

គ្រឿង

“ការធំងនវិជ្ជមិត្តដីទំនងផែនការ”

គណន៍លើការកោះពាក្យ
សាខាអាសយដ្ឋាន
សាខាអាសយដ្ឋាន

មេខាមេរ 2561

คำนำ

ตัวแทนทั่วไปทางวิชาการ เป็นการสร้างความก้าวหน้าในวิชาชีพสำหรับอาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเป็นตัวชี้วัดเพื่อใช้ในการจัดอันดับสถาบัน ตัวชี้วัดคุณภาพในระบบประกันคุณภาพการศึกษา ซึ่งในการขอตัวแทนวิชาการนั้นคณะกรรมการข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา (ก.พ.อ.) ได้ประกาศหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตัวแทน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. 2560 ในราชกิจจานุเบกษาเป็นที่เรียบบังคับแล้ว

ดังนั้นจึงได้จัดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายหลัก คือ อาจารย์ที่ยังไม่มีตัวแทนทั่วไปทางวิชาการ และอาจารย์ที่มีความต้องการพัฒนาตัวแทนวิชาการให้สูงขึ้นเข้าร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในหัวข้อ “การทำงานวิจัยเพื่อให้ได้ตัวแทนทั่วไปทางวิชาการ” ในวันที่ 30 มีนาคม 2561 โดยศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.ปราณี อ่านเปรื่อง และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปิยวรรณ ศุภวิทิตพัฒนา เป็นวิทยากร จากนั้นได้สัมมนาที่องค์ความรู้จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ดังกล่าวและจัดทำ “คู่มือการทำงานวิจัยเพื่อให้ได้ตัวแทนทั่วไปทางวิชาการ” เพื่อให้ผู้ที่สนใจสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างเต็มที่

ปิยวรรณ ศุภวิทิตพัฒนา

สารบัญ

	หน้า
การทำงานวิจัยเพื่อให้ได้ตำแหน่งทางวิชาการ	1
- ตารางเปรียบเทียบจุดเปลี่ยนระหว่าง กพอ.เก่า และใหม่ (1 พ.ย.2561)	1
- ขอตำแหน่ง ผศ. รศ. ศ ต้องมีอะไรบ้าง	4
- ชื่อคณะกรรมการ	4
- สถาสถาบันแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งวิชาการ (กพว.)	4
- การแต่งตั้งโดยวิธีพิเศษ	5
- เอกสารประกอบการสอน	5
- เอกสารประกอบคำสอน	5
- บทความทางวิชาการ	6
- ลักษณะคุณภาพของบทความทางวิชาการ	6
- ตรา	7
- หนังสือ	8
- งานวิจัย	9
- บทความวิชาการ	6
- ลักษณะคุณภาพของบทความทางวิชาการ	6
- ตรา	7
- หนังสือ	8
- งานวิจัย	9
- ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	11
- คำสำคัญ	14
- เอกสารอ้างอิง	15
ภาคผนวก	16
- ภาพกิจกรรม	18
- ประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคล	20
ให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์	
พ.ศ. ๒๕๖๐	
- ประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง การกำหนดชื่อสาขาวิชาสำหรับการเสนอขอกำหนด	101
ตำแหน่งทางวิชาการและเทียบเคียงสาขาวิชาที่เคยกำหนดไปแล้ว พ.ศ. 2561	

การทำงานวิจัยเพื่อให้ได้ตัวแหน่งทางวิชาการ

1. ตารางเปรียบเทียบจุดเปลี่ยนระหว่าง กพอ.เก่า และใหม่ (1 พ.ย.61)

เก่า	ใหม่ 1 พ.ย.61
1. ประธาน กพอ.	เป็นศาสตราจารย์
- ไม่ระบุระดับ	
2. คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง	
- ผศ. (ตรี - โท- เอก) หลังสอน 9 ,5,2 ปี	- ผศ. (ตรี- โท-เอก) หลังสอน 6,4,1 ปี
- รศ. หลัง ผศ.3 ปี	- รศ.หลัง ผศ. 2 ปี
- ศ. หลัง. รศ 2 ปี	- ศ.หลัง รศ. 1 ปี
3. ผลการสอน	
- ผศ.รศ. มี ชม.สอน	- ต้องมีชม.สอน ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต
- ศ. มี ชม.สอน	- มี ชม.สอน
4. ผลงานวิชาการ	
5. จริยธรรมจรรยาบรรณ	
- 5 ข้อ	- เพิ่ม ข้อ 6. การมีใบรับรองการใช้สัตว์ และแหล่งนุ不由得ในงานวิจัย
6. การแต่งตั้งทุกระดับ	
- วิธีปักติ : มติเลียงข้างมาก	- วิธีปักติ : มติเลียงข้างมาก
- วิธีพิเศษ : 4 ใน 5	- วิธีปักติ : มติเลียงข้างมาก
7. การเผยแพร่ผลงานวิชาการทุกประเภท	
- ไม่ซ้ำกับผลงานที่เคยใช้	- ต้องเป็นผลงานหลังการแต่งตั้งตำแหน่งวิชาการเดิม
8. ลักษณะการมีส่วนร่วม	
- มีส่วนร่วมไม่น้อยกว่า 50%	- ไม่ใช่งานวิจัย ต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่า 50% และดำเนินการหลัก - งานวิจัย : ร่วมไม่น้อยกว่า 50% หรือ

เก่า	ใหม่ 1 พ.ย.61
	ดำเนินการหลักและรวมรายวิจัย ไม่น้อยกว่า 50%

ผลงานทางวิชาการในการขอ ผศ.

เก่า	ใหม่ 1 พ.ย.61
- ผลงานแต่งเรียบเรียง ตำรา หนังสือ บทความวิชาการ 1 เล่ม หรือ	- ผลงานวิจัย 2 เรื่อง (ดี) หรือ
- ผลงานวิจัย 1 เรื่อง หรือ	- ผลงานวิจัย 1 เรื่อง + ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น 1 รายการ (ดี) หรือ
- ผลงานวิชาการรับใช้สังคม หรือ	- ผลงานวิจัย 1 เรื่อง + ผลงานวิชาการรับใช้สังคม 1 เรื่อง (ดี) หรือ
- ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น	- ผลงานวิจัย 1 เรื่อง + ตำรา/หนังสือ 1 เล่ม (ดี)

ผลงานทางวิชาการในการขอ รศ.

เก่า	ใหม่ (วิธีที่ 1)
- ผลงานแต่งเรียบเรียง ตำรา หนังสือ บทความวิชาการ + ผลงานวิจัย หรือ	- ตำรา / หนังสือ 1 เล่ม + ผลงานวิจัย 2 เรื่อง (ดี) หรือ
- ผลงานวิจัยแต่งเรียบเรียง ตำรา หนังสือ บทความวิชาการ+ผลงานรับใช้สังคม หรือ	- ตำรา/หนังสือ 1 เล่ม + ผลงานวิจัย 1 เรื่อง + ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น (ดี) หรือ
- ผลงานแต่งเรียบเรียง ตำรา หนังสือ บทความวิชาการ + ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	- ตำรา/หนังสือ 1 เล่ม + ผลงานวิจัย 1 เรื่อง + ผลงานวิชาการรับใช้สังคม (ดี)

ผลงานทางวิชาการในการขอ รศ.

เก่า	ใหม่ (วิธีที่ 2)
- ผลงานแต่งเรียบเรียง ตำรา หนังสือ บทความวิชาการ + ผลงานวิจัย หรือ	- ผลงานวิจัย 3 เรื่อง (ตีมาก 2 เรื่อง ตี 1 เรื่อง) หรือ
- ผลงานแต่งเรียบเรียง ตำรา หนังสือ บทความวิชาการ + ผลงานรับใช้สังคม หรือ	- ผลงานวิจัย 2 เรื่อง (ตีมาก) + ผลงาน วิชาการในลักษณะอื่น (ดี) หรือ
- ผลงานแต่งเรียบเรียง ตำรา หนังสือ บทความวิชาการ+ผลงานทางวิชาการใน ลักษณะอื่น	- ผลงานวิจัย 2 เรื่อง (ตีมาก)+ผลงาน วิชาการรับใช้สังคม (ดี) หรือ
	- ตำรา/หนังสือ 3 เล่ม (ตีมาก 2 เล่ม ตี 1 เล่ม) (กลุ่มสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์)

ผลงานทางวิชาการในการขอ ศ.

เก่า	ใหม่ (วิธีที่ 1)
- ตำรา/หนังสือ 1 เล่ม + ผลงานวิจัย 1 เรื่อง หรือ	- ตำรา/หนังสือ 1 เล่ม (ตีมาก) + ผลงานวิจัย 5 เรื่อง (ตีมาก) หรือ
- ตำรา/หนังสือ 1 เล่ม + ผลงานรับใช้สังคม หรือ	- ตำรา/หนังสือ 1 เล่ม+ผลงานวิจัย 1 เรื่อง + ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น/ผลงาน วิชาการรับใช้สังคม 5 เรื่อง (ตีมาก)
- ตำรา/หนังสือ 1 เล่ม + ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	

ผลงานทางวิชาการในการขอ ศ.

เก่า (วิธีที่ 2)	ใหม่ (วิธีที่ 2)
- ผลงานวิจัย 1 เรื่อง (ดีเด่น) หรือ	- ผลงานวิจัย 5 เรื่อง (ดีเด่น) หรือ
- ผลงานรับใช้สังคม (ดีเด่น) หรือ	- ผลงานวิจัย 1 เรื่อง (ดีเด่น) + ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น/ผลงาน วิชาการรับใช้สังคม 5 เรื่อง (ดีเด่น)
- ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น (ดีเด่น) หรือ	
- ตำรา/หนังสือ (ดีเด่น)	

ขอตำแหน่ง ผศ. รศ. ศ.

ต้องมีอะไรบ้าง 4 มี

1. มีคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ตำแหน่ง ตำแหน่ง และปฏิหน้าที่ในตำแหน่งหรือผลงานทางการสอน
2. มีผลการสอน มีช้ามองสอนประจำ วิชาใดวิชาหนึ่งที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษา และมีความชำนาญ (ผศ.)/ มีความชำนาญพิเศษ (รศ.) / มีความเชี่ยวชาญ (ศ.) ในการสอน
3. มีผลงานทางวิชาการ มีปริมาณและคุณภาพที่แสดงความเป็นผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น
4. มีจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ซึ่งสอดคล้องกับคุณสมบัติ ไม่ละเมิดลิขิสต์ เสนอตามจริง และชอบด้วยกฎหมาย

ชื่อคณะกรรมการฯ

- 1) ก.พ.อ. = คณะกรรมการข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา (สกอ.แต่งตั้ง)
- 2) ก.พ.ว. = คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ (สภากลางแต่งตั้ง)
- 3) อ.ก.พ.ว. = คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ (คณะกรรมการวิชาฯ แต่งตั้ง)
- 4) คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ และจริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการ (กพว.แต่งตั้ง) ประกอบด้วย
 - 4.1 ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ (มาจาก กพว.) (leader)
 - 4.2 กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ (มาจากบัญชี กพอ.) (reader)

สภากลางแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งวิชาการ (กพว.)

- ➡️ ประธาน เป็นกรรมการสภากลางประจำผู้ทรงคุณวุฒิ ระดับศาสตราจารย์
- ➡️ กรรมการ มาจากภายในองค์กรสถาบัน ไม่น้อยกว่า 5 คน (ตัวจากบัญชี กพอ.)
- ➡️ เลขานุการ / ผู้ช่วยเลขานุการ

“การแต่งตั้งโดยวิธีพิเศษ”

ได้แก่กรณีดังนี้

1. การขอข้ามตำแหน่งจาก อาจารย์...รองศาสตราจารย์
2. ระยะเวลาในการดำรง และปฏิบัติงานในตำแหน่งไม่ครบเกณฑ์
3. เปลี่ยนแปลงสาขาวิชาเชี่ยวชาญ

คำจำกัดความตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

- ➡️ ผลการสอน หรือผลงานทางการสอน
- ➡️ ผลงานทางวิชาการ
- ➡️ ลักษณะการเผยแพร่
- ➡️ ลักษณะการมีส่วนร่วม
- ➡️ ลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ

เอกสารประกอบการสอน

คำนิยาม ผลงานที่ใช้ประกอบการสอนรายวิชาตามหลักสูตร

รูปแบบ เป็นเอกสารจัดพิมพ์เป็นรูปเล่มหรือถ่ายสำเนาเย็บเล่ม หรือ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ประกอบด้วย ประมวลการสอน แผนการสอน หัวข้อบรรยายที่มีรายละเอียดประกอบ พอกสมควร และควรมีข้อมูลประกอบ ดังต่อไปนี้ เช่น รายชื่อบทความรายชื่อหนังสืออ่าน ประกอบ บทคัดย่อ แผนภูมิ แบบฝึกหัด ภาพเลื่อน ที่มีความเกี่ยวข้องกับรายวิชานั้น

การเผยแพร่ ใช้ประกอบการสอน ไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษา (แล้วแต่สถาบัน)

ลักษณะคุณภาพ ตามแบบประเมินคุณภาพที่สถาบันกำหนด

เอกสารคำสอน

คำนิยาม ผลงานที่ใช้สอนในรายวิชา โดยอาจพัฒนาขึ้นจากเอกสารประกอบการสอน จนมีความสมบูรณ์กว่าเอกสารประกอบการสอน จัดเป็นเครื่องมือสำคัญของผู้เรียนที่นำไปศึกษาด้วยตนเอง

รูปแบบ เป็นเอกสารของวิชาที่สอนที่จัดพิมพ์เป็นรูปเล่ม...ตัวอย่างหรือกรณีศึกษาที่ใช้ประกอบการอธิบายภาพ แบบฝึกปฏิบัติ รวมทั้งการอ้างอิง เพื่อขยายความที่มากของสาระ และข้อมูล และบรรณานุกรมที่ทันสมัย

การเผยแพร่ ใช้เป็นคำสอนในหลักสูตรมาแล้ว ไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษา
ลักษณะคุณภาพ ตามแบบประเมินคุณภาพที่สถาบันกำหนด

บทความทางวิชาการ

คำนิยาม งานเขียนทางวิชาการ กำหนดประเด็นชัดเจน วิเคราะห์อธิบายตามหลัก
วิชาการ อาจนำความรู้จากแหล่งต่างๆ มาประมวลร้อยเรียง และแสดงทัศนะทางวิชาการ
ของตนชัดเจน

รูปแบบ เป็นบทความไม่ยาว ประกอบด้วย ที่มา เหตุผล กระบวนการอธิบายวิเคราะห์
และบทสรุป อ้างอิงและบรรณานุกรมครบสมบูรณ์

การเผยแพร่ – สื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีกำหนดการเผยแพร่
 – หนังสือที่มี البرنامجการประเมินและตรวจสอบคุณภาพ
 – ประมวล ผลการประชุมทางวิชาการ (proceedings)
 ระดับชาติ หรือนานาชาติ

ลักษณะคุณภาพของบทความทางวิชาการ

ระดับดี เนื้อหาสาระทางวิชาการ ถูกต้องสมบูรณ์ ทันสมัย มีแนวคิด และการนำเสนอที่
ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ

ระดับดีมาก เหมือนระดับ แต่เพิ่ม

– มีการวิเคราะห์ และเสนอความรู้ หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทาง
วิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ
 – สามารถใช้อ้างอิง หรือนำไปปฏิบัติได้

ระดับดีเด่น เหมือนระดับดีมาก แต่เพิ่ม

- เป็นงาน บุกเบิก ทางวิชาการ และมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง
- มีการกระตุ้นให้เกิดความคิด และค้นคว้าต่อเนื่อง

ตรา

คำนิยาม ผลงานทางวิชาการที่เรียบเรียงขึ้นอย่างเป็นระบบ มีความเป็นเอกภาพและครอบคลุมเนื้อหาสาระของวิชา หรือเป็นส่วนหนึ่งของวิชา หรือหลักสูตรที่สะท้อนให้เห็นถึงความสามารถในการถ่ายทอดฯ... ผู้อ่านอาจจะไม่ใช่ผู้เรียนสามารถอ่านและทำความเข้าใจในสาระด้วยตนเอง

รูปแบบ จัดพิมพ์เป็นรูปเล่ม (หรือถ่ายสำเนาเย็บเล่ม) ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบาย หรือการวิเคราะห์/สังเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง บรรณานุกรมที่ทันสมัย และครบถ้วนสมบูรณ์

การเผยแพร่

- พิมพ์เป็นรูปเล่มโดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์ หรือถ่ายสำเนาเย็บเล่ม หรือ E-textbook และ ต้องกว้างขวาง จำนวนพิมพ์อาจเป็นเดชนี้ได้แต่ต้องผ่านการตรวจสอบ และรับรองจากสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น ต้องใช้ในการเรียนการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ภาคการศึกษา (เหมือนบทความทางวิชาการ)

ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี : เนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์ และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์

ระดับดีมาก : เพิ่ม

- มีการวิเคราะห์ และเสนอความรู้ทันสมัย
- มีสอดแทรกความคิดวิเริ่ม และประสบการณ์ หรือผลงานวิจัยของผู้เขียน
- มีสามารถนำไปใช้อ้างอิง / ปฏิบัติได้

ระดับดีเด่น : เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก เพิ่ม

- มีลักษณะงานบุกเบิกทางวิชาการ และมีการสังเคราะห์ จนถึงสร้างองค์ความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง

- มีการกระตุ้นให้เกิดความคิด และค้นคว้าต่อเนื่อง
- เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการ / วิชาชีพระดับชาติและ/หรือ นานาชาติ

หนังสือ

คำนิยาม

- ผลงานทางวิชาการที่เรียบเรียงโดยมีراك្សานทางวิชาการที่มั่นคง
- ให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญาความคิด
- สร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการให้แก่สาขาวิชานั้น และ /หรือสาขាតี่เกี่ยวข้อง
- ไม่จำเป็นต้องสอนคล้อง หรือเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตร หรือของวิชาใด

วิชาหนึ่งในหลักสูตร

- ไม่จำเป็นต้องนำไปใช้ประกอบการเรียนการสอนในวิชาใดวิชาหนึ่ง
- เนื้อหาสาระของหนังสือต้องมีความทันสมัย เมื่อพิจารณาถึงวันที่จัดพิมพ์
- ต้องเผยแพร่สู่สาธารณะนมาแล้วไม่น้อยกว่า 4 เดือน

รูปแบบ

- เป็นเอกสารที่จัดพิมพ์เป็นรูปเล่ม ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การวิเคราะห์และ/หรือสังเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง ดรรชนี และบรรณานุกรมที่ทันสมัย ครบถ้วนสมบูรณ์

การเผยแพร่

- โดยการพิมพ์เป็นรูปเล่ม โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์
- สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ยืนๆ เช่น E-book เป็นต้น
- การเผยแพร่ต้องกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น
 - จำนวนพิมพ์ เป็นดัชนีหนึ่งที่อาจแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน
 - ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากสถาบันอุดมศึกษา คณะ และ/หรือสถาบันทางวิชาที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น

ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี : เป็นหนังสือมีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้อง สมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจน เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ

ระดับดีมาก : เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง

- มีการวิเคราะห์ และเสนอความรู้หรือวิชาการที่ทันสมัยต่อ ความก้าวหน้าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ

- มีสอดแทรกความคิดริเริ่ม และประสบการณ์ หรือผลงานวิจัย ของผู้เขียน เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ

- สามารถนำไปใช้อ้างอิง หรือนำไปปฏิบัติได้

ระดับดีเด่น : เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง

- มีลักษณะงานบุคเบิกทางวิชาการและมีการสั่งเคราะห์จนถึง ระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง

- มีการกระตุ้นให้เกิดความคิด และค้นคว้าต่อเนื่อง

- เป็นพื้นที่เชื่อมต่อ และยอมรับในวงวิชาการ หรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง ในระดับชาติ และ/หรือนานาชาติ

งานวิจัย

คำนิยาม

- ผลงานทางวิชาการเป็นงานที่ศึกษา หรืองานค้นคว้าอย่างมี ระบบด้วยวิธีวิทยาการวิจัยที่ยอมรับในสาขาวิชานั้นๆ

- ต้องมีวัตถุประสงค์ ประเด็นปัญหา และคำถามที่ชัดเจน

- เพื่อให้ได้มาซึ่งคำตอบหรือข้อสรุปที่จะนำไปสู่การแก้ปัญหา

ดังกล่าว หรือเพื่อความก้าวหน้าทางวิชาการ

- เชื่อต่อการนำวิชาการนี้ไปประยุกต์

รูปแบบ อาจจัดได้ 2 รูปแบบ

1. รายงานการวิจัย ที่มีความครบถ้วนสมบูรณ์และชัดเจน ตลอดทั้งกระบวนการ การวิจัย อาทิ การกำหนดประเด็นปัญหา วัตถุประสงค์ (คำถาม) ปริทศน์วรรณกรรม การ ตั้งสมมุติฐาน การเก็บรวบรวมข้อมูล การพิสูจน์สมมุติฐาน การวิเคราะห์ข้อมูล การ ประเมินผล สรุปผลและให้ข้อเสนอแนะ การอ้างอิง และอื่นๆ

2. บทความวิจัย ที่ประมวลสรุปกระบวนการวิจัยในผลงานวิจัยตามคำนิยามงานวิจัย ในผลงานวิจัยนั้น โดยมีความชัดเจนกระชับและสั้น สำหรับการนำเสนอในการประชุมทางวิชาการ หรือตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการ แสดงเฉพาะ Abstract ไม่ได้

การเผยแพร่ เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งดังนี้

- ในรูปบทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ ทั้งนี้ วารสารทางวิชาการนั้นอาจเผยแพร่ในรูปเล่มสิ่งพิมพ์ หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ที่มีกำหนดการเผยแพร่อย่างแน่นอนชัดเจน
- ในหนังสือรวมบทความวิจัยในรูปแบบอื่นที่มีบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพ
- ในหนังสือประมวลผล การประชุมทางวิชาการ (proceedings) ของการประชุมทางวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

- การเผยแพร่รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ ที่มีรายละเอียด และความยาว ต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยผู้ทรงคุณวุฒิ และแสดงหลักฐานว่าได้เผยแพร่ไปยังวงวิชาการ และวิชาชีพในสาขาวิชานั้น และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศอย่างกว้างขวาง

ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี : มีกระบวนการวิจัยทุกขั้นตอนถูกต้อง เหมาะสม ให้ระเบียบวิธีวิจัย ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือนำไปประยุกต์ได้

ระดับมาก : เกณฑ์เดียวกับระดับดี และเพิ่มเป็นผลงานที่....

แสดงถึงการวิเคราะห์ และนำเสนอผลเป็นความรู้ใหม่ที่ลึกซึ้งกว่างานเดิม ที่เคยมีผู้ศึกษามาแล้ว

เป็นประโยชน์ด้านวิชาการอย่างกว้างขวาง หรือสามารถนำไปประยุกต์ได้อย่างแพร่หลาย

ระดับดีเด่น : เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และเพิ่มเป็นผลงานที่

- เป็นงานบุกเบิกที่มีคุณค่ายิ่ง และมีการสังเคราะห์อย่างลึกซึ้งจนทำให้เป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างชัดเจน

- เป็นที่ยอมรับ และได้รับการอ้างอิงอย่างกว้างขวางในวงวิชาการ หรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ และ/หรือระดับนานาชาติ

คํานิยาม

ที่ไม่ใช้เอกสารประกอบการสอน เอกสารคำสอน บทความทางวิชาการ หนังสือ
ตำรา หรืองานวิจัย

ปกติ หมายถึง สิ่งประดิษฐ์ หรืองานสัมสรุป

รวมถึง งานแปลจากตัวงานต้นแบบที่เป็นงานวรรณกรรม หรืองานด้าน¹
ปรัชญา หรือประวัติศาสตร์ ซึ่งเมื่อนำมาแปลแล้วจะเป็นการเสริมความก้าวหน้าทาง
วิชาการที่ประจักษ์ชัด เป็นการแปลจากภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ หรือ
ภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย หรือภาษาต่างประเทศอื่นอีกภาษาหนึ่ง

ต้องประกอบด้วย บทวิเคราะห์ที่อธิบาย และชี้ให้เห็นว่างานดังกล่าวทำให้เกิด²
ความก้าวหน้า เสริมสร้างองค์ความรู้ บุกเบิก มีประโยชน์ กรณีมุ่งเชิงปฏิบัติ์ต้องผ่านการ
พิสูจน์ หรือมีหลักฐานรายละเอียดต่างๆ ประกอบแสดงให้เห็นคุณค่าของผลงาน

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

รูปแบบ

- รูปเล่ม ภาพนิทรรศ์ แบบเสียง แบบแปลน หรือรูปแบบอื่นตามลักษณะของงาน
ประดิษฐ์
 - มีคำอธิบายชี้แจงชัดเจนประกอบผลงานนั้น เพื่อชี้ว่าทำให้เกิด การพิจารณา
ความก้าวหน้า เสริมสร้างความรู้ ก่อประโยชน์ เป็นต้น
 - กรณีเป็นสิ่งประดิษฐ์ การออกแบบ หรือมุ่งในเชิงปฏิบัติต้องผ่านการพิสูจน์ หรือ
แสดงหลักฐานที่แสดงคุณค่า

การเผยแพร่ : เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

- พิมพ์เป็นรูปเล่มโดยโรงพิมพ์ สำนักพิมพ์
- ถ่ายสำเนาเย็บเล่ม
- สืบอิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ เช่น ซีดีรอม หรือ E-book ฯลฯ
- จัดนิทรรศการ จัดแสดง การจัดการแสดง หรือโดยมีการนำไปใช้ หรือ
ประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลาย
 - ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของ
สถาบันอุดมศึกษา คณะ และ / หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และ
เผยแพร่สู่สาธารณะนัมมากแล้วไม่น้อยกว่า 4 เดือน

ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี : เป็นผลงานใหม่ หรือเป็นการนำสิ่งที่มีอยู่แล้วมาประยุกต์ตัวอย่างวิธีการใหม่ๆ และผลงานนั้นก่อให้เกิดประโยชน์ในด้านใดด้านหนึ่ง

ระดับดีมาก : เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องได้รับการรับรองโดยองค์กรทางวิชาการหรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องในสาขาวิชาที่เสนอ เป็นผลงานที่สร้างสรรค์ ต้องเป็นที่ยอมรับของผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้นๆ

ระดับดีเด่น : เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องเป็นที่ยอมรับโดยทั่วไปในวงวิชาการ และ/หรือวงวิชาชีพทั้งในระดับชาติ และ/หรือระดับนานาชาติ

คำนิยาม

- งานแปลจากตัวงานต้นแบบที่เป็นงานวรรณกรรม งานด้านปรัชญา ประวัติศาสตร์ หรือวิทยาการสาขาอื่น
- เมื่อแปลแล้วจะเป็นการเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการที่ประจักษ์ชัด
- แปลจากภาษาต่างประเทศหรือไทยเป็นต่างประเทศ หรือต่างประเทศเป็นต่างประเทศอื่น

การเผยแพร่

- รูปเล่มโดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์
- สื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ เช่น ชีดีรอม หรือ E-book เป็นต้น
- การเผยแพร่ต้องกว้างขวางมากกว่าในการเรียนการสอน จำนวน พิมพ์เป็นดังนี้
- ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่
- ต้องเผยแพร่ไม่น้อยกว่า 4 เดือน

ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี

- แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในตัวบท แบบแผนทางความคิดและ/หรือวัฒนธรรม ต้นกำเนิด และปัจจัยความสามารถในการสื่อความหมายได้อย่างดี
- มีการศึกษาวิเคราะห์ และตีความทั้งตัวบทและบริบทของตัวงานในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัย

ระดับดีมาก

- เสตงให้เห็นถึงความเข้าใจในด้วยบท แบบแผนทางความคิดและ/หรือวัฒนธรรมต้นกำเนิด และบ่งชี้ความสามารถในการสื่อความหมายในระดับสูงมาก
- มีการศึกษาวิเคราะห์ และตีความทั้งด้วยบทและบริบทของตัวงานอย่างละเอียดลึกซึ้ง ในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัย
- ให้อารยธรรมเชิงวิชาการในรูปแบบต่างๆ อันเหมาะสมทั้งระดับมหาพ และชุมชน

ระดับดีเด่น

- ให้ข้อสรุปในด้านเชิงวิธีการแปล และทฤษฎีการแปลใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้
 - เป็นงานที่แปลมาจากต้นแบบที่มีความสำคัญในระดับที่มีผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางวิชาการ
 - เป็นงานที่แปลอยู่ในระดับที่พึงยึดถือเป็นแบบฉบับได้
 - มีการให้ข้อสรุปในด้านของวิธีการแปล และทฤษฎีการแปลที่มีลักษณะการบุกเบิกทางวิชาการ
 - ผู้ขอต้องเป็นเจ้าของ และเป็นผู้ดำเนินการเอง
 - ถ้าเป็นงานที่ผู้ขอมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ผู้ขอต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่า ร้อยละ 50 และต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักในเรื่องนั้น
 - ต้องมีผลงานวิจัยอีกหลายเรื่องที่เกี่ยวเนื่องสอดคล้องกัน รวมไม่น้อยกว่า ร้อยละ 50 ของผลงานหนึ่งเรื่อง
 - ผู้ดำเนินการวิจัยหลัก หมายถึง บุคคลที่มีบทบาทและความรับผิดชอบสำคัญในการออกแบบการวิจัย การวิเคราะห์ข้อมูล การสรุปผลการวิจัยและให้ข้อเสนอแนะ
 - แนวปฏิบัติ ต้องให้ผู้ร่วมงานลงนามรับรอง รวมทั้งระบุบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบในผลงานนั้น เมื่อลบนำมแล้วจะเปลี่ยนแปลงไม่ได้ และหากไม่ตรงจริงอาจเข้าข่ายผิดจริยธรรม

คำสำคัญที่ต้องจำ



สิ่งที่ไม่ควรทำ

Research Misconduct ผิดวิชาชีพของนักวิจัย

1. Plagiarism – การลอกผลงาน
2. Fabrication – ปั้นน้ำเป็นตัว
3. Falsification – ซ้อมแก้ไข (ข้อมูลเป็นเท็จ)

เอกสารอ้างอิง

กระทรวงศึกษาธิการ. 2560. ประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. 2560. ราชกิจจานุเบกษา ลงม 134 ตอนพิเศษ 265ง. 31 ตุลาคม 2560.

ภาคผนวก

ກາພກິຈກຮຽມ

โครงการ “การจัดการความรู้และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM) เพื่อพัฒนาองค์กรคณบ
เทคโนโลยีการเกษตรและอาหาร” ในหัวข้อ “การทำงานวิจัยเพื่อให้ได้ตำแหน่งวิชาการ”
วันที่ 30 มีนาคม 2561 ณ ห้อง กอ.307 คณะเทคโนโลยีการเกษตรและอาหาร





ประกาศ ก.พ.อ.

เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง^{ทั้ง}ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ.๒๕๖๐

ປະກາສ ກ.ພ.ອ.

ເຮືອງ ພັດທະນາ ແລະ ວິຊາ ພິຈາລານ ແຕ່ງຕັ້ງບຸກຄລ ໄດ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງ

ຜູ້ໜ້າຍສາສຕຣາຈາຍ ຮອງສາສຕຣາຈາຍ ແລະ ສາສຕຣາຈາຍ

ພ.ສ. ແກ້ວມະ

ເພື່ອໃຫ້ຫຼັກເກີນທີ່ການແຕ່ງຕັ້ງບຸກຄລ ໄດ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງຜູ້ໜ້າຍສາສຕຣາຈາຍ ຮອງສາສຕຣາຈາຍ ແລະ ສາສຕຣາຈາຍ ເປັນຫຼື່ອທາງໃນການພັດທະນາຄຸນພາວິຊາກາຮົບພະນັກງານ ທີ່ຄົນຈາຍໄດ້ນຳຄວາມຮູ້ຄວາມເຂົ້າວ່າຈຸນໃນສາຂາວິຊາຂອງຕົນມາໃໝ່ໃນການແກ້ໄຂປົງຫາ ແລະ ພັດທະນາຊຸມໝານ ສັງຄມ ອີ່ວປະເທດ ຕລອດຈົນພັດດັນໃຫ້ສາທາບັນອຸດມສຶກຂາໄທຢັກກ້າວສູ່ຄວາມເປັນສາທາບັນອຸດມສຶກຂາຊັ້ນນຳຮະດັບນານາຫາຕີ ແລະ ເພີ່ມຂຶ້ນຄວາມສາມາດໃນການແຂ່ງຂັນຂອງປະເທດ

ອາຫັນດີ່ວ່າຈາກການຈົດຕະວາງໃນມາຕຽາ ၁၄ (၃) ແລະ ມາຕຽາ ၂၄ ແທ່ງພຣະຣາຊບຸງຄູ່ຕີ ຮະເບີບຫຼັກເກີນທີ່ການພລເຮືອນໃນສາທາບັນອຸດມສຶກຂາ ພ.ສ. ແກ້ວມະ ແລະ ແກ້ໄຂເພີ່ມເຕີມໂດຍພຣະຣາຊບຸງຄູ່ຕີ ຮະເບີບຫຼັກເກີນທີ່ການພລເຮືອນໃນສາທາບັນອຸດມສຶກຂາ (ລັບບັບທີ່ ၁) ພ.ສ. ແກ້ວມະ ກ.ພ.ອ. ກຳທັນດີ່ຫຼັກເກີນທີ່ ແລະ ວິຊາ ພິຈາລານ ແຕ່ງຕັ້ງບຸກຄລ ໄດ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງຜູ້ໜ້າຍສາສຕຣາຈາຍ ຮອງສາສຕຣາຈາຍ ແລະ ສາສຕຣາຈາຍ ເພື່ອໃຫ້ສາທາບັນອຸດມສຶກຂາໃໝ່ເປັນແນວທາງໃນການອອກຂ້ອບັກຄັບ ທີ່ນີ້ ສາກສາທາບັນອຸດມສຶກຂາຈະກຳທັນດີ່ຫຼັກເກີນທີ່ ເພື່ອໃຫ້ສອດຄລ້ອງແລະ ແນະສນັກພັນຮົງ ແລະ ໂພຍກາຮົບພັດທະນາ ອາຈານຍົງຂອງແຕ່ລະສາທາບັນອຸດມສຶກຂາໄດ້ ແຕ່ໜັງໄປໄວ້ມີຕໍ່ກ່າວມາຕຽາຈຸນກລາງທີ່ ພ.ສ. ກຳທັນດີ ດັ່ງຕ່ອໄປນີ້

ໜີ້ ໑ ໄໝຍກເລີກປະກາສ ກ.ພ.ອ. ແລະ ເອກສານແນບທ້າຍປະກາສ ກ.ພ.ອ. ດັ່ງນີ້

໑.๑ ປະກາສ ກ.ພ.ອ. ແລະ ເອກສານແນບທ້າຍປະກາສ ກ.ພ.ອ. ເຮືອງ ຫຼັກເກີນທີ່ ແລະ ວິຊາ ພິຈາລານ ແຕ່ງຕັ້ງບຸກຄລ ໄດ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງຜູ້ໜ້າຍສາສຕຣາຈາຍ ຮອງສາສຕຣາຈາຍ ແລະ ສາສຕຣາຈາຍ (ລັບບັບທີ່ ၁) ພ.ສ. ແກ້ວມະ

໑.๒ ປະກາສ ກ.ພ.ອ. ເຮືອງ ຫຼັກເກີນທີ່ ແລະ ວິຊາ ພິຈາລານ ແຕ່ງຕັ້ງບຸກຄລ ໄດ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງຜູ້ໜ້າຍສາສຕຣາຈາຍ ຮອງສາສຕຣາຈາຍ ແລະ ສາສຕຣາຈາຍ (ລັບບັບທີ່ ၄) ພ.ສ. ແກ້ວມະ

໑.๓ ປະກາສ ກ.ພ.ອ. ເຮືອງ ຫຼັກເກີນທີ່ ແລະ ວິຊາ ພິຈາລານ ແຕ່ງຕັ້ງບຸກຄລ ໄດ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງຜູ້ໜ້າຍສາສຕຣາຈາຍ ຮອງສາສຕຣາຈາຍ ແລະ ສາສຕຣາຈາຍ (ລັບບັບທີ່ ၆) ພ.ສ. ແກ້ວມະ

໑.๔ ປະກາສ ກ.ພ.ອ. ເຮືອງ ຫຼັກເກີນທີ່ ແລະ ວິຊາ ພິຈາລານ ແຕ່ງຕັ້ງບຸກຄລ ໄດ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງຜູ້ໜ້າຍສາສຕຣາຈາຍ ຮອງສາສຕຣາຈາຍ ແລະ ສາສຕຣາຈາຍ (ລັບບັບທີ່ ၈) ພ.ສ. ແກ້ວມະ

໑.៥ ປະກາສ ກ.ພ.ອ. ແລະ ເອກສານແນບທ້າຍປະກາສ ກ.ພ.ອ. ເຮືອງ ຫຼັກເກີນທີ່ ແລະ ວິຊາ ພິຈາລານ ແຕ່ງຕັ້ງບຸກຄລ ໄດ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງຜູ້ໜ້າຍສາສຕຣາຈາຍ ຮອງສາສຕຣາຈາຍ ແລະ ສາສຕຣາຈາຍ (ລັບບັບທີ່ ၉) ພ.ສ. ແກ້ວມະ

๑.๖ ປະກາສ ກ.ພ.ອ. ແລະເອກສາຣແນບທ້າຍປະກາສ ກ.ພ.ອ. ເຮືອງ ພັກເກມ໌
ແລະວິຊາກົງຈານຸບເກຫາແຕ່ງຕັ້ງບຸຄຄລໃຫ້ດຳກຳດຳແນ່ງຜູ້ຂ່າຍສາສົດຮາຈາຍ ຮອງສາສົດຮາຈາຍ ແລະສາສົດຮາຈາຍ
(ອັບບັດທີ ១០) ພ.ສ. ២៥៥៦

ຂໍ້ ២ ປະກາສ ກ.ພ.ອ. ນີ້ ໃຫ້ໃຊ້ບັນດາມີ້ນັ້ນທີ່ໃນການພັດທະນາມີ້ນັ້ນປີ ນັບຕັ້ງແຕ່ວັນປະກາສ
ໃນຮາຍກົງຈານຸບເກຫາເປັນຕົ້ນໄປ

ຂໍ້ ២/១ ໃຫ້ສະຖາບັນອຸດມສຶກຫາມີ້ນັ້ນທີ່ໃນການພັດທະນາມີ້ນັ້ນປີ ໃຫ້ດຳກຳດຳແນ່ງ
ທາງວິຊາກົງຈານຸບເກຫາທີ່ສູງຂຶ້ນ

ໜ້າມດ ១ ການແຕ່ງຕັ້ງອາຈາຍປະຈຳໃຫ້ດຳກຳດຳແນ່ງທາງວິຊາກົງຈານຸບເກຫາ

ຂໍ້ ៣ ໃຫ້ສະຖາບັນແຕ່ງຕັ້ງຄະນະການປົກການພົບປັນທາງວິຊາກົງຈານຸບເກຫາ ປະກອບດ້ວຍ

៣.១ ປະກາສ ທີ່ມີຄວາມຮັບຮັດທີ່ສູງຂຶ້ນ ໃຫ້ສະຖາບັນປະຈຳໃຫ້ດຳກຳດຳແນ່ງທາງວິຊາກົງຈານຸບເກຫາ
ທີ່ດຳກຳດຳແນ່ງສາສົດຮາຈາຍ

៣.២ ກະນະການຮັບຮັດທີ່ສູງຂຶ້ນ ທີ່ມີຄວາມຮັບຮັດທີ່ສູງຂຶ້ນ ໂດຍມີຄົນຫຼັງຈາກບັນດາມີ້ນັ້ນ
ໂດຍຄົດສຽງຈາກບັນດາມີ້ນັ້ນ ໃຫ້ສະຖາບັນອຸດມສຶກຫານີ້ ໂດຍມີຄົນຫຼັງຈາກບັນດາມີ້ນັ້ນ
ທີ່ກ.ພ.ອ. ດຳກຳດຳ ທີ່ມີຄວາມຮັບຮັດທີ່ສູງຂຶ້ນ ໃຫ້ສະຖາບັນອຸດມສຶກຫານີ້ ໂດຍມີຄົນຫຼັງຈາກບັນດາມີ້ນັ້ນ
ທີ່ດຳກຳດຳແນ່ງສາສົດຮາຈາຍ

ການປົກການພົບປັນທາງວິຊາກົງຈານຸບເກຫາ ໃຫ້ດຳເນີນການດ້ວຍຄົນຫຼັງຈາກບັນດາມີ້ນັ້ນ
ທີ່ດຳກຳດຳໃນຂໍ້ ៤ ແລະຂໍ້ ៥ ຕາມວິຊາກົງຈານຸບເກຫາທີ່ດຳກຳດຳໃນຂໍ້ ៦ ຄື່ງຂໍ້ ១០

ຂໍ້ ៤ ການປົກການພົບປັນທາງວິຊາກົງຈານຸບເກຫາ ໃຫ້ສະຖາບັນອຸດມສຶກຫານີ້ ໂດຍມີຄົນຫຼັງຈາກບັນດາມີ້ນັ້ນ
ແລະສາສົດຮາຈາຍ ໃຫ້ປົກການຈາກຄຸນສົມບັດເພີ້ມພາກທີ່ມີຄວາມຮັບຮັດທີ່ສູງຂຶ້ນ
ແລະຈົບປັດທີ່ສູງຂຶ້ນ ໃຫ້ສະຖາບັນອຸດມສຶກຫານີ້ ໂດຍມີຄົນຫຼັງຈາກບັນດາມີ້ນັ້ນ
ທີ່ດຳກຳດຳແນ່ງສາສົດຮາຈາຍ

ການປົກການພົບປັນທາງວິຊາກົງຈານຸບເກຫາ ໃຫ້ສະຖາບັນອຸດມສຶກຫານີ້ ໂດຍມີຄົນຫຼັງຈາກບັນດາມີ້ນັ້ນ
ທີ່ດຳກຳດຳໃນຂໍ້ ៤ ແລະຂໍ້ ៥ ຕາມວິຊາກົງຈານຸບເກຫາທີ່ດຳກຳດຳໃນຂໍ້ ៦ ຄື່ງຂໍ້ ១០

ຂໍ້ ៥ ການແຕ່ງຕັ້ງອາຈາຍປະຈຳໃຫ້ດຳກຳດຳແນ່ງຜູ້ຂ່າຍສາສົດຮາຈາຍ ໂດຍວິຊີປົກກົດໃຫ້ດຳເນີນການ ດັ່ງນີ້

៥.១ ການແຕ່ງຕັ້ງໃຫ້ດຳກຳດຳແນ່ງຜູ້ຂ່າຍສາສົດຮາຈາຍ

៥.១.១ ຄຸນສົມບັດເພີ້ມພາກທີ່ມີຄວາມຮັບຮັດທີ່ສູງຂຶ້ນ

ໃນກະນະທີ່ສຳເຮົາການສຶກຫາຮະດັບປະລິງສູງທີ່ຫຼື້ນທີ່ໄດ້ກຳນົດໃຫ້ສູງຂຶ້ນ
ທີ່ມີຄວາມຮັບຮັດທີ່ສູງຂຶ້ນ ໃຫ້ສະຖາບັນອຸດມສຶກຫານີ້ ໂດຍມີຄົນຫຼັງຈາກບັນດາມີ້ນັ້ນ
ທີ່ດຳກຳດຳແນ່ງອາຈາຍປະຈຳ ແລະກຳນົດໃຫ້ສູງຂຶ້ນ

៥.១.២ ຄຸນສົມບັດເພີ້ມພາກທີ່ມີຄວາມຮັບຮັດທີ່ສູງຂຶ້ນ

ໃນກະນະທີ່ສຳເຮົາການສຶກຫາຮະດັບປະລິງສູງທີ່ຫຼື້ນທີ່ໄດ້ກຳນົດໃຫ້ສູງຂຶ້ນ
ທີ່ມີຄວາມຮັບຮັດທີ່ສູງຂຶ້ນ ໃຫ້ສະຖາບັນອຸດມສຶກຫານີ້ ໂດຍມີຄົນຫຼັງຈາກບັນດາມີ້ນັ້ນ
ທີ່ດຳກຳດຳແນ່ງອາຈາຍປະຈຳ ແລະກຳນົດໃຫ້ສູງຂຶ້ນ

ໃນກຣນີທີ່ສໍາເຮົາການສຶກສາຮະດັບປະລິຫຼາມເອກຫຼາຍ ແລະ ເຫັນທີ່ຜູ້ນັ້ນຕ້ອງ
ດໍາຮັງຕໍ່ແນ່ນໆຈາກຍົກສາ ແລະ ທຳການສອນມາແລ້ວໄຟກ່າວໜີ່ນີ້ ແລະ ພັນຮະຍະທດລອງການປະລິບິດງານ
ທີ່ກໍາທັນດໂຍສາບັນນັ້ນ ຖ້າ

ໃນກຣນີທີ່ຜູ້ນັ້ນຕ້ອງດໍາຮັງຕໍ່ແນ່ນໆທາງວິຊາການເຄຍໄດ້ຮັບແຕ່ງຕັ້ງເປັນອາຈານພິເສດ
ໃນສາບັນອຸດມສຶກສາທີ່ ກ.ພ.ອ. ຮັບຮອງ ແລະ ໄດ້ສອນປະຈຳວິຊາທີ່ ຜົນຍືບຕ່າງໆໄດ້ໄຟກ່າວໜີ້
ສາມໜ່າຍກິຕະບະທິການ ຢ້ອປະລິບິດງານດ້ານວິຊາຊື່ພີ່ໃໝ່ຄວາມຮູ້ຄວາມເຊື່ອວິຊານີ້ໃນສາຂາວິຊາທີ່ເສັນ
ຂອກກໍາທັນດໍາຮັງຕໍ່ແນ່ນໆມາແລ້ວ ອາຈນໍາຮະຍະເວລາຮ່ວ່າງເປັນອາຈານພິເສດໃນການສຶກສາທີ່ສອນ
ຫຼື ຢ້ອປະລິບິດງານດ້ານວິຊາຊື່ພີ້ນ້ຳມາຮັມກຳນວນເວລາໃນການສອນໃຫ້ສາມໃນສີສ່ວນຂອງເວລາທີ່ທໍາການສອນ

ໃນກຣນີທີ່ອາຈານພື້ນຖານໄດ້ຮັບວຸດຸມເພີ່ມ ໃຫ້ນໍາຮະຍະເວລາໃນການປະລິບິດ
ໜັ້ນທີ່ໃນຕໍ່ແນ່ນໆອາຈານພື້ນຖານໄດ້ຮັບວຸດຸມເພີ່ມຂຶ້ນແລະເວລາທີ່ປະລິບິດໜັ້ນທີ່ໃນຕໍ່ແນ່ນໆອາຈານພື້ນຖານໄດ້ຮັບ
ວຸດຸມເພີ່ມຂຶ້ນຮັມກັນ ເພື່ອຂອແຕ່ງຕັ້ງຕໍ່ແນ່ນໆຜູ້ໜ່າຍຄາສົດຮາຈາຍໄດ້ຕາມອັຕຣາສ່ວນຂອງຮະຍະເວລາທີ່ກໍາທັນ
ໄວ້ໃນຄຸນສົມບັດຕີເພັະຕໍ່ແນ່ນໆ

៥.១.២ ພັດການສອນ ຕ້ອງປະເມີນຄຸນກາພກການສອນຂອງຜູ້ນັ້ນທີ່ຄ່ອບຄຸມຂໍ້ມູນ
ທີ່ຈໍາເປັນທຸກ ຖ້າ ໂດຍເພັະຄວາມສາມາດໃນການຄ່າຍຫອດຄວາມຮູ້ເພື່ອຊ່ວຍໃຫ້ຜູ້ເຮັດໄດ້ເກີດການເຮັດວຽກ
ແລະສາມາດປະເມີນການເຮັດວຽກໄດ້ພລຸກຕ້ອງທີ່ສຸດ ທັງໃນຮະດັບຜູ້ໜ່າຍຄາສົດຮາຈາຍ ຮອງຄາສົດຮາຈາຍ
ຫຼື ຄາສົດຮາຈາຍ ແຕ່ສາບັນອຸດມສຶກສາອາຈກໍາທັນດໍາລັງທຶນຕາມຮະດັບຕໍ່ແນ່ນໆທີ່ປະເມີນໄດ້

ຜູ້ນັ້ນຕ້ອງມີຂໍ້ມູນສອນປະຈຳວິຊາໄດ້ວິຊາທີ່ກໍາທັນໄວ້ໃນຫຼັກສູດ
ຂອງສາບັນອຸດມສຶກສາ ຜົນຍືບຕ່າງໆໄດ້ໄຟກ່າວໜີ້ສາມໜ່າຍກິຕະບະທິການ ແລະ ມີຄວາມໝາຍຸໃນການສອນ
ຈະຕ້ອງເສັນອເກສາຮລັກຮູ້ນັ້ນທີ່ໃໝ່ໃນການປະເມີນພັດການສອນທີ່ພລິຫັນຕາມກາຮະຈາກສອນ ສໍາຮັບກຣນີທີ່
ຜູ້ນັ້ນຕ້ອງໄດ້ທໍາການສອນຫລາຍວິຊາຫຼືສອນວິຊາທີ່ມີຜູ້ສອນຮ່ວມກັນຫລາຍຄນ ຈະຕ້ອງເສັນອເກສາຮລັກຮູ້ນັ້ນ
ທີ່ໃໝ່ໃນການປະເມີນພັດການສອນ ໃນທຸກວິຊາຫຼືທຸກຫົວໜ້ອທີ່ຜູ້ນັ້ນຕ້ອງເປັນຜູ້ສອນ ແລ້ວແຕ່ກຣນີ ຜົນຍືບຕ່າງໆໄດ້
ໄຟກ່າວໜີ້ສາມໜ່າຍກິຕະບະທິການ ແລະ ມີຄຸນກາພດມີການອ້າງອີງແລ່ງທີ່ມາແລະໄດ້ໃໝ່ປະກອບ
ການສອນມາແລ້ວ ໂດຍຜ່ານການປະເມີນຈາກຄະກຽມການພິຈາລາດຕໍ່ແນ່ນໆທາງວິຊາການ ຕາມຫຼັກເກມ໌
ແລະ ວິຊາການທີ່ກໍາທັນໃນຂໍ້ມູນສົດຮາຈາຍ ແລະ ວິຊາການທີ່ກໍາທັນໃນຫຼັກສູດ

៥.១.៣ ພັດການທີ່ກໍາທັນຕໍ່ແນ່ນໆທີ່ກໍາທັນໃນຫຼັກສູດ
ປະເມີນໄດ້ກໍາທັນໃນຫຼັກສູດ ແລະ ປະເມີນໄດ້ກໍາທັນໃນຫຼັກສູດ

(១) ພັດການວິຈິນ ២ ເຮືອງ ຫ້າຍ

(២) ພັດການວິຈິນ ១ ເຮືອງ ແລະ ພັດການທີ່ກໍາທັນໃນຫຼັກສູດ

៥. ຮາຍກິຈຈານ ຫ້າຍ

(៣) ພັດການວິຈິນ ១ ເຮືອງ ແລະ ພັດການວິຈິນ ២ ເຮືອງ

ຫ້າຍ

(๔) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง และตำราหรือหนังสือ ๑ เล่ม สำหรับการเสนอขอกำหนดตัวแทนทางวิชาการสาขาวิชาทางสังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์นั้น ผู้ขออาจใช้ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น หรือผลงานวิชาการรับใช้สังคม หรือบทความทางวิชาการซึ่งมีคุณภาพดีมาก แทนงานวิจัย ตาม (๒) - (๓) ได้

การนำงานวิจัยหรืองานใด ๆ ที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา มาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการ ตามข้อนี้จะกระทำมิได้ เว้นแต่ผู้ขอได้แสดงหลักฐานว่าได้ทำการศึกษาหรือวิจัยเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม จนปรากฏ ความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างเห็นได้ชัด ในกรณีเช่นนี้ให้พิจารณาเฉพาะผลการศึกษาหรือวิจัยที่เพิ่มขึ้น จากเดิมเท่านั้น

ทั้งนี้ ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ ที่ ก.พ.อ. กำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพ โดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากการหลากหลายสถาบัน ตามเอกสารแนบท้าย

๕.๑.๔ จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการในการพิจารณากำหนดตัวแทน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ต้องคำนึงถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ดังนี้

(๑) ต้องมีความซื่อสัตย์ทางวิชาการ ไม่นำผลงานของผู้อื่นมาเป็น ผลงานของตนและไม่ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น ไม่นำผลงานของตนเองในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่ ในวารสารวิชาการมากกว่าหนึ่งฉบับ รวมถึงไม่คัดลอกข้อความใด ๆ จากผลงานเดิมของตน โดยไม่ อ้างอิง ผลงานเดิมตามหลักวิชาการ ทั้งนี้ ในลักษณะที่จะทำให้เข้าใจผิดว่าเป็นผลงานใหม่

(๒) ต้องอ้างถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูลที่นำมาใช้ในผลงาน ทางวิชาการของตนเองเพื่อแสดงหลักฐานของการค้นคว้า

(๓) ต้องไม่คำนึงถึงผลประโยชน์ทางวิชาการจนละเลยหรือละเมิดสิทธิ ส่วนบุคคลของผู้อื่นหรือสิทธิ์ที่มีนุษยชน

(๔) ผลงานทางวิชาการต้องได้มาจากการศึกษาโดยใช้หลักวิชาการ เป็นเกณฑ์ ปราศจากอดีต และเสนอผลงานตามความเป็นจริง ไม่จงใจเบี่ยงเบนผลการศึกษาหรือวิจัย โดยหวังผลประโยชน์ส่วนตัว หรือเพื่อก่อให้เกิดความเสียหายแก่ผู้อื่น และเสนอผลงานตามความเป็นจริง ไม่ขยายข้อค้นพบ โดยปราศจากการตรวจสอบยืนยันในทางวิชาการ

(๕) ต้องนำผลงานไปใช้ประโยชน์ในทางที่ชอบธรรมและชอบด้วยกฎหมาย

(๖) หากผลงานทางวิชาการมีการใช้ข้อมูลจากการทำการวิจัยในคน หรือสัตว์ ผู้ขอตัวแทนจะต้องยื่นหลักฐานแสดงการอนุญาตจากคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยของ สถาบันที่มีการดำเนินการ

៥.២ ການແຕ່ງຕັ້ງໃຫ້ດໍາຮັດຕໍາແໜ່ງຮອງສາສດຖາຈາຍ

៥.២.១ ຄຸນສົມບັດໃເພາະຕໍາແໜ່ງ ຜູ້ຂອງຕ້ອງດໍາຮັດຕໍາແໜ່ງຜູ້ຂ່າຍສາສດຖາຈາຍ ແລະປົງປັດທຳທີ່ໃນຕໍາແໜ່ງດັກລ່າມາແລ້ວໄໝ່ເນື້ອຍກວ່າສອງປີ

៥.២.២ ພາກາຮສອນ ໃຫ້ນໍາຄວາມໃນຂ້ອງ **៥.១.២** ມາໃໝ່ບັນດຸໂຍອນໂລມ ແຕ່ຕ້ອງ ມີຄວາມໝໍານາມຸພິເສດໃນກາຮສອນ

៥.២.៣ ພາການທາງວິຊາກາຣ ຜູ້ຂອງຈາເສນອພາການທາງວິຊາກາຣ ໄດ້ ២ ວິຊ
ດັ່ງນີ້

ວິຊທີ ១ ພາການທາງວິຊາກາຣຕ້ອງປະກອບດ້ວຍພາການຊື່ມີຄຸນກາພດີ ແລະມີປົມານອຍ່າງນ້ອຍ ດັ່ງຕ່ອໄປນີ້

(១) ພາການວິຈີຍ ២ ເຮືອ ທີ່

(២) ພາການວິຈີຍ ១ ເຮືອ ແລະພາການທາງວິຊາກາຣໃນລັກໝ່ານະອິນ

១ ຮາຍກາຮ

ທີ່

(៣) ພາການວິຈີຍ ១ ເຮືອ ແລະພາການວິຊາກາຣຮັບໃໝ່ສັຄນ ១ ເຮືອ

ແລະ

(៤) ຕໍາຮາ ທີ່ ອັນສື່ອ ១ ເລີ່ມ

ວິຊທີ ២ ພາການທາງວິຊາກາຣຕ້ອງປະກອບດ້ວຍພາການຊື່ມີຄຸນກາພ
ແລະມີປົມານອຍ່າງນ້ອຍ ດັ່ງຕ່ອໄປນີ້

(១) ພາການວິຈີຍອຍ່າງນ້ອຍ ៣ ເຮືອ ຊື່ມີຄຸນກາພດີມາກ ອຍ່າງນ້ອຍ
២ ເຮືອ ແລະມີຄຸນກາພດີ ១ ເຮືອ ທີ່

(២) ພາການວິຈີຍຊື່ມີຄຸນກາພດີມາກ ອຍ່າງນ້ອຍ ២ ເຮືອ ແລະພາການ
ທາງວິຊາກາຣໃນລັກໝ່ານະອິນຊື່ມີຄຸນກາພດີ ທີ່

(៣) ພາການວິຈີຍຊື່ມີຄຸນກາພດີມາກ ອຍ່າງນ້ອຍ ២ ເຮືອ ແລະພາການ
ວິຊາກາຣຮັບໃໝ່ສັຄນຊື່ມີຄຸນກາພດີ

ສໍາຮັບການເສນອຂອກກຳນົດຕໍາແໜ່ງທາງວິຊາກາຣສາຂາທາງສັຄນສາສດຖ
ແລະມຸ່ນາຍສາສດຖ ໂດຍວິຊທີ ២ ນັ້ນ ຜູ້ຂອງຈາໃຫ້ຕໍາຮາທີ່ ອັນສື່ອຊື່ມີຄຸນກາພດີມາກ ອຍ່າງນ້ອຍ ២ ເລີ່ມ
ແລະມີຄຸນກາພດີ ១ ເລີ່ມ ແກ່ພາການຕາມ (១) - (៣) ໄດ້

ການນຳນາວິຈີຍທີ່ຈະໄດ້ ຈຶ່ງທີ່ກຳນົດຕໍາແໜ່ງທາງວິຊາກາຣສາຂາທາງສັຄນສາສດຖ
ປະກາສນີຍບັດ ທີ່ ພົມເປົ້າສຳເນົາເພື່ອສໍາເລັດການສຶກສາ ມາເສນອເປັນພາການທາງວິຊາກາຣ ຕາມຂ້ອນນີ້ຈະກະທຳມີໄດ້
ເວັ້ນແຕ່ຜູ້ຂອງໄດ້ແສດງຫລັກຮູນວ່າໄດ້ທຳການສຶກສາທີ່ວິຈີຍເພີ່ມເຕີມຂໍາຍພົດຕ່ອງຈາກເຮືອເດີມ ຈົນປຽກງູ
ຄວາມກໍາວ່າຫຼາທາງວິຊາກາຣອຍ່າງເຫັນໄດ້ໜີ້ ໃນການນຳນາວິຈີຍທີ່ພົມເປົ້າສຳເນົາເພື່ອສຶກສາທີ່ວິຈີຍທີ່ເພີ່ມເຕີມ
ຈາກເດີມເທົ່ານັ້ນ

ทั้งนี้ ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องเป็นผลงานหลังจากได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเดิม และต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากการหลากหลายสถาบัน ตามเอกสารแนบท้าย

๕.๒.๔ จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการในการพิจารณากำหนดตำแหน่งรองศาสตราจารย์ต้องคำนึงถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๕.๑.๔

๕.๓ การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์

๕.๓.๑ คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ผู้ขอต้องดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่าสองปี

๕.๓.๒ ผลการสอน ผู้ขอต้องมีชั่วโมงสอนประจำวิชาหนึ่งวิชาใดที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษา

๕.๓.๓ ผลงานทางวิชาการ ผู้ขออาชีวศึกษาเสนอผลงานทางวิชาการได้ ๒ วิธี ดังนี้
วิธีที่ ๑ ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพดีมาก และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

(๑) ผลงานวิจัย ๕ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่ ก.พ.อ. กำหนด หรือ

(๒) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่ ก.พ.อ. กำหนด และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติตามที่ ก.พ.อ. กำหนด หรือผลงานวิชาการรับใช้สังคม รวมกันทั้งหมดอย่างน้อย ๕ เรื่อง

และ

(๓) ตำรา หรือ หนังสือ ๑ เล่ม
วิธีที่ ๒ ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพดีเด่น และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

(๑) ผลงานวิจัย ๕ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่ ก.พ.อ. กำหนด หรือ

(๒) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่ ก.พ.อ. กำหนด และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ ในระดับนานาชาติตามที่ ก.พ.อ. กำหนด หรือผลงานวิชาการ รับใช้สังคม รวมกันทั้งหมดอย่างน้อย ๕ เรื่อง

สำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาทางสังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์นั้น ผู้ขออาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ ๒ วิธี ดังนี้

วิธีที่ ๑ ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพดีมาก และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

(๑) ผลงานวิจัย ๒ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่ ก.พ.อ. กำหนด หรือฐานข้อมูล TCI กลุ่ม ๑ หรือ

(๒) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่ ก.พ.อ. กำหนด หรือฐานข้อมูล TCI กลุ่ม ๑ และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น หรือผลงานวิชาการรับใช้สังคม รวมกันทั้งหมดอย่างน้อย ๒ เรื่อง

และ

(๓) ตำรา หรือ หนังสือ ๒ เล่ม

วิธีที่ ๒ ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพดีเด่น และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

(๑) ผลงานวิจัย ๓ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่ ก.พ.อ. กำหนด หรือฐานข้อมูล TCI กลุ่ม ๑ หรือ

(๒) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่ ก.พ.อ. กำหนด หรือฐานข้อมูล TCI กลุ่ม ๑ หรือ ตำราหรือหนังสือ ๑ เล่ม และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น หรือผลงานวิชาการรับใช้สังคม รวมกันทั้งหมดอย่างน้อย ๓ เรื่อง หรือ

(๓) ตำรา หรือ หนังสือ ๓ เล่ม

การนำงานวิจัยหรืองานใด ๆ ที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา มาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการ ตามข้อนี้จะกระทำไม่ได้ เว้นแต่ผู้ขอได้แสดงหลักฐานว่าได้ทำการศึกษาหรือวิจัยเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างเห็นได้ชัด ในกรณีเช่นนี้ให้พิจารณาเฉพาะผลการศึกษาหรือวิจัยที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ทั้งนี้ ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องเป็นผลงานหลังจากได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเดิม และต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากการหลากหลายสถาบันตามเอกสารแนบท้าย

๕.๓.๔ จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการในการพิจารณากำหนดตำแหน่งรองศาสตราจารย์ต้องคำนึงถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๕.๑.๔

ຂໍ້ ๖ ວິທີການແຕ່ງຕັ້ງອາຈານປະຈຳໄຫ້ດໍາຮັງຕໍາແໜ່ງຜູ້ໜ້າຍສາສົຕຣາຈາຮຍ ຮອງສາສົຕຣາຈາຮຍ ແລະສາສົຕຣາຈາຮຍ ໂດຍວິທີປົກຕິໄຫ້ດໍາເນີນການ ດັ່ງນີ້

๖.๑ ການແຕ່ງຕັ້ງໄຫ້ດໍາຮັງຕໍາແໜ່ງຜູ້ໜ້າຍສາສົຕຣາຈາຮຍ ແລະຮອງສາສົຕຣາຈາຮຍ

๖.๑.๑ ໄກສະວິຊາເສັນອື່ອຜູ້ມີຄຸນສົມບັດຕາມຫລັກເກີນທີ່ຕ່ອງກະກຽມການ ພິຈານຕໍາແໜ່ງທາງວິຊາການ ຕາມແບບຄໍາຂອ້ວນການພິຈານາຕໍາແໜ່ງທາງວິຊາການທີ່ ກ.ພ.ອ. ກໍາທັດ ພົບມົມດ້ວຍພັດງານທາງວິຊາການເອກສາຮແນບທ້າຍ

๖.๑.๒ ໄກສະກຽມການພິຈານາຕໍາແໜ່ງທາງວິຊາການປະເມີນພັດກາສົນ ໂດຍອາຈແຕ່ງຕັ້ງຄົນອຸນກຽມການເພື່ອປະເມີນພັດກາສົນໄດ້ຕາມຄວາມໜ່າຍສົນ

๖.๑.๓ ໄກສະກຽມການພິຈານາຕໍາແໜ່ງທາງວິຊາການ ແຕ່ງຕັ້ງຄົນອຸນກຽມການ ຜູ້ທຽບຄຸນວຸฒນີເພື່ອທໍານັ້ນທີ່ປະເມີນພັດງານທາງວິຊາການແລະຈົບປະກິດການທີ່ໃນສາຂາວິຊານີ້ ຈຶ່ງມີອົງກົດປະກອບ ດັ່ງນີ້

(ຮ) ປະຮານກຽມການ ຈຶ່ງຕ້ອງແຕ່ງຕັ້ງຈາກກຽມການພິຈານາຕໍາແໜ່ງທາງວິຊາການ

(ໃ) ກຽມການຜູ້ທຽບຄຸນວຸฒນີ ຈຳນວນສາມຄົງທ້າຄນ

ການແຕ່ງຕັ້ງກຽມການຜູ້ທຽບຄຸນວຸฒນີເພື່ອທໍານັ້ນທີ່ປະເມີນພັດງານທາງວິຊາການ ແລະຈົບປະກິດການທີ່ໃນສາຂາວິຊາທີ່ເສັນອົບ ອີ່ມີຄວາມຮູ້ຄວາມເຂົ້າວ່າຍາຍເກີ່ວຂ່ອງກັບພັດງານທີ່ເສັນອົບ ໂດຍຕ້ອງເປັນ ບຸກຄົລທີ່ມີໃໝ່ບຸກຄາກຂອງສັກວິດສັນຕະນຸມຕົກການທີ່ຜູ້ຂອ້ວສັກກັດແລະໄມ້ໄດ້ອູ້ຢູ່ໃນບັນດາບັນດາຂອງສັກວິດສັນຕະນຸມຕົກການນີ້ ຮົວມ້ວນມີຕໍາແໜ່ງທາງວິຊາການໄມ້ຕໍ່ກວ່າຕໍາແໜ່ງທີ່ເສັນອົບ ແລະກໍາທັດໄຫ້ຕ້ອງມີການປະໜຸມ ຄົນກຽມການຜູ້ທຽບຄຸນວຸฒນີເພື່ອທໍານັ້ນທີ່ປະເມີນພັດງານທາງວິຊາການແລະຈົບປະກິດການທີ່ໃນສາຂາວິຊາການ ໂດຍມີກຽມການຜູ້ທຽບຄຸນວຸฒນີມາປະໜຸມໄມ້ນ້ອຍກວ່າກິ່ງໜີ່ຂອງຈຳນວນກຽມການທັງໝົດ ແລະໄທ້ການດໍາເນີນການອູ້ຢູ່ໃນຫຼັກສົດທັງໝົດ

ໃນກຽມທີ່ມີເຫດຸພລໂຮງຄວາມຈຳເປັນທີ່ສັກວິດສັນຕະນຸມຕົກການໄມ້ສາມາດແຕ່ງຕັ້ງຜູ້ທຽບຄຸນວຸฒນີຈາກບັນດາບັນດາທີ່ກ.ພ.ອ. ກໍາທັດໄດ້ ໃຫ້ຂອງຄວາມເຫັນຂອບຈາກ ກ.ພ.ອ. ເປັນຮາຍ ຈຶ່ງໄປ

ທີ່ນີ້ ເກີນທີ່ການຕັດສິນຂອງທີ່ປະໜຸມໃຫ້ຄື່ອສີ່ຍິ່ງຂ້າງມາກ

ໃນກຽມການພິຈານາພັດງານທາງວິຊາການຂອງຄົນກຽມການຜູ້ທຽບຄຸນວຸฒນີເພື່ອທໍານັ້ນທີ່ປະເມີນພັດງານທາງວິຊາການແລະຈົບປະກິດການທີ່ໃນສາຂາວິຊາການ ຕໍາແໜ່ງຜູ້ໜ້າຍສາສົຕຣາຈາຮຍ ແລະຮອງສາສົຕຣາຈາຮຍ ທີ່ມີຜົນການປະເມີນເປັນເອກະພັນທີ່ວ່າຄຸນກາພຂອງພັດງານທາງວິຊາການຂອງຜູ້ຂອ້ວກໍາທັດຕໍາແໜ່ງອູ້ຢູ່ໃນເກີນທີ່ໂຮງໝໍໄມ້ອູ້ຢູ່ໃນເກີນທີ່ ກ.ພ.ອ. ກໍາທັດນີ້ ສັກສັນຕະນຸມຕົກການຈຳກໍາທັດຍິກເວັນ ການປະໜຸມໄວ້ໃນຫຼັກສົດທັງໝົດ ໂດຍໃຫ້ຄື່ອເອກພັດງານທີ່ໄວ້ໃນສາຂາວິຊາການ ແລະຈົບປະກິດການທີ່ໃນສາຂາວິຊາການກີ່ໄດ້

ໃນຮຽນທີ່ຜູ້ຂອເສນອພລງນາວິຊາກາຮັບໃຫ້ສັງຄມ ສປາສຖາບັນອຸດມສຶກສາ
ອາຈຳກຳນົດໄວ້ໃນຂ້ອບັນດັບຂອງສປາສຖາບັນອຸດມສຶກສາ ໄທແຕ່ງຕັ້ງຜູ້ທຽບຄຸນວຸฒນີໃນຊຸມໝາຍຫຼືຜູ້ທີ່ປົງປັດຈານ
ຮ່ວມກັບຊຸມໝາຍທີ່ມີຄວາມຮູ້ຫຼືຄວາມເຊີຍວ່າງເຊີຍກັບສາຂາວິຊາທີ່ເສນອຂອ ທຳມະນາທີ່ເປັນການ

ນ.ຕ.ຜ ເມື່ອຄະນະການພິຈາລານຕຳແໜ່ງທາງວິຊາກາຮັບໃຫ້ສັງຄມ
ຄະນະການພິຈາລານຕຳແໜ່ງທາງວິຊາກາຮັບໃຫ້ສັງຄມ ແລ້ວ ໃຫ້ນຳເສນອຕ່ອສປາສຖາບັນອຸດມສຶກສາພິຈາລານອຸນຸມຕິ
ແລະໃຫ້ອີກການດີອກຄຳສັ່ງແຕ່ງຕັ້ງ ແລະແຈ້ງໃຫ້ ກ.ພ.ອ. ທ່ານກາຍໃນສາມສີບວັນ ນັບແຕ່ວັນທີ່ອີກຄຳສັ່ງ
ແຕ່ງຕັ້ງ ພ້ອມເອກສາຮ່ລັກຮູນປະກອບການພິຈາລານກຳນົດຕຳແໜ່ງທາງວິຊາກາຮັບໃຫ້ ກ.ພ.ອ. ກຳນົດ
ທັງນີ້ ກ.ພ.ອ. ຈະພິຈາລານການປົງປັດຕາມຫລັກເກລນທີ່ແລະວິຊາການທີ່ກຳນົດໃນປະກາດນີ້ ຮົມທັງສາຮະ
ແລະຄວາມຄຸກຕັ້ງທີ່ອີກຄຳສັ່ງແຕ່ງຕັ້ງ ແລະແຈ້ງຜົກການພິຈາລານໃຫ້ສປາສຖາບັນອຸດມສຶກສາ
ທ່ານຕ່ອງໄປ ແລະໃຫ້ສປາສຖາບັນອຸດມສຶກສາປົງປັດຕາມນີ້

ຄຳສັ່ງແຕ່ງຕັ້ງໃຫ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງທາງວິຊາກາຮັບໃຫ້ຮະບຸສາຂາວິຊາຂອງຕຳແໜ່ງ
ທາງວິຊາກາຮັບໃຫ້ແສດງໃຫ້ເຫັນຄົງຄວາມເຊີຍວ່າງເຊີຍຂອງຜູ້ຂອດຕ້ວຍ

ນ.ດ ການແຕ່ງຕັ້ງໃຫ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງສາສົກລາຍງານ

ນ.ດ.ຜ ໃຫ້ນຳຄວາມໃນຂ້ອ ນ.ຕ.ຜ ແລະ ນ.ຕ.ຕ ມາໃຫ້ບັນດັບກັບການແຕ່ງຕັ້ງ
ຕາມຂ້ອນນີ້ດ້ວຍໂດຍອຸນຸໂລນ ແຕ່ຕັ້ງຈັດໃຫ້ມີການປະໜຸມຄະນະການພິຈາລານຕຳແໜ່ງທາງວິຊາກາຮັບໃຫ້
ພລັງນາງວິຊາກາຮັບໃຫ້ຈະຈີຍຮຽນແລະຈະຈີຍຮຽນທາງວິຊາກາຮັບໃຫ້ ໂດຍມີການພິຈາລານຕຳແໜ່ງທາງວິຊາກາຮັບໃຫ້
ມາປະໜຸມ ໄນນ້ອຍກວ່າກົງໜີ້ຂອງຈຳນວນການທັງໝົດ

ນ.ດ.ຜ ເມື່ອຄະນະການພິຈາລານຕຳແໜ່ງທາງວິຊາກາຮັບໃຫ້ສັງຄມ
ຂອງຄະນະການພິຈາລານຕຳແໜ່ງທາງວິຊາກາຮັບໃຫ້ສັງຄມ ໃຫ້ນຳເສນອຕ່ອສປາສຖາບັນອຸດມສຶກສາພິຈາລານ

ນ.ດ.ຕ ເມື່ອສປາສຖາບັນອຸດມສຶກສາພິຈາລານອຸນຸມຕິແລ້ວ ໃຫ້ເສນອ ກ.ພ.ອ.
ໃຫ້ຄວາມເຫັນ ເພື່ອເສນອຮັບຮັນຕີວ່າການຮຽນຮັບສົດສັນຕະພາບສົດສັນຕະພາບ
ການຮຽນຮັບສົດສັນຕະພາບ ເພື່ອທຽບພະກຸານໂປຣເກລົາ ແຕ່ງຕັ້ງ ພ້ອມເອກສາຮ່ລັກຮູນປະກອບການພິຈາລານ
ກຳນົດຕຳແໜ່ງທາງວິຊາກາຮັບໃຫ້ ກ.ພ.ອ. ກຳນົດ

ຂ້ອ ໤ ການແຕ່ງຕັ້ງອາຈາຍປະຈຳໃຫ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງທາງວິຊາກາຮັບໃຫ້ວິຊີພິເສດ

ສປາບັນອຸດມສຶກສາຈາກເສນອແຕ່ງຕັ້ງຜູ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງອາຈາຍ ຜູ້ໜ້າສາສົກລາຍງານ ບໍ່ໄດ້
ຮອງສາສົກລາຍງານ ທີ່ມີຄຸນສົມບັດເພາະສໍາຮັບຕຳແໜ່ງທີ່ຕ່າງປົກກັງກຳນົດໄວ້ໃນມາດຮູ້ານກຳນົດ
ຕຳແໜ່ງໃຫ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງສູງເຊີ້ນກີ່ໄດ້ ເຊັ່ນ ການເສນອແຕ່ງຕັ້ງຜູ້ໜ້າສາສົກລາຍງານທີ່ປົງປັດທຳນັ້ນທີ່ໃນຕຳແໜ່ງ
ຍັງໄມ່ຄຽບຮະຍະເວລາທີ່ກຳນົດໃຫ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງຮອງສາສົກລາຍງານ ບໍ່ໄດ້ການເສນອແຕ່ງຕັ້ງອາຈາຍປະຈຳ
ໃຫ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງຮອງສາສົກລາຍງານໂດຍທີ່ຜູ້ນັ້ນມີດຳຮັງຕຳແໜ່ງຜູ້ໜ້າສາສົກລາຍງານມາກ່ອນ

ການແຕ່ງຕັ້ງໃຫ້ດຳລົງຕຳແໜ່ງທາງວິຊາການໂດຍວິທີພິເສດ ໃຫ້ດຳເນີນການ ດັ່ງນີ້

໗.໑ ການແຕ່ງຕັ້ງໃຫ້ດຳລົງຕຳແໜ່ງຜູ້ຊ່ວຍຄາສົຕຣາຈາຍ ໂດຍວິທີພິເສດ

ໃຫ້ເສັນອຸປະກອນທາງວິຊາການແລະໃຫ້ດຳເນີນການຕາມວິທີການເຊື່ອງກັບການແຕ່ງຕັ້ງຕຳແໜ່ງຜູ້ຊ່ວຍຄາສົຕຣາຈາຍໂດຍວິທີປົກຕິໂດຍອຸປະກອນໄລ່ ໂດຍໃຫ້ແຕ່ງຕັ້ງກຽມກຳຜູ້ທຽບຄຸນວຸฒື້ຈຳນວນອ່າງນ້ອຍຫ້າຄົນພິຈານາພລົງທາງວິຊາການແລະຈົກລວມແລະຈົກຍາບຮຽນທາງວິຊາການ ໂດຍການຕັດສິນຂອງທີ່ປະໜຸມໃຫ້ຄົວເສີ່ຍ້າງມາກ ທັງນີ້ ພລົງທາງວິຊາການຕົ້ນມີຄຸນພາພອູ້ໃນຮະດັບດີນີ້

໗.໒ ການແຕ່ງຕັ້ງໃຫ້ດຳລົງຕຳແໜ່ງຮອງຄາສົຕຣາຈາຍ ໂດຍວິທີພິເສດ

ໃຫ້ເສັນອຸປະກອນທາງວິຊາການໄດ້ເຂົ້າພະວິທີທີ່ ๑ ເທົ່ານີ້ ແລະໃຫ້ດຳເນີນການຕາມວິທີການເຊື່ອງກັບການແຕ່ງຕັ້ງໃຫ້ດຳລົງຕຳແໜ່ງຮອງຄາສົຕຣາຈາຍໂດຍວິທີປົກຕິໂດຍອຸປະກອນໄລ່ ໂດຍໃຫ້ແຕ່ງຕັ້ງກຽມກຳຜູ້ທຽບຄຸນວຸฒື້ຈຳນວນອ່າງນ້ອຍຫ້າຄົນພິຈານາພລົງທາງວິຊາການແລະຈົກລວມແລະຈົກຍາບຮຽນທາງວິຊາການ ໂດຍການຕັດສິນຂອງທີ່ປະໜຸມໃຫ້ຄົວເສີ່ຍ້າງມາກ ທັງນີ້ ພລົງທາງວິຊາການຕົ້ນມີຄຸນພາພອູ້ໃນຮະດັບດີນີ້

໗.໓ ການແຕ່ງຕັ້ງໃຫ້ດຳລົງຕຳແໜ່ງຄາສົຕຣາຈາຍ ໂດຍວິທີພິເສດ

ໃຫ້ເສັນອຸປະກອນທາງວິຊາການໄດ້ເຂົ້າພະວິທີທີ່ ๑ ເທົ່ານີ້ ແລະໃຫ້ດຳເນີນການຕາມວິທີການເຊື່ອງກັບການແຕ່ງຕັ້ງໃຫ້ດຳລົງຕຳແໜ່ງຄາສົຕຣາຈາຍໂດຍວິທີປົກຕິໂດຍອຸປະກອນໄລ່ ໂດຍໃຫ້ແຕ່ງຕັ້ງກຽມກຳຜູ້ທຽບຄຸນວຸฒື້ຈຳນວນອ່າງນ້ອຍຫ້າຄົນພິຈານາພລົງທາງວິຊາການແລະຈົກລວມແລະຈົກຍາບຮຽນທາງວິຊາການ ໂດຍການຕັດສິນຂອງທີ່ປະໜຸມໃຫ້ຄົວເສີ່ຍ້າງມາກ ທັງນີ້ ພລົງທາງວິຊາການຕົ້ນມີຄຸນພາພອູ້ໃນຮະດັບດີດີເດີນ

ຂ້ອງ ៨ ແບບຄຳຂອ້າ (ແບບ ກ.ພ.ອ. ០៣) ແບບເສັນອຸປະກອນທາງວິຊາການ ແບບແດງຫລັກຮັບການມີສ່ວນຮ່ວມໃນພລົງທາງວິຊາການ ແນວດໃນການປະເມີນຜົນການສອນຂອງຜູ້ຂອກກຳໜັດຕຳແໜ່ງທາງວິຊາການ ລັກສະນະການມີສ່ວນຮ່ວມໃນພລົງທາງວິຊາການ ຄຳຈຳກັດຄວາມຂອງພລົງທາງວິຊາການ ລັກສະນະການເພຍແພ່ງແລະພລົງທາງວິຊາການທີ່ຈຳແນກຕາມຮະດັບຄຸນພາພ ແລະອື່ນໆ ໃຫ້ເປັນໄປຕາມທີ່ກ.ພ.ອ. ກຳໜັດ

ຂ້ອງ ៩ ກຣນີກຳລົງທາງວິຊາການໃນຮະດັບຕຳແໜ່ງແລະສາຂາວິຊາເຖິງກັນກັບທີ່ໄດ້ເຄີຍຂອກກຳໜັດຕຳແໜ່ງທາງວິຊາການມາແລ້ວ ອາກມີການນຳພລົງທາງວິຊາການເຕີມທີ່ເຄີຍເສັນອຸປະກອນມີຄວາມຮັບຮັດຕຳແໜ່ງທາງວິຊາການ ອີກຮັ້ງໜຶ່ງທັງນີ້ ໄນວ່າໂດຍຜູ້ຂອກຕົນເດີມຫຼືຜູ້ຂອກຕົນໃໝ່ ໃຫ້ຄົນກຽມກຳຜູ້ທຽບຄຸນວຸฒື້ ໃຊ້ຜົນການພິຈານາພລົງທາງວິຊາການເດີມແຕ່ລະຫັນທີ່ໄກ່ຈຳນັກກຳໜັດຕຳແໜ່ງທາງວິຊາການ ອີກຮັ້ງໜຶ່ງໃໝ່ ເວັ້ນແຕ່ຄົນກຽມກຳຜູ້ທຽບຄຸນວຸฒື້ ເහັນວ່າເປັນພລົງທາງວິຊາການທີ່ລ້າສ້າມຍໍຫຼືອ່ານື່ອເຫຼຸ່ມຄວາມຮັບຮັດຕຳແໜ່ງທາງວິຊາການ ຕ້ອງຮັບບຸ່ນຫຼຸມພາຫາງວິຊາການ ໂດຍໜຶ່ງແຈ້ງຕ້ວຍ

ທມວດ ໂ
ກາຣລົງໄທ

ຂໍ້ ១០ ໃຫ້ສກາສຖາບັນອຸດມສຶກຫາພິຈາຮານາກຳໜາດມາຕຽກຮານໃນການປັ້ງກັນແລະລົງໂທໜີ
ຜູ້ອຳກຳໜາດຕຳແໜ່ງອັນສ່ອໃຫ້ເຫັນວ່າເປັນຜູ້ທີ່ກະທຳຝຶດທາງຈີຍຮຽມແລະຈົບຍາບຮຽນອັນເກີ່ວຂຶ້ອງ
ກັບພົມງານທາງວິຊາການແລະເປັນຜູ້ທີ່ມີຄວາມປະປຸດຕື່ມ່ານະສົມທີ່ຈະໄດ້ຮັບການພິຈາຮານາໃຫ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງ
ທາງວິຊາການ ດັ່ງຕ້ອນນີ້

១០.១ ກຣນີທີ່ຕຽບພວກວ່າຜູ້ຂອງຮະບຸການມີສ່ວນຮ່ວມໃນພົມງານໄໝ່ຕຽບກັບຄວາມເປັນຈິງທີ່ອ
ມີພົມຕິກຣນີສ່ວ່າມີການລອກເລີຍພົມງານທາງວິຊາການຂອງຜູ້ອື່ນ ອີ່ນຳພົມງານທາງວິຊາການຂອງຜູ້ອື່ນ ໄປໃໝ່
ໃນການເສັນອອຂຕຳແໜ່ງທາງວິຊາການໂດຍ້ອງວ່າເປັນພົມງານທາງວິຊາການຂອງຕົນເອງ ອີ່ນຳພົມງານ
ຂອງຕົນເອງໃນເຮືອດີຍກັນໄປແພຍແພຣໃນວິສາຫະວິຊາການມາກວ່າໜຶ່ງຈົບບັບ ອີ່ອັດລອກຂ້ອຄວາມໃດ ຈາກ
ພົມງານເດີມຂອງຕົນໂດຍໄໝ່ອ້າງອີງພົມງານເດີມຕາມໜັກວິຊາການ ທັງນີ້ ໃນລັກປະນະທີ່ຈະທຳໄໝ້ໃຈພິດວ່າ
ເປັນພົມງານໃໝ່ ອີ່ລະເລຍທີ່ອລະເມີດສີທີ່ສ່ວນບຸກຄລຂອງຜູ້ອື່ນຫຼືສີທີ່ມີນຸ່ມຍັນ ເພື່ອກ່ອໃຫ້ເກີດ
ຄວາມເສີຍຫາຍແກ່ຜູ້ອື່ນ ແລະກະທຳການໃດ ຈົ່າກັບພົມງານທາງວິຊາການມີມືດີໃໝ່ກຣນີໄປ ແລະຫ້າມ
ຜູ້ກະທຳຝຶດນີ້ເສັນອອຂຕຳແໜ່ງທາງວິຊາການມີກຳໜາດເວລາໄໝ່ນ້ອຍກວ່າຫ້າປີ ແຕ່ໄໝ່ເກີນສົບປີ ນັບຕັ້ງແຕ່ວັນທີ
ສກາສຖາບັນອຸດມສຶກຫາມີມືດີ

១០.២ ກຣນີທີ່ໄດ້ຮັບການພິຈາຮານາອຸນຸມັດໃຫ້ດຳຮັງຕຳແໜ່ງທາງວິຊາການໄປແລ້ວ
ຫາກພາຍຫລັງຕຽບສອບພບຫຼືອທຽບວ່າພົມງານທາງວິຊາການທີ່ໃໝ່ໃນການເສັນອອຂຕຳແໜ່ງທາງວິຊາການ
ຄຽ້ງນີ້ ເປັນການລອກເລີຍພົມງານຂອງຜູ້ອື່ນຫຼືອັນເອົາພົມງານຂອງຜູ້ອື່ນໄປໃໝ່ ໂດຍ້ອງວ່າເປັນພົມງານຂອງຕົນເອງ
ຫຼືອັນພົມງານຂອງຕົນເອງໃນເຮືອດີຍກັນໄປແພຍແພຣໃນວິສາຫະວິຊາການມາກວ່າໜຶ່ງຈົບບັບ ອີ່ອັດລອກ
ຂ້ອຄວາມໃດ ຈາກພົມງານເດີມຂອງຕົນໂດຍໄໝ່ອ້າງອີງພົມງານເດີມຕາມໜັກວິຊາການ ທັງນີ້ ໃນລັກປະນະທີ່ຈະທຳ
ໄໝ້ໃຈພິດວ່າເປັນພົມງານໃໝ່ ອີ່ລະເລຍທີ່ອລະເມີດສີທີ່ສ່ວນບຸກຄລຂອງຜູ້ອື່ນຫຼືສີທີ່ມີນຸ່ມຍັນ
ເພື່ອກ່ອໃຫ້ເກີດຄວາມເສີຍຫາຍແກ່ຜູ້ອື່ນ ແລະກະທຳການໃດ ຈົ່າກັບພົມງານທາງວິຊາການມີມືດີໄປ
ຈົ່າກັບພົມງານທາງວິຊາການມີກຳໜາດເວລາໄໝ່ນ້ອຍກວ່າຫ້າປີ ແຕ່ໄໝ່ເກີນສົບປີ ນັບຕັ້ງແຕ່ວັນທີສກາສຖາບັນອຸດມສຶກຫາ
ມືດີໃຫ້ຄອດຄອນ ຫຼືອັນບັ້ງແຕ່ວັນທີທຽບພະກຽມຮູ້ໂປຣເກຳ້າ ຄອດຄອນ ແລ້ວແຕ່ກຣນີ

หมวด ๓

การเสนอขอทบทวนผลการพิจารณา

ข้อ ๑๑ กรณีที่ผลการพิจารณาคุณภาพของผลงานทางวิชาการไม่อยู่ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด ผู้ขออาจเสนอขอทบทวนผลการพิจารณาต่อสภากลางบ้านอุดมศึกษา และสามารถเสนอขอทบทวนผลการพิจารณาได้ไม่เกินสองครั้ง โดยแสดงเหตุผลทางวิชาการสนับสนุน และการขอทบทวนดังกล่าวแต่ละครั้งให้ยื่นเรื่องได้ภายในเก้าสิบวันนับแต่วันที่รับทราบมติ

ภายใต้บังคับข้อ ๖.๑.๔ เมื่อสภากลางบ้านอุดมศึกษาได้รับเรื่องการขอทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการแล้ว ให้ส่งคณะกรรมการพิจารณาดำเนินการพิจารณา เมื่อคณะกรรมการพิจารณาดำเนินการพิจารณาแล้ว ให้สำนักนายกรัฐมนตรีเห็นชอบการดำเนินการดังนี้

(๑) การทบทวนผลการพิจารณาครั้งที่หนึ่ง

(ก) ในกรณีที่เห็นว่าคำชี้แจงข้อโต้แย้งไม่มีเหตุผลทางวิชาการ จะมีมติไม่รับพิจารณาได้
 (ข) ในกรณีที่เห็นว่าคำชี้แจงข้อโต้แย้งมีเหตุผลทางวิชาการ ให้มีมติรับไว้พิจารณา โดยมอบคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรม และจารยาระบบทางวิชาการชุดเดิมพิจารณาคำชี้แจงข้อโต้แย้งนั้น

(๒) การทบทวนผลการพิจารณาครั้งที่สอง

(ก) ในกรณีที่เห็นว่าคำชี้แจงข้อโต้แย้งไม่มีเหตุผลทางวิชาการหรือมิได้ชี้แจง ข้อโต้แย้งโดยมีเหตุผลเพิ่มเติมจากครั้งที่หนึ่ง จะมีมติไม่รับพิจารณาได้
 (ข) ในกรณีที่เห็นว่าคำชี้แจงข้อโต้แย้งมีเหตุผลทางวิชาการและได้ชี้แจงเหตุผลเพิ่มเติมจากการขอทบทวนครั้งที่หนึ่ง ให้แต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจารยาระบบทางวิชาการเพิ่มเติม จากที่แต่งตั้งไว้เดิม จำนวนสองถึงสามคน เพื่อพิจารณาคำชี้แจง ข้อโต้แย้งและผลงานทางวิชาการของผู้ขอ ทั้งนี้ ให้ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจารยาระบบทางวิชาการชุดเดิม ทำหน้าที่เป็นประธาน

ข้อ ๑๒ กรณีมีการแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจารยาระบบทางวิชาการเพิ่มเติม ให้สถาบันอุดมศึกษาจ่ายเงินสมนาคุณกรรมการสำหรับการทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการของกรรมการที่แต่งตั้งเพิ่มนั้นด้วย

ຂ້ອ ເຕ ສປາສຖາບັນອຸດມສຶກສາຈາກພິຈານາເຊີພາະຄຳແຈ້ງຂ້ອໂດຍແບ່ງຂອງຜລງນາທາງວິຊາການ ທີ່ຢືນໄວ້ເດີມທຸກປະເທດທີ່ຄຸນພາຟມ່ວຍໃນຫລັກເກີນທີ່ ກ.ພ.ອ. ກຳນົດເທົ່ານັ້ນ ທັງນີ້ ມີຜູ້ຂອມຜລງນາ ທາງວິຊາການໃໝ່ເພີ່ມເຕີມ ອໍານວຍກັບໄຂຜລງນາເດີມ ກຣນີ້ຈະຕ້ອງດຳເນີນການເສັອຂອງກຳນົດຕໍ່ແນ່ງ ທາງວິຊາການໃໝ່ ແລະ ໄທສື່ວ່າວັນທີຢືນຜລງນາທາງວິຊາການເພີ່ມເຕີມຫຼືວັນທີຢືນຂອງແກ້ໄຂຜລງນາເດີມເປັນວັນ ເສັອຂອງຕໍ່ແນ່ງທາງວິຊາການໃໝ່

ກາຍໄດ້ບັນດາຂ້ອ ລ.ຕ.ດ. ກຣນີ້ປ່ຽນທີ່ຈະຕ້ອງວິນິຈັຍຕາມໝາດນີ້ ໃຫ້ສປາສຖາບັນອຸດມສຶກສາ ເປັນຜົວນິຈັຍໜີ້ຂາດແລະ ໄທດຳວິນິຈັຍຂອງສປາສຖາບັນອຸດມສຶກສາເປັນທີ່ສຸດ

ບທແນພາກກາລ

ຂ້ອ ເຕ ພິຈານາແຕ່ງຕັ້ງບຸກຄຸລ ໃຫ້ດຳຮັດຕໍ່ແນ່ງທາງວິຊາການທີ່ສປາສຖາບັນອຸດມສຶກສາ ໄດ້ຮັບເຮືອໄວ້ແລ້ວແລະອູ່ຮ່ວ່າງການດຳເນີນກາຮອຍໃນວັນກ່ອນວັນທີປະກາດນີ້ໃຫ້ບັນດາໃຫ້ດຳເນີນກາຮິຈານາ ກຳນົດຕໍ່ແນ່ງ ຕາມປະກາດ ກ.ພ.ອ. ເຮືອຫລັກເກີນທີ່ແລະວິຊາກາຮິຈານາແຕ່ງຕັ້ງບຸກຄຸລ ໃຫ້ດຳຮັດຕໍ່ແນ່ງ ຜູ້ໜ້າສົກລວມ ຮອງຄາສຕຣາຈາຣຍ໌ ແລະ ສາສຕຣາຈາຣຍ໌ (ฉบັບທີ່ ๒) ພ.ສ. ໨໬໬໬ ແລະ ທີ່ແກ້ໄຂເພີ່ມເຕີມ (ฉบັບທີ່ ๔) ພ.ສ. ໧໬໬໬ (ฉบັບທີ່ ๖) ພ.ສ. ໧໬໬໬ (ฉบັບທີ່ ๘) ພ.ສ. ໧໬໬໬ (ฉบັບທີ່ ๙) ພ.ສ. ໧໬໬໬ ແລະ (ฉบັບທີ່ ๑๐) ພ.ສ. ໧໬໬໬ ຕ້ອໄປຈົນແລ້ວເສົ້າ ທັງນີ້ ສປາສຖາບັນອຸດມສຶກສາ ຈະແຕ່ງຕັ້ງບຸກຄຸລ ໃຫ້ດຳຮັດຕໍ່ແນ່ງຜູ້ໜ້າສົກລວມ ຮອງຄາສຕຣາຈາຣຍ໌ ແລະ ສາສຕຣາຈາຣຍ໌ ໄດ້ມີກ່ອນວັນທີປະກາດ ກ.ພ.ອ. ຂັບນັ້ນ ຈະ ມີຜລບັນດາໃຫ້

ຂ້ອ ເຕ ມີໃຫ້ນຳຄວາມໃນຂ້ອ ၃ (၃.၁) ມາໃຫ້ບັນດາກັບສປາສຖາບັນອຸດມສຶກສາ ຊື່ໜ້າມີກຣມກາຮິຈານາ ສປາສຖາບັນປະເທດຜູ້ທຽບຄຸນວຸດົມທີ່ດຳຮັດຕໍ່ແນ່ງສາສຕຣາຈາຣຍ໌ ອູ່ໃນວັນກ່ອນວັນທີປະກາດນີ້ໃຫ້ບັນດາຈົນກວ່າ ຈະມີການແຕ່ງຕັ້ງກຣມກາຮິຈານາສປາສຖາບັນຜູ້ທຽບຄຸນວຸດົມເພື່ອໃໝ່ໃໝ່

ປະກາດ ຄ ວັນທີ ១៦ ຕຸລາຄາມ ພ.ສ. ໨໬໬໬

ວິໄລເກີຍຣົດ ເຈົ້າຍເສຣະຮູ້ສິລິປ

ຮັບມູນຕົວວ່າການກະທຽບສຶກສາຮິກາຮ

ປະຈາກ ກ.ພ.ອ.

เอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. ๒๕๖๐

๑. แบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

ส่วนที่ ๑ : แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

เพื่อขอดำรงตำแหน่ง.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ /รองศาสตราจารย์ /ศาสตราจารย์)

โดยวิธี.....

ในสาขาวิชา

(เชี่ยวชาญ.....)

ของ (นาย/นาง/นางสาว).....

สังกัด ภาค/สาขาวิชา.....

ค.๖.....มหาวิทยาลัย/สถาบัน.....

๑. ประวัติส่วนตัว

๑.๑ วัน เดือน ปีเกิด

๑.๒ อายุ ปี

๑.๓ การศึกษาระดับอุดมศึกษา (โปรดระบุชื่อคุณวุฒิเต็มพร้อมสาขาวิชา โดยเรียงจากคุณวุฒิสูงสุด
ตามลำดับ และกรณีสำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศให้ระบุเป็นภาษาอังกฤษ)

คุณวุฒิ ปี พ.ศ. ที่จบ ชื่อสถานศึกษาและประเทศ

๑.๓.๑

๑.๓.๒

๑.๓.๓

๑.๓.๔

๑.๓.๕

(ในการนี้ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทและปริญญาเอกและปริญญาบัตรได้ฯ ให้ระบุหัวข้อเรื่อง
วิทยานิพนธ์และงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรนั้นๆ ด้วย)

๒. ประวัติการรับราชการ

- ๒.๑ ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง..... รับเงินเดือน..... บาท
- ๒.๒ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ เมื่อวันที่.....เดือน..... พ.ศ.
- ๒.๓ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ (โดยวิธีปักติ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา..... เมื่อวันที่.....เดือน..... พ.ศ.
- ๒.๔ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ (โดยวิธีปักติ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา..... เมื่อวันที่.....เดือน..... พ.ศ.

(ในกรณีที่เคยบรรจุเข้ารับราชการในตำแหน่งอื่น หรือเคยดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำ/อาจารย์พิเศษในสังกัดอื่น ให้ระบุตำแหน่ง สังกัด และวัน เดือน ปี ที่ดำรงตำแหน่งนั้นด้วย)

อายุราชการ ปี เดือน

๒.๕ ตำแหน่งอื่น ๆ

๒.๕.๑

๒.๕.๒

๒.๕.๓

๒.๕.๔

๒.๕.๕

๓. ภาระงานย้อนหลัง ๓ ปี (เป็นภาระงานที่ทำโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

๓.๑ งานสอน (โปรดระบุระดับว่าปริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

<u>ระดับ</u>	<u>รายวิชาที่สอน</u>	<u>ช.ม./สัปดาห์</u>	<u>เปิดสอนภาค/ปีการศึกษา</u>
.....
.....
.....

๓.๒ งานวิจัย (โปรดระบุเรื่องที่ทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละโครงการ)

๓.๓ งานบริการทางวิชาการ (โปรดระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๓.๔ งานบริหาร (โปรดระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรง และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๓.๕ งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงาน และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๔. ผลงานทางวิชาการ

๔.๑ ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกวดการพิจารณาดำเนินการผู้ช่วยศาสตราจารย์

๔.๑.๑ ผลงานวิจัย

๔.๑.๑.๑

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดดำเนินการผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๑.๒

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดดำเนินการผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๑.๓

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดดำเนินการผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

(กรณีงานวิจัยที่มีลักษณะเป็นงานที่เกี่ยวเนื่องสอดคล้องกัน หรืองานวิจัยที่เป็นชุดโครงการ
หรืองานวิจัยที่ดำเนินการเป็นชุดต่อเนื่อง โปรดระบุว่างานวิจัยตามลักษณะดังกล่าวข้างต้นเป็นงานวิจัยเกี่ยวกับเรื่องใด
หรือมีความเกี่ยวเนื่องสอดคล้องกันอย่างไร และผู้ขอเป็นผู้ดำเนินการหลักในงานวิจัยเรื่องใด
มาประกวดการพิจารณาด้วย)

๔.๑.๒ ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

๔.๑.๒.๑

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด

ดำเนินการผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๒
.....

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด
ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๒.๑
.....

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด
ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๓ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม

๔.๑.๓.๑
.....

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๓.๒
.....

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๓.๓
.....

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๔ ตำรา หนังสือ หรือบทความทางวิชาการ

๔.๑.๔.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๔.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๔.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง
อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เผยแพร่ในวารสาร
ทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใด ตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.)

(ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่า มีส่วนร่วมในผลงานเท่าได
มาประกอบการพิจารณาด้วย)

๔.๒ ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งรองศาสตราจารย์

๔.๒.๑ ผลงานวิจัย

๔.๒.๑.๑

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๑.๒

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๑.๓

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๒ ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

๔.๒.๒.๑

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด
ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๒.๒

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด
ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๒.๓

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด
ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๓ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม

๔.๒.๓.๑

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๓.๒

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๓.๓

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๔ ตำราหรือหนังสือ

๔.๒.๔.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๔.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๔.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เผยแพร่ในวารสาร ทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใด ตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.)

(ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่า มีส่วนร่วมในผลงานเท่าได้ มาประกอบการพิจารณาด้วย)

๔.๓ ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งศาสตราจารย์๔.๓.๑ ผลงานวิจัย๔.๓.๑.๑

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๑.๒

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๑.๓

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๒ ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

๔.๓.๒.๑

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด
ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้ว^{หรือไม่}

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๒.๒

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด
ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้ว^{หรือไม่}

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๒.๓

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด
ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้ว^{หรือไม่}

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๓ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม

๔.๓.๓.๑

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่ง^{ผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่}

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๓.๒

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๓.๓

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๔ ตำแหน่งหัวหน้ากลุ่ม

๔.๓.๔.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/
หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๔.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/
หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๔.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือ
ตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เผยแพร่ในวารสาร ทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใด ตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.)

(ในการนี้ที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่า มีส่วนร่วมในผลงานเท่าได้ มาประกอบการพิจารณาด้วย)

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....เจ้าของประวัติ
(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

ส่วนที่ ๒

แบบประเมินคุณสมบัติโดยผู้บังคับบัญชา

แบบประเมินแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ /รองศาสตราจารย์ /ศาสตราจารย์)

ในสาขาวิชา

โดยวิธี.....

ของ (นาย/นาง/นางสาว).....

สังกัด/ภาค/สาขาวิชา.....

คณะ.....มหาวิทยาลัย/สถาบัน.....

ได้ตรวจสอบคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง...(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/ รองศาสตราจารย์/
ศาสตราจารย์).. และเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว.....
เป็นผู้มีคุณสมบัติ... (ครบถ้วน/ไม่ครบถ้วน)... ตามหลักเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ..ผู้บังคับบัญชาจะดับ庖หน้าภาษาไทยหรือเทียบเท่า..

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ความเห็นผู้บังคับบัญชาจะดับ庖บดีหรือเทียบเท่า

ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว.....

เป็นผู้มีคุณสมบัติ ... (เข้าข่าย/ ไม่เข้าข่าย)...ที่จะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง...(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/
รองศาสตราจารย์/ ศาสตราจารย์)...

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ ๓ แบบประเมินผลการสอน

คณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน ในการประชุมครั้งที่...../..... เมื่อวันที่.....
 ซึ่งได้รับมอบอำนาจจากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ(มหาวิทยาลัย/สถาบัน).....
 ได้ประเมินผลการสอนรหัสวิชา..... รายวิชา..... ของ นาย/นาง/นางสาว
แล้วเห็นว่า บุคคลดังกล่าวเป็นผู้มีความ....(ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/
 เชี่ยวชาญ)..... ในการสอน มีคุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่).... ในหลักเกณฑ์และวิธีการตามที่สถาบันกำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน
 วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

ส่วนที่ ๔ แบบประเมินผลงานทางวิชาการ

ตอบที่ ๑ การพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจารยบัตรทางวิชาการ ในสาขาวิชา..... ในการประชุมครั้งที่...../..... เมื่อวันที่..... รวม.....ครั้ง ประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว..... ชื่นชอบก็หนดคำแห่งเป็น..(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ /รองศาสตราจารย์ /ศาสตราจารย์)....ในสาขาวิชา..... เล่าวเห็นว่า

๑) งานวิจัย.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด.....เรื่อง ได้แก่
 ๑.๑).....ผู้ขอรับส่วนร่วมร้อยละ

คุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ๑.๒).....ผู้ขอรับส่วนร่วมร้อยละ

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

๒) ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น.....รายการ คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด.....รายการ ได้แก่

๒.๑).....ผู้ขอรับส่วนร่วมร้อยละ

คุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ๒.๒).....ผู้ขอรับส่วนร่วมร้อยละ

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

๓) ผลงานวิชาการรับใช้สังคม.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนดเรื่อง ได้แก่

๓.๑).....ผู้ขอรับส่วนร่วมร้อยละ

คุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ๓.๒).....ผู้ขอรับส่วนร่วมร้อยละ

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

๔) ตัวรา/หนังสือ.....เล่ม คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด.....เล่ม ได้แก่

๔.๑).....ผู้ขอรับส่วนร่วมร้อยละ

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ๔.๒)..... ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ

๔) บทความทางวิชาการ.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด
เรื่อง ได้แก่

คุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ๔.๑)..... ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ

คุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ๔.๒)..... ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง
 อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เผยแพร่ในวารสาร
 ทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใด ตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.)

(กรณีคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการฯ พิจารณาแล้วเห็นว่า
 งานวิจัยดังกล่าวเป็นงานวิจัยที่มีลักษณะเป็นงานที่เกี่ยวนেื่องสอดคล้องกัน หรืองานวิจัยที่เป็นชุดโครงการ
 หรืองานวิจัยที่ดำเนินการเป็นชุดต่อเนื่อง โปรดระบุว่างานวิจัยตามลักษณะดังกล่าวข้างต้นเป็นงานวิจัย
 เกี่ยวกับเรื่องใด หรือมีความเกี่ยวเนื่องสอดคล้องกันอย่างไร มาประกอบการพิจารณาด้วย)

สรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการ (ประกอบด้วย: ผลงานมีเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องอะไร
 ผลที่ได้รับ การนำไปใช้ประโยชน์ และแสดงให้เห็นถึงความเชี่ยวชาญอย่างไร

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
 เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ
 และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
 วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

ตอนที่ ๒

การพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ

คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ...(มหาวิทยาลัย/สถาบัน).... ในการประชุมครั้งที่.....เมื่อวันที่.....พิจารณาผลการประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว..... ตามที่คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการเสนอ แล้วเห็นว่า..(งานวิจัย/ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น/ผลงานวิชาการรับใช้สังคม/ตัวรา/หนังสือ/บทความทางวิชาการ)...คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด และเป็นผู้มีจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด จึงเห็น...
 (สมควร/ไม่สมควร)...ให้กำหนดตำแหน่ง นาย/นาง/นางสาว..... เป็นตำแหน่ง.....
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)... ในสาขาวิชา..... และให้นำเสนอที่ประชุมสภากتابบันอุดมศึกษาพิจารณาให้ความเห็นชอบต่อไป

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธาน/ เลขาธุการคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ ๕ มติสภาสถาบันอุดมศึกษา

สภามหาวิทยาลัย/สถาบัน..... ในการประชุมครั้งที่..../..... เมื่อวันที่...
เดือน..... พ.ศ. พิจารณาแล้วมีมติ..... (อนุมัติ/ไม่อนุมัติ)....

๑. ให้แต่งตั้งนาย/นาง/นางสาว..... ให้ดำรงตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/
รองศาสตราจารย์/ ศาสตราจารย์) ในสาขาวิชา..... ได้ตั้งแต่วันที่.....
ซึ่งเป็นวันที่สภาคสถาบัน...(ได้รับเรื่อง/ ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์/ ได้รับผลงานฉบับดีพิมพ์
เผยแพร่/ อื่นๆ ระบุ....)

๒. (สำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์) ให้อธิการบดีออกคำสั่งแต่งตั้ง
บุคคลดังกล่าวในข้อ ๑ และแจ้งให้ ก.พ.อ. ทราบภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ออกคำสั่งแต่งตั้ง พร้อมส่งสำเนา
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจารยานธรณ์
ทางวิชาการ และแบบคำขอ (แบบ ก.พ.อ. ๐๓)

(สำหรับตำแหน่งศาสตราจารย์) ให้เสนอ ก.พ.อ. ให้ความเห็นเพื่อเสนอวาระนัติว่าการ
กระทรวงศึกษาธิการเพื่อนำเสนอ นายกรัฐมนตรีนำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ
แต่งตั้ง นาย/นาง/นางสาว..... ให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ในสาขาวิชา.....
ได้ตั้งแต่วันที่..... ซึ่งเป็นวันที่สภาคสถาบัน...(ได้รับเรื่อง/ ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์/
ได้รับผลงานฉบับดีพิมพ์เผยแพร่/ อื่นๆ ระบุ....) พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจารยานธรณ์ทางวิชาการ
ผลการประเมินผลงานทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการ และแบบคำขอ (แบบ ก.พ.อ. ๐๓)

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง นายกสภาสถาบัน/เลขานุการสภาสถาบัน

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.

เอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง^{ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. ๒๕๖๐}

๒. แบบเสนอแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการโดยผู้มั่งคับบัญชา

ส่วนที่ ๑ : แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ
เพื่อแต่งตั้งดำรงตำแหน่ง.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์)

โดยวิธี.....

ในสาขาวิชา

(เชี่ยวชาญ.....)

ของ (นาย/นาง/นางสาว).....

สังกัด ภาควิชา.....

คณะ..... มหาวิทยาลัย/สถาบัน.....

๑. ประวัติส่วนตัว

๑.๑ วัน เดือน ปีเกิด

๑.๒ อายุ ปี

๑.๓ การศึกษาระดับอุดมศึกษา (โปรดระบุชื่อคุณวุฒิเต็มพร้อมสาขาวิชา โดยเรียงจากคุณวุฒิสูงสุดตามลำดับ และกรณีสำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศให้ระบุเป็นภาษาอังกฤษ)

คุณวุฒิ

ปี พ.ศ. ที่จบ

ชื่อสถานศึกษาและประเทศ

๑.๓.๑

๑.๓.๒

๑.๓.๓

๑.๓.๔

๑.๓.๕

(ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทและปริญญาเอกและปริญญาบัตรใดๆ ให้ระบุหัวข้อเรื่องวิทยานิพนธ์และงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรนั้นๆ ด้วย)

๒. ประวัติการรับราชการ

- ๒.๑ ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง..... รับเงินเดือน บาท
- ๒.๒ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ เมื่อวันที่.....เดือน..... พ.ศ.
- ๒.๓ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ (โดยวิธีปักดิ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา..... เมื่อวันที่.....เดือน..... พ.ศ.
- ๒.๔ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ (โดยวิธีปักดิ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา..... เมื่อวันที่.....เดือน..... พ.ศ.

(ในการนี้ที่เคยบรรจุเข้ารับราชการในตำแหน่งอื่น หรือเคยดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำ/อาจารย์พิเศษ ในสังกัดอื่น ให้ระบุตำแหน่ง สังกัด และวัน เดือน ปี ที่ดำรงตำแหน่งนั้นด้วย)

อายุราชการ ปี เดือน

๒.๕ ตำแหน่งอื่น ๆ

๒.๕.๑

๒.๕.๒

๒.๕.๓

๒.๕.๔

๒.๕.๕

๓. การงานย้อนหลัง ๓ ปี (เป็นภาระงานที่ทำโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

๓.๑ งานสอน (โปรดระบุระดับว่าบริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

ระดับ	รายวิชาที่สอน	ช.ม./สัปดาห์	เปิดสอนภาค/ปีการศึกษา
.....
.....
.....

๓.๒ งานวิจัย (โปรดระบุเรื่องที่ทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละโครงการ)

๓.๓ งานบริการทางวิชาการ (โปรดระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๓.๔ งานบริหาร (โปรดระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรง และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๓.๕ งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงาน และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๔. ผลงานทางวิชาการ

๔.๑ ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาดำเนินการให้ผู้ช่วยศาสตราจารย์

๔.๑.๑ ผลงานวิจัย

๔.๑.๑.๑

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดดำเนินการให้ผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๑.๒

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดดำเนินการให้ผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๑.๓

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดดำเนินการให้ผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อ ปีพ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

(กรณีงานวิจัยที่มีลักษณะเป็นงานที่เกี่ยวเนื่องสอดคล้องกัน หรืองานวิจัยที่เป็นชุดโครงการ
หรืองานวิจัยที่ดำเนินการเป็นชุดต่อเนื่อง โปรดระบุว่างานวิจัยตามลักษณะดังกล่าวข้างต้นเป็นงานวิจัยเกี่ยวกับเรื่องใด
หรือมีความเกี่ยวเนื่องสอดคล้องกันอย่างไร และผู้ขอเป็นผู้ดำเนินการหลักในงานวิจัยเรื่องใด
มาประกอบการพิจารณาด้วย)

๔.๑.๒ ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

๔.๑.๒.๑

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด

ดำเนินการให้ผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๒.๒

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นๆ เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด
ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๒.๓

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นๆ เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด
ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๓ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม

๔.๑.๓.๑

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๓.๒

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๓.๓

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๔ ต่อมา หนังสือ หรือบทความทางวิชาการ

๔.๑.๔.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตัวแทนผู้ช่วยศาสตราจารย์
มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๔.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตัวแทนผู้ช่วยศาสตราจารย์
มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๔.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตัวแทนผู้ช่วยศาสตราจารย์
มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง
อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เผยแพร่ในวารสารทาง
วิชาการใหரะบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใด ตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.)

(ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่า มีส่วนร่วมในผลงานเท่าใด
มาประกอบการพิจารณาด้วย)

๔.๒ ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตัวแทนรองศาสตราจารย์

๔.๒.๑ ผลงานวิจัย

๔.๒.๑.๑

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตัวแทนผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตัวแทนรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๑.๒

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๑.๓

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๒ ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

๔.๒.๒.๑

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๒.๒

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๒.๓

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนด ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๓ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม

๔.๒.๓.๑

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๓.๒

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๓.๓

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๔ ตำราหรือหนังสือ

๔.๒.๔.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๔.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๔.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เผยแพร่ในวารสาร ทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใด ตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.)

(ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่า มีส่วนร่วมในผลงานเท่าได้ มาประกอบการพิจารณาด้วย)

๔.๓ ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งศาสตราจารย์

๔.๓.๑ ผลงานวิจัย

๔.๓.๑.๑

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๑.๒

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๑.๓

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
 ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๒ ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

๔.๓.๒.๑

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๒.๒

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๒.๓

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๓ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม

๔.๓.๓.๑

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๓.๒

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๓

ผลงานวิชาการรับใช้สังคมนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๔ ตำแหน่งรองศาสตราจารย์

๔.๓.๔.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๔.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๔.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เผยแพร่ในวารสาร ทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใด ตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.)

(ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่า มีส่วนร่วมในผลงานเท่าๆ ในการขอรับการพิจารณาด้วย)

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง...ผู้บังคับบัญชาระดับคณะดีหรือเทียบเท่า...

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ข้าพเจ้า นาย/นาง/นางสาว.....ตำแหน่ง.....

ยินยอมให้ผู้บังคับบัญชาเสนอแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งเป็น.....ในสาขาวิชา.....

ลงชื่อ.....(เจ้าของประวัติ)

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ ๒ แบบประเมินผลการสอน

คณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน ในการประชุมครั้งที่...../.....เมื่อวันที่.....
 ซึ่งได้รับมอบอำนาจจากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ(มหาวิทยาลัย/สถาบัน).....
 ได้ประเมินผลการสอนรหัสวิชา.....รายวิชา.....ของ นาย/นาง/นางสาว.....
แล้วเห็นว่า บุคคลดังกล่าวเป็นผู้มีความ....(ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/
 เชี่ยวชาญ).....ในการสอน มีคุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในหลักเกณฑ์และวิธีการตามที่สถาบันกำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

ส่วนที่ ๓ แบบประเมินผลงานทางวิชาการ

ตอนที่ ๑ การพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ในสาขาวิชา.....ในประชุมครั้งที่...../..... เมื่อวันที่.....รวม.....ครั้ง ประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว.....
ซึ่งขอกำหนดตำแหน่งเป็น..(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ /รองศาสตราจารย์ /ศาสตราจารย์)...ในสาขาวิชา.....แล้วเห็นว่า

(๑) งานวิจัย.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด.....เรื่อง ได้แก่
๑.๑).....ผู้ขอรับอนุมัติ.....ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....
๑.๒).....ผู้ขอรับอนุมัติ.....

(๒) ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น.....รายการ คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด.....รายการ ได้แก่

๓.๑).....ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....
๓.๒).....ผู้ขอรับอนุมัติ.....

(๓) ผลงานวิชาการรับใช้สังคม.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนดเรื่อง ได้แก่

๔.๑).....ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....
๔.๒).....ผู้ขอรับอนุมัติ.....

(๔) ตำรา/หนังสือ.....เล่ม คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด.....เล่ม ได้แก่

๕.๑).....ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

๔.๒).....	ผู้ขอรับส่วนร่วมร้อยละ
คุณภาพอยู่ในระดับ.....	
๔) บทความทางวิชาการ.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนดเรื่อง ใจแก่	
๔.๑).....	ผู้ขอรับส่วนร่วมร้อยละ
คุณภาพอยู่ในระดับ.....	
๔.๒).....	ผู้ขอรับส่วนร่วมร้อยละ
คุณภาพอยู่ในระดับ.....	

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เผยแพร่ใน วารสารทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใด ตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.)

(กรณีคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการฯ พิจารณาแล้วเห็นว่า งานวิจัยดังกล่าวเป็นงานวิจัยที่มีลักษณะเป็นงานที่เกี่ยวนেื่องสอดคล้องกัน หรืองานวิจัยที่เป็นชุดโครงการ หรืองานวิจัยที่ดำเนินการเป็นชุดต่อเนื่อง โปรดระบุว่างานวิจัยตามลักษณะดังกล่าวข้างต้นเป็นงานวิจัย เกี่ยวกับเรื่องใด หรือมีความเกี่ยวเนื่องสอดคล้องกันอย่างไร มาประกอบการพิจารณาด้วย)

สรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการ (ประกอบด้วย: ผลงานมีเงื่อนไขหากันเรื่องอะไร ผลที่ได้รับ การนำไปใช้ประโยชน์ และแสดงให้เห็นถึงความเชี่ยวชาญอย่างไร

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ
และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ตอนที่ ๒ การพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ

คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ...(มหาวิทยาลัย/สถาบัน).... ในการประชุม
 ครั้งที่.....เมื่อวันที่.....พิจารณาผลการประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว
 ตามที่คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรม^๑
 และจรรยาบรรณทางวิชาการเสนอ แล้วเห็นว่า..(งานวิจัย/ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น/ผลงาน
 วิชาการรับใช้สังคม/ดำรงค์/หนังสือ/บทความทางวิชาการ)...คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.
 กำหนด และเป็นผู้มีจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด จึงเห็น...
 (สมควร/ไม่สมควร)...ให้กำหนดตำแหน่ง นาย/นาง/นางสาว..... เป็นตำแหน่ง.....
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)... ในสาขาวิชา..... และให้นำเสนอ
 ที่ประชุมสภาสถาบันอุดมศึกษาพิจารณาให้ความเห็นชอบต่อไป

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธาน/ เลขานุการคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ
 วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

ส่วนที่ ๔ มติสภากتابนอุดมศึกษา

สภามหาวิทยาลัย/สถาบัน..... ในการประชุมครั้งที่..../..... เมื่อวันที่.....
เดือน..... พ.ศ.พิจารณาแล้วมีมติ..... (อนุมัติ/ไม่อนุมัติ)....

๑. ให้แต่งตั้งนาย/นาง/นางสาว..... ให้ดำรงตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/
รองศาสตราจารย์/ ศาสตราจารย์) ในสาขาวิชา..... ได้ตั้งแต่วันที่.....
ซึ่งเป็นวันที่สภากتابน...(ได้รับเรื่อง/ ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์/ ได้รับผลงานฉบับดีพิมพ์
เผยแพร่/ อื่นๆ ระบุ....)....

๒. (สำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์) ให้อธิการบดีออกคำสั่งแต่งตั้ง
บุคคลดังกล่าวในข้อ ๑ และแจ้งให้ ก.พ.อ. ทราบภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ออกคำสั่งแต่งตั้ง พร้อมส่งสำเนา
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณ
ทางวิชาการ และแบบเสนอแต่งตั้ง (แบบ ก.พ.อ. ๐๔)

(สำหรับตำแหน่งศาสตราจารย์) ให้เสนอ ก.พ.อ. ให้ความเห็นเพื่อเสนอรัฐมนตรีว่าการ
กระทรวงศึกษาธิการเพื่อนำเสนอ นายกรัฐมนตรีนำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ
แต่งตั้ง นาย/นาง/นางสาว..... ให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ในสาขาวิชา.....
ได้ตั้งแต่วันที่..... ซึ่งเป็นวันที่สภากتابน...(ได้รับเรื่อง/ ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์/
ได้รับผลงานฉบับดีพิมพ์เผยแพร่/ อื่นๆ ระบุ....) พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
ผลการประเมินผลงาน ทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการ และแบบเสนอแต่งตั้ง (แบบ ก.พ.อ. ๐๔)

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง นายกสภากتابน/เลขานุการสภากتابน

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

เอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. ๒๕๖๐

๓. ลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ

๓.๑ ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาต้องเป็นงานที่ผู้ขอต้องเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเอง

๓.๒ ถ้าเป็นงานที่ผู้ขอ มีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ต้องมีลักษณะดังนี้

๓.๒.๑. ผลงานทางวิชาการที่มิใช่ผลงานวิจัย ผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ และต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักในเรื่องนั้น

๓.๒.๒. สำหรับการมีส่วนร่วมในผลงานวิจัย ต้องมีลักษณะอย่างได้อย่างหนึ่ง ดังนี้

(๑) ผู้ขอ มีส่วนร่วมในผลงานวิจัยไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

(๒) ผู้ขอเป็นผู้ดำเนินการหลัก และมีผลงานวิจัยเรื่องอื่นที่เกี่ยวเนื่องสอดคล้องกัน ซึ่งแสดงปริมาณผลงานวิจัย รวมกันแล้วเทียบได้ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ ของผลงานวิจัย ๑ เรื่อง

(๓) ในกรณีผลงานวิจัยที่เป็นชุดโครงการ RESEARCH PROGRAM ผู้ขอ จะต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักในบางโครงการ (ของชุดโครงการนั้น) อย่างน้อย ๑ เรื่อง และมีปริมาณผลงาน รวมแล้วไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

(๔) ในกรณีงานวิจัยที่ดำเนินการเป็นชุดต่อเนื่องกัน ผู้ขอจะต้องเป็นผู้ดำเนินการ หลักและมีปริมาณผลงานรวมแล้วไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

ผู้ดำเนินการหลัก (Corresponding author) หมายถึง บุคคลที่มีบทบาท และ ความรับผิดชอบสำคัญในการออกแบบการวิจัย (Research Design) การวิเคราะห์ข้อมูล (Data Analysis) และการสรุปผลการวิจัยและให้ข้อเสนอแนะ (Research Summary and Recommendation) รวมทั้ง เป็นผู้ดำเนินการหลักในการเผยแพร่ผลงานดังกล่าว

ทั้งนี้ ผลงานวิจัยแต่ละเรื่องควรมีผู้ดำเนินการหลัก (Corresponding author) ได้เพียงคนเดียว เว้นแต่กรณีอื่นตามที่ ก.พ.อ. กำหนด

๓.๓ การลงนามรับรองการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ หากมีการเสนอผลงานทางวิชาการ ที่มีผู้ร่วมงานที่ลายคนจะต้องให้ผู้ร่วมงานทุกคนลงนามรับรองว่า แต่ละคนมีส่วนร่วมในผลงานเรื่องนั้น ร้อยละเท่าใด รวมทั้งระบุบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบในผลงานนั้น ทั้งนี้ หากไม่สามารถติดต่อผู้ร่วมงานให้ลงนามรับรองได้ครบทุกคนให้ดำเนินการดังนี้

(๑) กรณีที่ไม่สามารถติดต่อผู้ร่วมงานทุกคนให้ลงนามรับรองได้ ให้ระบุจำนวนผู้ร่วมงานทุกคน และให้ถือว่าผู้ร่วมงานทุกคนมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการเท่าเทียมกัน

(๒) กรณีผู้ร่วมงานบางคนไม่สามารถลงนามรับรองการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการได้ให้มีการลงนามรับรองโดยหัวหน้าภาควิชาหรือคณบดี และผู้ขอเป็นอย่างน้อย พร้อมทั้งชี้แจงเหตุผลความจำเป็นที่ผู้นั้นไม่สามารถลงนามได้ หรือเหตุผลที่ไม่สามารถระบุการมีส่วนร่วมของผู้นั้นให้ชัดเจน เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ และจริยธรรมและรายงานรับรองวิชาการเป็นผู้พิจารณาเหตุผลความจำเป็นดังกล่าว

การลงนามรับรองการมีส่วนร่วมในผลงานแต่ละเรื่อง เมื่อได้ลงนามรับรองแล้วจะเปลี่ยนแปลงไม่ได้

หากตรวจสอบพบภายหลังว่าผู้ขอกำหนดตำแหน่งระบุการมีส่วนร่วมไม่ตรงกับความเป็นจริง จะถือว่าการกระทำของผู้นั้นเข้าข่ายผิดจริยธรรมไม่เหมาะสมที่จะได้รับการพิจารณาแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ โดยให้สถาบันอุดมศึกษาสอบหาข้อเท็จจริงและดำเนินการทำวินัยต่อไป

๓.๔ กรณีเสนอผลงานวิชาการรับใช้สังคม ซึ่งมีการดำเนินงานเป็นหมู่คณะ หรือเป็นงานที่มีการบูรณาการหลายสาขาวิชา ผู้ขอกำหนดตำแหน่งต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักในสาขาวิชาที่เสนอขอ โดยมีบันทึกในขั้นตอนการทำงานอย่างน้อย ๓ ขั้นตอน คือ

- ก. การวิเคราะห์สถานการณ์ก่อนเริ่มกิจกรรมรับใช้สังคม
- ข. การออกแบบหรือพัฒนาชิ้นงานหรือแนวคิดหรือกิจกรรม
- ค. การประเมินผลลัพธ์และสรุปแนวทางในการนำไปขยายผลหรือปรับปรุง
ให้ผู้ขอกำหนดตำแหน่งระบุบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบในผลงานนั้นของผู้ร่วมงานทุกคนและบทบาทหน้าที่หลักของผู้ขอกำหนดตำแหน่ง โดยให้ผู้ร่วมงานทุกคนลงนามรับรอง

๓.๕ ผลงานทางวิชาการต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด โดยมีชื่อผู้ได้ระบุเป็นเจ้าของผลงานผู้มีชื่อที่ระบุทุกรายยื่อมมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการนั้น มากหรือน้อยขึ้นอยู่กับข้อตกลงระหว่างผู้ร่วมงานในผลงานทางวิชาการนั้นๆ

๓.๖ กรณีของผลงานวิจัยทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่เผยแพร่แล้วเป็นผลมาจากการวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษานั้น ผู้นั้นต้องเป็นผู้ริเริ่ม กำหนดคุณและมีบันทึกสำคัญในการวิเคราะห์และสังเคราะห์ผลการวิจัย โดยผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการอาจใช้ผลงานทางวิชาการดังกล่าวได้ในสัดส่วนไม่เกินร้อยละ ๕๐

เอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. ๒๕๖๐

๔. แบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการประเภท.....
เรื่อง.....

ผู้ร่วมงานจำนวน..... คนแต่ละคนมีส่วนร่วมดังนี้:

(๑) ชื่อผู้ร่วมงาน	(๒) สารบัญ รายงานการวิจัย ฉบับสมบูรณ์ และระบุว่า ผู้ขอกำหนดตำแหน่ง เขียนส่วนใด	(๓) ปริมาณงานหรือyle และ พร้อมระบุบทบาทและหน้าที่ ความรับผิดชอบอื่น นอกเหนือจากที่แสดงในช่อง (๒)
.....

ลงชื่อ

(.....)

ลงชื่อ

(.....)

ลงชื่อ

(.....)

ลงชื่อ

(.....)

เอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

**เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. ๒๕๖๐**

๕. แนวทางการประเมินผลการสอน

หลักเกณฑ์

ให้คณะกรรมการพิจารณาดำเนินการประเมินผลการสอนว่าผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมีความสามารถในการสอนให้บรรลุวัตถุประสงค์ของวิชาที่สอน ตามความเหมาะสมกับลักษณะวิชาที่สอนโดยใช้แนวทางในการประเมินความเหมาะสม ดังต่อไปนี้

๑. มีการวางแผนการสอนอย่างเป็นระบบ โดยกำหนดจุดมุ่งหมายของการสอนให้ชัดเจนและคัดเลือกการเรียนการสอนให้เหมาะสม เพื่อให้ผลการสอนเป็นไปตามจุดมุ่งหมายที่วางไว้โดยเสนอเอกสารหลักฐานที่สามารถประเมินได้ในทุกหัวข้อที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งเป็นผู้สอน (คำนิยามรูปแบบการเผยแพร่และลักษณะคุณภาพดังตารางแนบท้าย) ซึ่งมีการอ้างอิงแหล่งที่มา อย่างถูกต้องตามหลักวิชาการและกฎหมาย

๒. มีความสามารถในการใช้เทคนิควิธีสอนต่างๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและติดตามการสอนตลอดเวลา เช่น ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย ยกตัวอย่างประกอบ สอดแทรกประสบการณ์จริง หรือใช้คำถามเพื่อให้ผู้เรียนคิดและตอบคำถามให้เข้าใจได้ชัดเจน

๓. มีความสามารถที่จะสอนให้ผู้เรียนสามารถเสาะแสวงหาความรู้และพัฒนาองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง ด้วยความมีวิจารณญาณ รู้ว่าแหล่งความรู้ใดที่ควรเชื่อถือ สามารถเป็นผู้เรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต (lifelong learner)

๔. มีความสามารถสอนให้ผู้เรียนรู้จักคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์ความรู้อย่างมีเหตุผลในวิชาที่สอน

๕. มีความสามารถให้ผู้เรียนมองเห็นความสัมพันธ์ของวิชาที่เรียนกับวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง

๖. มีความสามารถจัดให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ตามความเหมาะสม

๗. มีความสามารถในการใช้สื่อการสอนและอุปกรณ์ช่วยสอนที่ทันสมัยเหมาะสมเป็นอย่างดี สามารถจำลองสถานการณ์สมมติเพื่อให้ผู้เรียนเข้าร่วมอย่างกระตือรือร้น

๘. มีความสามารถที่จะสอดแทรกเทคนิคการมีปฏิสัมพันธ์ การร่วมงาน (interpersonal skill) ความสามารถในการแสดงออก การแก้ปัญหา การปรับ (adaptability) และรับความคิดเห็น

๙. มีความสามารถในการประเมินความรู้ความเข้าใจของผู้เรียนในวิชาที่สอน

กรณีที่สถาบันอุดมศึกษาพิจารณาเห็นว่า สถาบันอุดมศึกษามีระบบการประเมินผลการสอนของคณาจารย์ประจำปีที่ครอบคลุมประเด็นดังๆ ตามที่กำหนดไว้ข้างต้นอย่างเป็นรูปธรรม เที่ยงตรง และเชื่อถือได้ คณะกรรมการอาจให้ใช้ระบบการประเมินผลการสอนดังกล่าวนั้นแทนแนวทางการประเมินผลการสอนตามที่ ก.พ.อ. กำหนดได้ นอกจากนี้คณะกรรมการอาจกำหนดแนวทางในการประเมินเพิ่มเติมขึ้น อีกทีได้ โดยจัดทำเป็นประกาศให้เป็นที่ทราบทั่วกันก่อนการประเมิน

วิธีการ

๑. ให้ผู้บังคับบัญชาชั้นต้น (หัวหน้าสาขาวิชา/หัวหน้าภาควิชา/คณบดี) ประเมินผลการสอนในชั้นต้น ว่าผู้สอนขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมีผลการสอนอยู่ในเกณฑ์ที่กำหนดไว้หรือไม่
๒. ให้คณะกรรมการพิจารณาดำเนินการประเมินผลการสอนของผู้ขอกำหนดตำแหน่ง ทางวิชาการว่าอยู่ในเกณฑ์ที่กำหนดไว้หรือไม่ ทั้งนี้ อาจแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน ได้ตามความเหมาะสม

ตัวอย่างเอกสารหลักฐานที่ใช้ในการประเมินผลการสอน

แบบที่ ๑	
นิยาม	ผลงานทางวิชาการที่เป็นเอกสารที่ใช้ประกอบในการประเมินผลการสอน วิชาใดวิชาหนึ่งตามหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษาที่สะท้อนให้เห็น เนื้อหาวิชาและวิธีการสอนอย่างเป็นระบบจัดเป็นเครื่องมือสำคัญของ ผู้สอนในการใช้ประกอบการสอน
รูปแบบ	เป็นเอกสารหรือสื่ออื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องในวิชาที่สอน ประกอบด้วย แผนการสอน หัวข้อบรรยาย (มีรายละเอียดประกอบพ่อสมควร) และ อาจมีสิ่งต่าง ๆ ดังต่อไปนี้เพิ่มขึ้นอีกได้ เช่น รายชื่อบุคลากรหรือ หนังสืออ่านประกอบ บทเรียนเรียงคัดย่อเอกสารที่เกี่ยวเนื่อง แผนภูมิ (chart) ถานเสียง (tape) ภาพเคลื่อนไหว (video) ภาพเลื่อน (slide) หรือสื่อการสอนออนไลน์ อีก ซึ่งมีการอ้างอิง แหล่งที่มาอย่างถูกต้องตามกฎหมาย
การเผยแพร่	อาจเป็นเอกสารที่จัดทำเป็นรูปเล่มหรือถ่ายสำเนาเย็บเล่มหรือเป็น สื่ออื่น ๆ อาทิ ชีดีรอม ที่ใช้ประกอบการสอนวิชาใดวิชาหนึ่ง ในหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษามาแล้ว
ลักษณะคุณภาพ	อยู่ในดุลยพินิจของสถาบันอุดมศึกษาที่จะกำหนดเป็นข้อบังคับ

ตัวอย่างเอกสารหลักฐานที่ใช้ในการประเมินผลการสอน (ต่อ)

แบบที่ ๒	
นิยาม	ผลงานทางวิชาการที่ใช้สอนวิชาได้วิชาหนึ่งตามหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษาที่สะท้อนให้เห็นเนื้อหาวิชาที่สอนและวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ โดยอาจพัฒนาขึ้นจากเอกสารประกอบการสอน จนมีความสมบูรณ์กว่าเอกสารประกอบการสอน จัดเป็นเครื่องมือสำคัญของผู้เรียนที่นำไปศึกษาด้วยตนเองหรือเพิ่มเติมขึ้นจากการเรียนในวิชานั้น ๆ
รูปแบบ	เป็นเอกสารรูปเล่มหรือสื่ออื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องในวิชาที่ต้นสอน ประกอบด้วย แผนการสอน หัวข้อบรรยาย (มีรายละเอียดประกอบพอดูมควร) และมีสิ่งต่าง ๆ ดังต่อไปนี้เพิ่มขึ้น เช่น รายชื่อบุคลากร หรือหนังสืออ่านประกอบบทเรียนเรียงคัดย่อเอกสารที่เกี่ยวเนื่อง แผนภูมิ (chart) ถูกเสียง (tape) ภาพเคลื่อนไหว (video) ภาพเลื่อน (slide) ตัวอย่างหรือกรณีศึกษาที่ใช้ประกอบการอธิบายภาพแบบผีกปฏิบัติ รวมทั้งการอ้างอิงเพื่อขยายความที่มาของสาระและข้อมูล และบรรณาธุรกรรมที่ทันสมัยและถูกต้องตามกฎหมาย
การเผยแพร่	ต้องได้รับการจัดทำเป็นรูปเล่มด้วยการพิมพ์ หรือถ่ายสำเนาเย็บเล่ม หรือสื่ออื่น ๆ ที่แสดงหลักฐานว่าได้เผยแพร่โดยใช้เป็น “คำสอน” ให้แก่ผู้เรียนในวิชานั้น ๆ มาแล้ว
ลักษณะคุณภาพ	อยู่ในดุลยพินิจของสถาบันอุดมศึกษาที่จะกำหนดเป็นข้อบังคับ

ประเภทของผลงานทางวิชาการ
ตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

กลุ่ม ๑ งานวิจัย

กลุ่ม ๒ ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

- ๒.๑ ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม
- ๒.๒ ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้
- ๒.๓ ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาโดย Mayer สามารถ
- ๒.๔ กรณีศึกษา (Case Study)
- ๒.๕ งานแปล
- ๒.๖ พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน
- ๒.๗ ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- ๒.๘ ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ
- ๒.๙ สิทธิบัตร
- ๒.๑๐ ซอฟต์แวร์

กลุ่ม ๓ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม

กลุ่ม ๔ ๔.๑ ตัวรา

- ๔.๒ หนังสือ
- ๔.๓ บทความทางวิชาการ

เอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. ๒๕๖๐

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ
ผลงานวิชาการสำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ สามารถจำแนกได้ ๔ กลุ่ม ดังนี้

๖.๑ งานวิจัย

๖.๑ งานวิจัย	
นิยาม	ผลงานวิชาการที่เป็นงานศึกษาหรืองานค้นคว้าอย่างมีระบบ ด้วยวิธีวิทยาการวิจัย ที่เป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้น ๆ และมีที่มาและวัตถุประสงค์ที่ชัดเจน เพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูลคำตอบหรือข้อสรุปรวม ที่จะนำไปสู่ความก้าวหน้าทางวิชาการ (งานวิจัยพื้นฐาน) หรือการนำวิชาการนั้นมาใช้ประโยชน์ (งานวิจัยประยุกต์) หรือการพัฒนาอุปกรณ์ หรือกระบวนการใหม่ที่เกิดประโยชน์
รูปแบบ	<p>อาจจัดได้เป็น ๓ รูปแบบ ดังนี้</p> <p>๑. รายงานการวิจัยที่มีความครบถ้วนสมบูรณ์และชัดเจนตลอดทั้งกระบวนการวิจัย (research process) อาทิ การกำหนดประเด็นปัญหา วัตถุประสงค์ การทำวิเคราะห์ข้อมูล การประมวลสรุปผลและให้ข้อเสนอแนะ การอ้างอิง และอื่นๆ แสดงให้เห็นว่าได้นำความรู้จากการวิจัยมาตอบโจทย์และแก้ปัญหาร่องได้เรื่องหนึ่ง</p> <p>๒. บทความวิจัยที่ประมวลสรุปกระบวนการวิจัยในผลงานวิจัยนั้น ให้มีความกระชับ และสั้น สำหรับการนำเสนอในการประชุมทางวิชาการ หรือในวารสารทางวิชาการ</p> <p>๓. ในรูปของหนังสือ (monograph) ซึ่งนำงานวิจัยมาใช้ประกอบการเขียน</p>
การเผยแพร่	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพ โดยคณะกรรมการคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากการหลากหลายสถาบัน ดังนี้</p> <p>๑. เผยแพร่ในรูปของบทความวิจัยในวารสารทางวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลที่ ก.พ.อ. กำหนด ทั้งนี้วารสารทางวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์ หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์</p> <p>๒. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความวิจัย</p>

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ

๖.๑ งานวิจัย (ต่อ)	
การเผยแพร่ (ต่อ)	<p>๓. นำเสนอเป็นบทความวิจัยต่อที่ประชุมทางวิชาการที่เป็นฉบับเต็มของการประชุมระดับชาติหรือระดับนานาชาติ โดยต้องมีคณะกรรมการคัดเลือกบทความซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่อยู่ในวงวิชาการนั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องทำหน้าที่คัดสรรกลั่นกรอง รวมถึงตรวจสอบความถูกต้อง การใช้ภาษา และแก้ไขถ้อยคำ หรือรูปแบบการนำเสนอที่ถูกต้องก่อนการเผยแพร่ในหนังสือประมวลบทความในการประชุมทางวิชาการ (proceedings) ซึ่งอาจอยู่ในรูปแบบหนังสือหรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ และอาจเผยแพร่ก่อนหรือหลังการประชุมก็ได้ ทั้งนี้ คณะกรรมการคุณวุฒิหรือคณะกรรมการคัดเลือกบทความดังกล่าวจะต้องมีผู้ทรงคุณวุฒิที่อยู่ในวงวิชาการสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องจากหลากหลายสถาบัน</p> <p>๔. เผยแพร่ในรูปของรายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ พร้อมหลักฐานว่าได้เผยแพร่ไปยังวงวิชาการและวิชาชีพในสาขาวิชานั้นและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องอย่างกว้างขวางตามที่สภากาแฟบันอุดมศึกษากำหนด ทั้งนี้ คณะกรรมการคุณวุฒิ (peer reviewer) จะต้องไม่ใช่คณะกรรมการตรวจสอบทุนหรือตรวจรับงานเข้าเพื่อให้งานวิจัยนั้นเป็นไปตามวัตถุประสงค์หรือข้อกำหนดของสัญญาจ้างเท่านั้น</p> <p>๕. เผยแพร่ในรูปของหนังสือ (monograph) พร้อมหลักฐานว่าได้เผยแพร่ไปยังวงวิชาการและวิชาชีพในสาขาวิชานั้นและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องอย่างกว้างขวางตามที่สภากาแฟบันอุดมศึกษากำหนด</p> <p>เมื่อได้เผยแพร่ “งานวิจัย” ตามลักษณะข้างต้นแล้ว การนำ “งานวิจัย” นั้น มาแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมส่วนใดส่วนหนึ่งเพื่อนำเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการและให้มีการประเมินคุณภาพ “งานวิจัย” นั้นอีกครั้งหนึ่งจะกระทำไม่ได้</p>
ลักษณะคุณภาพ	<p><u>ระดับดี</u> เป็นงานวิจัยที่มีกระบวนการวิจัยทุกขั้นตอนถูกต้องเหมาะสมในระดับนานาชาติ ชี้แจงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการหรือนำไปใช้ประโยชน์ได้</p> <p><u>ระดับดีมาก</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีและดัง</p> <p>๑. เป็นผลงานที่แสดงถึงการวิเคราะห์และนำเสนอผลเป็นความรู้ใหม่ที่ลึกซึ้งกว่างานเดิมที่เคยมีผู้ศึกษาแล้ว</p> <p>๒. เป็นประโยชน์ด้านวิชาการอย่างกว้างขวางหรือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างแพร่หลาย</p> <p><u>ระดับดีเด่น</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมากและดัง</p> <p>๑. เป็นงานบุกเบิกที่มีคุณค่าสูงและมีการสังเคราะห์อย่างลึกซึ้งจนทำให้เป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่งทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการหรือเกิดการใช้ประโยชน์ในแนวทางหรือรูปแบบใหม่ ๆ ที่จะมีผลกระทบ (Impact) อย่างชัดเจน</p> <p>๒. เป็นที่ยอมรับและได้รับการอ้างอิงถึงอย่างกว้างขวางในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ</p>

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๒ ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ๑๐ ประเภท ดังนี้

- ๖.๒.๑ ผลงานวิชาการเพื่ออุดสาหกรรม
- ๖.๒.๒ ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้
- ๖.๒.๓ ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ
- ๖.๒.๔ กรณีศึกษา (Case Study)
- ๖.๒.๕ งานแปล
- ๖.๒.๖ พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน
- ๖.๒.๗ ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- ๖.๒.๘ ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ
- ๖.๒.๙ สิทธิบัตร
- ๖.๒.๑๐ ซอฟต์แวร์

๖.๒.๑ ผลงานวิชาการเพื่ออุดสาหกรรม	
นิยาม	ผลงานวิชาการที่เป็นประโยชน์ต่ออุดสาหกรรมที่มีห่วงโซ่คุณค่า (Value Chain) ส่วนใหญ่อยู่ภายในประเทศ เป็นผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นเพื่อตอบสนองต่อการพัฒนาหรือการแก้ปัญหาของอุดสาหกรรม
รูปแบบ	<p>จัดทำเป็นเอกสาร โดยมีคำอธิบายอย่างชัดเจนประกอบผลงานนั้น เพื่อชี้ให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาเป็นประโยชน์ต่ออุดสาหกรรม มีความเปลี่ยนแปลงที่ดีขึ้น และเกิดความก้าวหน้าทางวิชาการในประเด็นต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ข้อมูลของสถานการณ์ปัญหา ก่อนการดำเนินการ ● หลักฐานการมีส่วนร่วมและการยอมรับของผู้ใช้ ● คำอธิบายกระบวนการแก้ปัญหาทางอุดสาหกรรม (solution method) ● คำอธิบายถึงความรู้ความเชี่ยวชาญที่ใช้ และการนำเทคโนโลยีอุดสาหกรรมที่เกี่ยวข้องมาใช้ ● คำอธิบายถึงความรู้หรือองค์ความรู้ใหม่ที่เกิดขึ้นภายหลัง เสร็จสิ้นการวิจัย ● คำอธิบายถึงผลลัพธ์หรือผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อผู้ใช้ หรือต่อบางส่วนของห่วงโซ่คุณค่า (value chain) ของอุดสาหกรรมนั้น หรือต่อทั้งวงการอุดสาหกรรมนั้น ● คำอธิบายถึงวิธี และคุณภาพ/ประสิทธิภาพ ในการนำกลับมาใช้ในการเรียนการสอน เช่น การเขียนตำรา หรือการบรรยายเนื้อหาในรายวิชาที่สอน หรือใช้เป็นหัวข้อวิทยานิพนธ์หรือปัญหาพิเศษของนักศึกษา

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

<u>๖.๒.๑ ผลงานวิชาการเพื่ออุดสาหกรรม (ต่อ)</u>	
การเผยแพร่	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังต่อไปนี้</p> <p>๑. บทความวิจัยในวารสารวิชาการ หนังสือรวมบทความวิชาการ หรือการประชุมวิชาการที่มีหนังสือประมวลบทความ (proceedings) และมีการประเมินโดยคณะกรรมการคุณวุฒิในรูปแบบหนังสือหรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ และอาจเผยแพร่ก่อนหรือหลังการประชุมก็ได้ ทั้งนี้บทความดังกล่าวจะต้องมีผู้แต่งร่วมเป็นบุคลากรจากอุดสาหกรรม หรือหากไม่มี จะต้องมีเอกสารยืนยันการใช้ประโยชน์จากการวิจัยดังกล่าวโดยอุดสาหกรรม เช่น สัญญาร่วมทุนวิจัย หรือหลักฐานเชิงประจักษ์ในการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์</p> <p>๒. รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่มีเนื้อหาหรือมีเอกสารประกอบที่มีเนื้อหาตามรูปแบบของผลงานวิชาการเพื่ออุดสาหกรรม และมีการประเมินโดยคณะกรรมการคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องจากหลากหลายสถาบัน</p> <p>๓. เอกสารแสดงทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดจากผลงานดังกล่าว เช่น สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ข้อตกลงอนุญาตให้ใช้สิทธิ (licensing agreement) โดยมีเอกสารประกอบที่มีเนื้อหาตามรูปแบบของผลงานวิชาการเพื่ออุดสาหกรรม</p> <p>๔. รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ไม่ได้รับอนุญาตให้เปิดเผยแพร่ โดยมีเนื้อหาหรือมีเอกสารประกอบที่มีเนื้อหาตามรูปแบบของผลงานวิชาการเพื่ออุดสาหกรรม และต้องมีหลักฐานแสดงเหตุผลที่ไม่สามารถเปิดเผยแพร่ต่อสาธารณะได้ แต่มีหลักฐานรับรองว่าได้นำไปใช้ประโยชน์แล้ว</p> <p>๕. รายงานการประเมินจากหน่วยงานภายนอกที่แสดงถึงผลกระทบที่เกิดจากการวิจัย หรือกิจกรรมทางวิชาการที่เข้มโงยกับภาคอุดสาหกรรม โดยผู้เสนอต้องจัดทำเอกสารประกอบที่มีเนื้อหาตามรูปแบบของผลงานวิชาการเพื่ออุดสาหกรรม</p>

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๒.๑ ผลงานวิชาการเพื่ออุดสาหกรรม (ต่อ)	
ลักษณะ คุณภาพ	<p>ระดับดี มีการรวมรวมข้อมูลและสารสนเทศที่ชัดเจน มีการระบุปัญหาหรือความต้องการโดยการมีส่วนร่วมของอุดสาหกรรมกลุ่มเป้าหมาย มีการวิเคราะห์หรือสังเคราะห์ความรู้ที่สามารถแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น หรือทำความเข้าใจสถานการณ์ จนมีแนวโน้มทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นอย่างเป็นที่ประจักษ์ หรือมีแนวโน้มก่อให้เกิดการพัฒนาอุดสาหกรรมนั้น</p> <p>ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องสามารถนำไปใช้เป็นตัวอย่างในการแก้ปัญหาหรือทำความเข้าใจสถานการณ์ จนเกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นอย่างเป็นที่ประจักษ์ หรือก่อให้เกิดการพัฒนาให้กับอุดสาหกรรมอื่นได้ หรือก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเชิงนโยบายในวงกว้างในระดับจังหวัดหรือประเทศอย่างเป็นรูปธรรม</p> <p>ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องส่งผลกระทบต่อภาคอุดสาหกรรมหรือแวดวงวิชาการอย่างกว้างขวางอย่างมีนัยสำคัญ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ หรือได้รับรางวัลจากการคัดเลือกที่ได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติ</p> <p>หมายเหตุ แนวทางการประเมินผลงานทางวิชาการสู่ภาคอุดสาหกรรม ให้คณบดีกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรม และจารยานบรรณาธิการ ประเมินผลงานทางวิชาการโดยใช้แนวทางในการประเมินดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินจากเอกสารและหลักฐานประกอบการเสนอผลงาน ๒. ประเมินจากหลักฐานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น ข้อมูลจากอุดสาหกรรม การสัมภาษณ์ผู้เกี่ยวข้อง หรือสารสนเทศจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เป็นต้น ๓. นอกจากการประเมินเอกสารและหลักฐานตามข้อ ๑ และข้อ ๒ แล้ว อาจประเมินจากการตรวจสอบสภาพจริงในอุดสาหกรรมร่วมด้วย ซึ่งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจะตรวจสอบด้วยตนเองหรือแต่งตั้งผู้แทนให้ไปตรวจสอบแทนก็ได้

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

<u>๖.๒.๒ ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้</u>	
คำนิยาม	<p>ผลงานวิชาการซึ่งอาจดำเนินงานในรูปการศึกษาหรือการวิจัยเชิงทดลองหรือการวิจัยและพัฒนามีเป้าหมายเพื่อส่งเสริมพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ หรือแก้ไขปัญหาด้านการเรียนรู้ของผู้เรียน องค์ประกอบของผลงานประกอบด้วยคำอธิบายหรือข้อมูลหลักฐานสำคัญ ได้แก่</p> <p>(๑) สภาพปัญหาที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน (๒) แนวคิด ทฤษฎี หลักการและเหตุผล หรือความเชื่อที่ผู้สอนใช้ในการออกแบบการเรียนการสอนที่เป็นนวัตกรรม เพื่อส่งเสริมพัฒนาผู้เรียนหรือแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น ทั้งนี้ นวัตกรรมดังกล่าวอาจเป็นรูปแบบใหม่ของ การสอนหรือเป็นการสอนแนวใหม่ หรือเป็นงานประดิษฐ์คิดค้นที่พัฒนาขึ้นใหม่ หรือปรับประยุกต์จากของเดิมอย่างเห็นได้ชัด เช่น เป็นบทเรียนแบบใหม่ กิจกรรมใหม่ หรือเทคนิคใหม่ในการจัดการเรียนการสอน สืบที่ใช้ในการเรียนการสอน และ (๓) กระบวนการและผลลัพธ์ในการนำนวัตกรรมนั้นไปทดลองใช้กับผู้เรียน ในสถานการณ์จริง แสดงผลในการพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ โดยมีข้อมูลหลักฐานรองรับว่าได้เกิดการเปลี่ยนแปลงในผู้เรียนในทิศทางที่พึงประสงค์ ก่อให้เกิดการเรียนรู้ทั้งในผู้เรียนและผู้สอน</p>
รูปแบบ	<ol style="list-style-type: none"> ๑. ผลงานวิชาการในรูปของรายงานผลการศึกษา บทความวิจัย หรือ ๒. ผลผลิตจากการศึกษาที่เป็นบทเรียน กิจกรรม สื่อการเรียนการสอน โดยมีการอธิบาย แนวคิดในการพัฒนาและผลการใช้กับผู้เรียนประกอบด้วย อาจจัดทำเป็นเอกสารหรือ สื่ออิเล็กทรอนิกส์
การเผยแพร่	<ol style="list-style-type: none"> ๑. เผยแพร่เป็นรายงานการศึกษาฉบับสมบูรณ์ และมีการประเมินคุณภาพโดยคณะกรรมการและผู้ทรงคุณวุฒิ และมีหลักฐานการเผยแพร่ผลงานไปยังวงวิชาการและวิชาชีพในสาขาวิชานั้นและสาขาวิชา ที่เกี่ยวข้อง ๒. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความที่มีการบรรณาธิการโดยคณะกรรมการและผู้ทรงคุณวุฒิด้านการพัฒนา การเรียนการสอน และมีการประเมินคุณภาพ ๓. เผยแพร่ในรูปของบทความวิจัยในวารสารทางวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลที่ ก.พ.อ. กำหนด ทั้งนี้ วารสารทางวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่ม สิ่งพิมพ์ หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ๔. เผยแพร่ในรูปของบทความวิจัยต่อที่ประชุมทางวิชาการระดับชาติหรือระดับนานาชาติ ที่มีการบรรณาธิการโดยคณะกรรมการและผู้ทรงคุณวุฒิจากหลากหลายสถาบัน ๕. เผยแพร่ในรูปของผลผลิตของงานการศึกษาแบบอิเล็กทรอนิกส์ โดยมีคำอธิบายแนวคิด การพัฒนาวัตกรรมการเรียนการสอน วิธีการใช้ และผลที่เกิดกับผู้เรียน

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

<u>๖.๒.๒ ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ (ต่อ)</u>	
<p>ลักษณะ คุณภาพ</p> <p>ระดับดี</p> <p>๑. แนวคิดการออกแบบนวัตกรรมการเรียนการสอนเป็นงานบริการที่สร้างสรรค์ที่ปรับจากแนวคิดเดิมหรือเป็นแนวคิดใหม่</p> <p>๒. มีข้อมูลหลักฐานชัดเจนว่าผลงานการศึกษาที่พัฒนาขึ้นนำไปสู่การพัฒนาการเรียนรู้ หรือคุณลักษณะของผู้เรียนที่พึงประสงค์ได้จริง</p> <p>ระดับดีมาก</p> <p>๑. มีคุณลักษณะเหมือนระดับดี และ</p> <p>๒. มีข้อมูลหลักฐานชัดเจนว่าผลงานการศึกษาสามารถนำไปใช้ประโยชน์กับการพัฒนาผู้เรียนกลุ่มอื่นได้</p> <p>๓. ผลงานได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่เกี่ยวกับการพัฒนาการเรียนการสอน ที่มี impact factors</p> <p>ระดับดีเด่น</p> <p>๑. มีคุณลักษณะเหมือนระดับดีมาก และ</p> <p>๒. ผลงานได้รับรางวัลหรือการยกย่องด้านการพัฒนาการเรียนการสอน/งานการศึกษา หรือ งานประดิษฐ์คิดค้น ในระดับชาติและ/หรือระดับนานาชาติ</p>	

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

<u>๖.๒.๓ ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาโยบายสาธารณะ</u>	
นิยาม	เป็นผลงานที่เกิดจากการศึกษาวิจัย หรือ วิเคราะห์ สังเคราะห์ทางเศรษฐกิจ สังคม การเมืองการปกครอง สิ่งแวดล้อม หรือด้านวิทยาศาสตร์ วิศวกรรมศาสตร์ หรือทางวิชาการด้านอื่น อันนำไปสู่ข้อเสนอนโยบายสาธารณะใหม่ หรือข้อเสนอแนะเชิงความคิด หรือเชิงประจักษ์เกี่ยวกับนโยบายสาธารณะหรือการนำนโยบายนั้นไปปฏิบัติ เพื่อให้ภาครัฐนำไปใช้กำหนดนโยบาย กฎหมาย แผน คำสั่ง หรือมาตรการอื่นใด ทั้งนี้ เพื่อแก้ปัญหาที่มีอยู่ หรือพัฒนาให้เกิดผลดีต่อสาธารณะไม่ว่าระดับชาติ ท้องถิ่น หรือนานาชาติ
รูปแบบ	จัดทำเป็นเอกสาร โดยมีคำอธิบายทางวิชาการ ประกอบด้วย การวิเคราะห์ สังเคราะห์ สภาพปัญหาทางเศรษฐกิจสังคม การเมืองการปกครอง สิ่งแวดล้อม หรือด้านอื่นที่ต้องการแก้ไข โดยมีเหตุผลหลักฐานและข้อมูลสนับสนุนแนวทางแก้ไขปัญหาดังกล่าว ตามหลักวิชาการ ทั้งนี้โดยมีนโยบาย ร่างกฎหมาย ร่างกฎ แผน คำสั่ง หรือมาตรการ อื่นใด เป็นผลผลิต (output) รวมทั้งมีการคาดการผลลัพธ์ (outcome) และผลกระทบ (impact) ต่อสังคมในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ หรือระดับนานาชาติด้วย
การเผยแพร่	เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้ ๑. ได้มีการนำเสนอนโยบาย กฎหมาย แผน คำสั่ง หรือมาตรการอื่นใด พร้อมคำอธิบาย ต่อผู้มีส่วนได้เสีย และเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบในนโยบายสาธารณะนั้นๆ ทั้งได้มีการนำไปสู่การพิจารณาหรือดำเนินการโดยผู้มีหน้าที่เกี่ยวข้อง ๒. ได้มีการเผยแพร่นโยบายสาธารณะนั้นไปยังผู้เกี่ยวข้อง
ลักษณะคุณภาพ	<u>ระดับดี</u> เป็นผลงานที่แสดงการวิเคราะห์สังเคราะห์ที่มีหลักฐานข้อมูล หรือเหตุผลสนับสนุน ชี้งแสดงความก้าวหน้าทางวิชาการ <u>ระดับดีมาก</u> เป็นเกณฑ์เดียวกับระดับดีแต่ต้องเป็นข้อเสนอใหม่ที่ครอบคลุม การแก้ปัญหา หรือพัฒนาที่กว้างขวางกว่าข้อเสนอเดิม โดยต้องมีร่างกฎหมาย ร่างนโยบาย ร่างแผน ฯลฯ ที่มีคุณภาพระดับดีมาก และมีการอ้างอิงโดยผู้เกี่ยวข้อง <u>ระดับดีเด่น</u> เป็นเกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องได้รับการอ้างอิง ยกย่องอย่างกว้างขวางในสังคม หรือได้รับการนำไปใช้โดยผู้รับผิดชอบ ในนโยบายสาธารณะนั้น และเกิดประโยชน์

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

<u>๖.๔.๔ กรณีศึกษา (Case Study)</u>	
นิยาม	งานเขียนที่เกิดจากการศึกษานักศึกษาหรือสถาบัน (หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน รัฐบาล ฯลฯ) ศึกษาเหตุการณ์ การบริหารจัดการ คดี หรือกรณีที่เกิดขึ้นจริงมาจัดทำเป็นกรณีศึกษาเพื่อใช้ในการสอน (Teaching Case Study) ทั้งนี้ โดยเป็นการรวบรวมข้อมูล และวิเคราะห์ตามหลักวิชาการถึงสาเหตุของปัญหาและปัจจัยอื่น ๆ นำมาประกอบ การตัดสินใจและกำหนดทางเลือกในการแก้ปัญหาตามหลักวิชา หรือทำข้อเสนอในการ พัฒนาองค์กร หรือเพื่อให้เกิดความเข้าใจในพฤติกรรมของบุคคลหรือพฤติกรรมของ องค์กรเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนคิดวิเคราะห์หาเหตุผลและแนวทางในการตัดสินใจ ตามหลักวิชาการ หรือเพื่อวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและการใช้ดุลพินิจตัดสินใจนั้น ๆ จำนวนกรณีศึกษาที่จะนำมาแทนผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นให้เป็นไปตามที่ ก.พ.อ. กำหนด
รูปแบบ	เอกสารที่ตีพิมพ์หรือเป็นสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ ประกอบด้วยคู่มือการสอน (Teaching Notes) และใช้ประกอบการเรียนการสอนมาแล้ว มีองค์ประกอบครบถ้วน คือ บทนำ เนื้อหา และบทส่งท้าย
การเผยแพร่	เผยแพร่ในลักษณะของสิ่งพิมพ์หรือสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ โดยต้องมีคณาจารย์ทรงคุณวุฒิ ที่สถาบันอุดมศึกษานั้นแต่งตั้งเป็นผู้ประเมินคุณภาพ หรือเผยแพร่ในหนังสือหรือแหล่ง รวบรวมกรณีศึกษาที่มีการบรรณาธิการโดยมีคณาจารย์ทรงคุณวุฒิประเมินคุณภาพ
ลักษณะ คุณภาพ	<p><u>ระดับดี</u></p> <p>๑. เป็นกรณีศึกษาที่มีองค์ประกอบครบถ้วน คือ บทนำ เนื้อหา บทส่งท้าย รายละเอียดข้อมูลทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ เช่น ตาราง และรูปภาพ</p> <p>๒. เป็นกรณีศึกษาที่มีเนื้อหาและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียน การสอนในระดับอุดมศึกษา</p> <p><u>ระดับดีมาก</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง</p> <p>เป็นกรณีศึกษาที่มีการเสนอเนื้อหาและการวิเคราะห์ที่ทันต่อความก้าวหน้า ทางวิชาการ เป็นประโยชน์ด้านวิชาการอย่างกว้างขวาง หรือสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้อย่างแพร่หลาย</p> <p><u>ระดับดีเด่น</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง</p> <p>๑. เป็นกรณีศึกษาที่บุกเบิกทางวิชาการ นำเสนอปัญหาหรือประเด็นที่ไม่เคยมี ผู้ศึกษามาก่อน มีการสังเคราะห์ข้อมูลอย่างลึกซึ้ง และสร้างความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ที่ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างชัดเจน</p> <p>๒. เป็นกรณีศึกษาที่กระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าในวิชาการ หรือวิชาชีพ ที่เกี่ยวข้องในระดับชาติหรือนานาชาติ</p>

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๒.๕ งานแปล	
นิยาม	<p>งานแปลจากตัวงานต้นแบบที่เป็นงานวรรณกรรม หรืองานด้านปรัชญา หรือประวัติศาสตร์ หรือวิทยาการสาขาอื่นบางสาขาที่มีความสำคัญและทรงคุณค่าในสาขานั้นๆ ซึ่งเมื่อนำมาแปลแล้วจะเป็นการเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการที่ประจักษ์ชัด เป็นการแปลจากภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย หรือจากภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ หรือแปลจากภาษาต่างประเทศหนึ่งเป็นภาษาต่างประเทศอีกภาษาหนึ่ง</p>
การเผยแพร่	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมิน โดยคณะกรรมการคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากการหลากหลายสถาบัน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> ๑. การเผยแพร่วิธีการพิมพ์ ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ฯ อาทิ การเผยแพร่ในรูปของซีดีรอม ฯลฯ การเผยแพร่ดังกล่าวนั้นจะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียน การสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตร ซึ่งจำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่อาจแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน ทั้งนี้ ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของสถาบันอุดมศึกษาคณะและ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องเผยแพร่สู่สาธารณะแล้วไม่น้อยกว่าสี่เดือน <p>กรณีที่อยู่ในระหว่างกระบวนการพิจารณา หากคณะกรรมการคุณวุฒิมีมติให้ปรับปรุง งานแปลซึ่งอยู่ในวิสัยที่สามารถปรับปรุงแก้ไขให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้นได้ ทั้งนี้ เมื่อได้แก้ไขปรับปรุงงานแปลดังกล่าวเรียบร้อยแล้วให้เสนอคณะกรรมการคุณวุฒิพิจารณา โดยไม่ต้องนำงานแปลดังกล่าวไปเผยแพร่ใหม่อีกครั้งหนึ่ง</p> <p>กรณีที่ได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของงานแปลแล้วไม่อยู่ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด การนำงานแปลนั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาในงานแปลเพื่อนำมาเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการครั้งใหม่ สามารถกระทำได้ แต่ให้มีการประเมินคุณภาพงานแปลที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขนั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง</p>

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๒.๕ งานแปล (ต่อ)	
<p>ลักษณะคุณภาพ</p> <p><u>ระดับดี</u> เป็นการถ่ายทอดเนื้อหาจากต้นฉบับเดิมได้สมบูรณ์พร้อมทั้งมีบทนำของผู้แปลที่ให้ข้อมูลครบถ้วนเกี่ยวกับเอกสารที่แปล</p> <p><u>ระดับดีมาก</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องมีการใช้ภาษาที่流利 แล้วอ่านเข้าใจง่าย</p> <p><u>ระดับดีเด่น</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องมีบทนำเชิงวิเคราะห์ที่แสดงความรู้ความเข้าใจของผู้แปลในเรื่องนั้นๆ และเรื่องอื่นที่เกี่ยวข้องกัน หรือมีการค้นคว้าเพิ่มเติมของผู้แปล ใส่ไว้ในบทนำ หรือในเชิงอรรถ แล้วแต่กรณี</p> <p>สำหรับสาขาวิชาทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ให้ใช้ลักษณะคุณภาพดังต่อไปนี้</p> <p><u>ระดับดี</u> เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในด้วยแบบแผนทางความคิดหรือวัฒนธรรมต้นกำเนิด และบ่งชี้ความสามารถในการสื่อความหมายได้อย่างดี มีการศึกษาวิเคราะห์และตีความทั้งด้วยและบริบทของตัวงานในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัย มีการให้อารยธรรมเชิงวิชาการในรูปแบบต่างๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับบุคลากรและมหาวิทยาลัย</p> <p><u>ระดับดีมาก</u> เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจอันลึกซึ้งในด้วยแบบแผนทางความคิดหรือวัฒนธรรมต้นกำเนิดและบ่งชี้ถึงความสามารถในการสื่อความหมายในระดับสูงมาก มีการศึกษาวิเคราะห์และตีความทั้งด้วยและบริบทของตัวงานอย่างละเอียดลึกซึ้งในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัยของผู้สอนทั้งกรณี มีการให้อารยธรรมเชิงวิชาการในรูปแบบต่างๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับบุคลากรและมหาวิทยาลัย</p> <p><u>ระดับดีเด่น</u> ให้ข้อสรุปของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปล ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. เป็นงานที่แปลมาจากต้นแบบที่มีความสำคัญในระดับที่มีผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางวิชาการ ๒. เป็นงานที่แปลอยู่ในระดับที่พึงยึดถือเป็นแบบฉบับได้ ๓. มีการให้ข้อสรุปของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปลที่มีลักษณะเป็นการบุกเบิกทางวิชาการ 	<p><u>ระดับดี</u> เป็นการถ่ายทอดเนื้อหาจากต้นฉบับเดิมได้สมบูรณ์พร้อมทั้งมีบทนำของผู้แปลที่ให้ข้อมูลครบถ้วนเกี่ยวกับเอกสารที่แปล</p> <p><u>ระดับดีมาก</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องมีการใช้ภาษาที่流利 แล้วอ่านเข้าใจง่าย</p> <p><u>ระดับดีเด่น</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องมีบทนำเชิงวิเคราะห์ที่แสดงความรู้ความเข้าใจของผู้แปลในเรื่องนั้นๆ และเรื่องอื่นที่เกี่ยวข้องกัน หรือมีการค้นคว้าเพิ่มเติมของผู้แปล ใส่ไว้ในบทนำ หรือในเชิงอรรถ แล้วแต่กรณี</p> <p>สำหรับสาขาวิชาทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ให้ใช้ลักษณะคุณภาพดังต่อไปนี้</p> <p><u>ระดับดี</u> เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในด้วยแบบแผนทางความคิดหรือวัฒนธรรมต้นกำเนิด และบ่งชี้ความสามารถในการสื่อความหมายได้อย่างดี มีการศึกษาวิเคราะห์และตีความทั้งด้วยและบริบทของตัวงานในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัย มีการให้อารยธรรมเชิงวิชาการในรูปแบบต่างๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับบุคลากรและมหาวิทยาลัย</p> <p><u>ระดับดีมาก</u> เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจอันลึกซึ้งในด้วยแบบแผนทางความคิดหรือวัฒนธรรมต้นกำเนิดและบ่งชี้ถึงความสามารถในการสื่อความหมายในระดับสูงมาก มีการศึกษาวิเคราะห์และตีความทั้งด้วยและบริบทของตัวงานอย่างละเอียดลึกซึ้งในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัยของผู้สอนทั้งกรณี มีการให้อารยธรรมเชิงวิชาการในรูปแบบต่างๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับบุคลากรและมหาวิทยาลัย</p> <p><u>ระดับดีเด่น</u> ให้ข้อสรุปของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปล ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. เป็นงานที่แปลมาจากต้นแบบที่มีความสำคัญในระดับที่มีผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางวิชาการ ๒. เป็นงานที่แปลอยู่ในระดับที่พึงยึดถือเป็นแบบฉบับได้ ๓. มีการให้ข้อสรุปของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปลที่มีลักษณะเป็นการบุกเบิกทางวิชาการ

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๒.๖ พจนานุกรม (dictionary) สารานุกรม (encyclopedia) นามานุกรม (directory) และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน	
นิยาม	งานอ้างอิงที่อธิบาย และให้ข้อมูลเกี่ยวกับคำ หรือหัวข้อ หรือหน่วยย่อย ในลักษณะอื่นๆ อันเป็นผลของการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบ และมีหลักวิชา รวมทั้งแสดงสถานะล่าสุด ทางวิชาการ (state-of-the-art) ของสาขาวิชานั้น ๆ เป็นการรวบรวมคำ หรือหัวข้อ หรือหน่วยย่อย จัดระบบอ้างอิง โดยเป็นงานของนักวิชาการคนเดียว มีคำนำที่ชี้แจง หลักการ หลักวิชา หรือทฤษฎีที่นำมาใช้ รวมทั้งอธิบายวิธีการใช้ และมีบรรณานุกรมรวม หรือบรรณานุกรมแยกส่วนตามหน่วยย่อย รวมทั้งดัชนีค้นคำ ในกรณีที่จำเป็น
การเผยแพร่	เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมิน โดยคณะกรรมการคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากการหลากหลายสถาบัน ดังนี้ <ol style="list-style-type: none"> ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ หรือ ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ทั้งนี้ ต้องได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณะอย่างกว้างขวางมากแล้ว ไม่น้อยกว่าสี่เดือน
ลักษณะ คุณภาพ	<u>ระดับดี</u> เป็นงานอ้างอิงที่ให้ความรู้พื้นฐานอันถูกต้องและทันสมัย ครอบคลุมเนื้อหา ที่กว้างขวางตามที่ยอมรับกันในวงวิชาการ <u>ระดับดีมาก</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องมีการให้ข้อมูลและทัศนะที่ชี้ให้เห็น ถึงวิัฒนาการของศัพท์ หัวข้อ หรือหน่วยย่อยและ/หรือสาขาวิชานั้น ๆ <u>ระดับดีเด่น</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องมีการซึ้งทางให้ผู้อ่าน หรือผู้ใช้ เกิดความคิดเชิงวิพากษ์และ/หรือ เกิดความสนใจ ที่จะศึกษาค้นคว้าต่อไป

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ(ต่อ)

๖.๒.๗ ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	
คำนิยาม	ผลงานวิชาการที่เป็นการประดิษฐ์คิดค้นเครื่องมือ เครื่องทุนแรง ผลงานการสร้างสรรค์ พิชหรือสัตว์พันธุ์ใหม่ หรือจุลินทรีย์ที่มีคุณสมบัติพิเศษสำหรับการใช้ประโยชน์เฉพาะ ด้าน วัสดุ ผลิตภัณฑ์หรือสิ่งประดิษฐ์อื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อเศรษฐกิจและสังคม เช่นพัฒนาขึ้นจากการประยุกต์ใช้งานคุณรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี โดยวิทยาที่เป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้น ๆ
รูปแบบ	ผลงานสร้างสรรค์พร้อมด้วยสิ่งพิมพ์หรือเอกสารทางวิชาการ ที่แสดงถึงแนวคิด ในการวิจัยค้นคว้าและพัฒนางานนั้นๆ กระบวนการในการวิจัยและพัฒนา ผลการทดสอบ คุณสมบัติต่างๆ ทั้งที่เป็นคุณสมบัติพื้นฐานและคุณสมบัติพิเศษที่เป็นข้อเด่น ผลการทดสอบในสภาพของการนำไปใช้จริงในสภาพที่เหมาะสม และศักยภาพของผลกระทบ จากการนำไปใช้ในàngเศรษฐกิจหรือสังคม
การเผยแพร่	เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมิน โดยคณะกรรมการคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากการทดลองทางวิชาชีพ ดังนี้ <ol style="list-style-type: none"> ๑. การจัดนิทรรศการ การจัดแสดง การจัดการแสดง การแสดงสาธารณะ การบันทึกภาพ การบันทึกเสียง ภาพถ่าย แบบบันทึกภาพ ๒. เอกสารประกอบ ต้องพิมพ์เผยแพร่ หรือเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ทั้งนี้ ต้องได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณะอย่างกว้างขวางมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่เดือน
ลักษณะ คุณภาพ	<p><u>ระดับดี</u> เป็นผลงานที่แสดงให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์ซึ่งต้องใช้ความรู้เชิงวิชาการ มีผลการทดสอบตามหลักวิชาที่ชัดเจน เชื่อถือได้ และการนำผลงานนั้นไปใช้มีศักยภาพ ในการส่งผลกระทบทางเศรษฐกิจหรือทางสังคมในระดับปานกลาง</p> <p><u>ระดับดีมาก</u> เป็นผลงานที่แสดงให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์ซึ่งต้องใช้ความรู้ เชิงวิชาการมากขึ้น มีผลการทดสอบตามหลักวิชาที่ชัดเจน เชื่อถือได้ และการนำผลงานนั้นไปใช้มีศักยภาพในการส่งผลกระทบทางเศรษฐกิจหรือทางสังคมในระดับสูง</p> <p><u>ระดับดีเด่น</u> เป็นผลงานที่แสดงให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์ซึ่งต้องใช้ความรู้ เชิงวิชาการที่ลึกซึ้ง มีผลการทดสอบตามหลักวิชาที่ชัดเจน เชื่อถือได้ ผลงานมีคุณสมบัติ โดดเด่น และมีศักยภาพสูงในการนำไปใช้ประโยชน์ หรือก่อให้เกิดการใช้ประโยชน์ ในแนวทางหรือรูปแบบใหม่ๆ ที่จะมีผลกระทบทางเศรษฐกิจหรือทางสังคมในระดับสูง</p>

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๒.๙ ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ	
นิยาม	ผลงานหรือชุดของผลงานสร้างสรรค์ที่แสดงให้เห็นถึงคุณค่าทางสุนทรียะ ปรัชญา จริยธรรม หรือเป็นงานที่สะท้อนสังคม และแสดงให้เห็นถึงความสามารถในการสร้างสรรค์ ของเจ้าของผลงาน มีการนำเสนอพร้อมคำอธิบายอันก่อประด้วยหลักวิชาที่เอื้อต่อการ สร้างความรู้ความเข้าใจในความหมายและคุณค่าของงาน เช่น ผลงานสร้างสรรค์ ด้านวรรณกรรม ด้านศิลปะการแสดง ด้านดนตรี ด้านสถาปัตยกรรม การออกแบบ จิตกรรม ประดิษฐกรรม ภาพพิมพ์ และศิลปะด้านอื่น ๆ
รูปแบบ	งานสร้างสรรค์ พร้อมบทวิเคราะห์ที่อธิบายหลักการ หลักวิชา และ/หรือความคิด เชิงทฤษฎี รวมทั้งกระบวนการและ/หรือเทคนิคในการสร้างงาน มีการให้ข้อมูลและ ข้อวินิจฉัยที่เอื้อให้เกิดการตีความและการประเมินคุณค่าในหมู่ของผู้รับงาน
การเผยแพร่	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมิน โดยคณะกรรมการคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากการหลากหลายสถาบัน ดังนี้</p> <p>๑. วรรณกรรมด้านแบบ และเอกสารประกอบ ต้องพิมพ์เผยแพร่ หรือเผยแพร่โดย สื่ออิเล็กทรอนิกส์</p> <p>๒. การจัดนิทรรศการ การจัดแสดง การจัดการแสดง การแสดงละครและ การบันทึกภาพ การบันทึกเสียง ภาพถ่าย แผ่นบันทึกภาพ ทั้งนี้ ต้องได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณะอย่างกว้างขวางมาแล้ว ไม่น้อยกว่าสี่เดือน</p>
ลักษณะ คุณภาพ	<p><u>ระดับดี</u> เป็นผลงานที่มีคุณค่าทางศิลปะ โดยที่ผู้ประเมินสามารถ อธิบายหลักการและ กระบวนการสร้างสรรค์ที่สื่อความกับผู้รับได้เป็นอย่างดี</p> <p><u>ระดับดีมาก</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และเป็นตัวอย่างอันดีที่บังไปโดยนัยเด่นชัด ต่อวรรณกรรมศึกษา วิชาการด้านการเขียนสร้างสรรค์ (creative writing) และการศึกษาศิลปะแขนงนั้น ๆ</p> <p><u>ระดับดีเด่น</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องเป็นงานที่สร้างมิติใหม่ในด้าน การสร้างสรรค์ สุนทรียศาสตร์ วรรณกรรมศึกษา การเขียนสร้างสรรค์ (creative writing) และการศึกษาศิลปะ</p>

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๒.๙ สิทธิบัตร (patent)	
นิยาม	สิทธิบัตรตามกฎหมายว่าด้วยสิทธิบัตร
รูปแบบ	<p>อาจจัดทำได้หลายรูปแบบ ทั้งที่เป็นรูปเล่ม หรือ สื่ออิเล็กทรอนิกส์</p> <p>๑. มีบทวิเคราะห์ที่อธิบาย/ชี้แจงโดยชัดเจนประกอบผลงานนั้น เพื่อชี้ให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาและความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้หรือ ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชานั้น ๆ หรือหลายสาขาวิชาได้อย่างไร ในเมือง</p> <p>๒. ต้องผ่านการพิสูจน์ หรือแสดงหลักฐานเป็นรายละเอียดให้ครบถ้วนที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้นด้วย</p>
การเผยแพร่	มีหลักฐานการนำสิทธิบัตรไปใช้หรือประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลายในวงวิชาการ หรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง ทั้งนี้ต้องเผยแพร่สู่สาธารณะแล้วไม่น้อยกว่าสี่เดือน
ลักษณะคุณภาพ	<p><u>ระดับดี</u> เป็นสิทธิบัตรที่ได้รับการขึ้นทะเบียนและพิสูจน์ได้ว่ามีผู้นำไปวิจัยหรือพัฒนาต่อยอด</p> <p><u>ระดับดีมาก</u> เป็นสิทธิบัตรที่ได้รับการขึ้นทะเบียนและพิสูจน์ได้ว่ามีผู้นำไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ระดับชาติ</p> <p><u>ระดับดีเด่น</u> เป็นสิทธิบัตรที่ได้รับการขึ้นทะเบียนแล้วและพิสูจน์ได้ว่ามีผู้นำไปใช้ประโยชน์ในระดับนานาชาติ และมีหลักฐานว่าได้นำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์หรือเชิงสาธารณะประโยชน์อย่างกว้างขวาง</p>

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ(ต่อ)

๖.๒.๑๐ ซอฟต์แวร์ (software)	
นิยาม	<p>หมายความถึงโปรแกรมคอมพิวเตอร์ตามความหมายของกฎหมายว่าด้วยสิทธิ์ชีงเป็นผลงานที่ได้จากการวิจัย หรือการประดิษฐ์คิดค้นใหม่หรือการสร้างองค์ความรู้ใหม่ที่มีหลักวิชาอันสามารถอธิบายได้อย่างชัดเจน รวมถึงซอฟต์แวร์ที่เป็นการประยุกต์หลักวิชา เพื่อประโยชน์ในการวิเคราะห์ข้อมูลต่าง ๆ ในเชิงวิชาการ โดยต้องมีลักษณะใดลักษณะหนึ่งดังนี้</p> <p>๑. การดำเนินงานโครงการที่มีลักษณะการพัฒนาซอฟต์แวร์โดยใช้ระเบียบวิธี เชิงตัวเลข (numerical method) หรือการดำเนินงานลักษณะ engineering design ซึ่งเป็นการปรับปรุงกระบวนการออกแบบโดยตรง</p> <p>๒. งานที่มีลักษณะการปรับปรุง เปลี่ยนแปลง และพัฒนาในระดับเพิ่มข้อมูลต้นฉบับ (source code) เพื่อพัฒนาระบบการทำงานให้ดีขึ้น โดยมีการปรับปรุงระบบอย่างมีนัยสำคัญ</p> <p>๓. โครงการที่มีการเก็บข้อมูลเชิงประสิทธิภาพและประเมินผลเพื่อให้สอดคล้องกับงานวิจัยและพัฒนาเทคโนโลยี จะต้องแสดงให้เห็นชัดเจนว่าหลังจากการนำเทคโนโลยีสารสนเทศและซอฟต์แวร์มาใช้พัฒนาแล้วระบบการทำงานดีขึ้นได้อย่างไร โดยต้องมีการปรับปรุงระบบหรือสำรวจความต้องการ รวมถึงแสดงผลลัพธ์หรือตัวชี้วัดที่ชัดเจน ซึ่งมิได้นำเข้ามาเพื่อทดแทนระบบเดิมเพียงอย่างเดียว</p> <p>ทั้งนี้ ผลลัพธ์ที่ได้จะต้องสอดคล้องลักษณะงานวิจัยและพัฒนา</p>
รูปแบบ	<p>อาจจัดทำได้หลายรูปแบบ ทั้งที่เป็นรูปเล่ม หรือ สื่ออิเล็กทรอนิกส์</p> <p>๑. มีคำอธิบาย/ชี้แจงโดยชัดเจนประกอบผลงานนั้น เช่น คู่มือที่อธิบายการใช้งาน หลักการของวิธีการทำงานและหน้าที่ของซอฟต์แวร์ดังกล่าวอย่างละเอียดและชัดเจน เพื่อชี้ให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาและความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชาหนึ่ง ๆ หรือขยายสาขาวิชา ได้อย่างไร ในแนวๆ</p> <p>๒. ต้องผ่านการพิสูจน์ หรือแสดงหลักฐานเป็นรายละเอียดให้ครบถ้วนที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้นด้วย</p>
การเผยแพร่	<p>มีหลักฐานการนำเสนอซอฟต์แวร์ไปใช้หรือประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลายในวงวิชาการ หรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง ทั้งนี้ต้องเผยแพร่สู่สาธารณะแล้วไม่น้อยกว่าสี่เดือน</p>

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๒.๑ ซอฟต์แวร์ (software) (ต่อ)

ลักษณะ คุณภาพ	<p><u>ระดับดี</u> เป็นงานที่มีกระบวนการวิจัยทุกขั้นตอน ถูกต้อง เหมาะสมตามระเบียบวิธีวิจัย ชี้งแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการหรือนำไปประยุกต์ใช้ได้</p> <p><u>ระดับดีมาก</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. เป็นผลงานที่แสดงถึงการวิเคราะห์และนำเสนอผลเป็นความรู้ใหม่ที่ลึกซึ้งกว่า งานเดิม ที่เคยมีผู้ศึกษามาแล้ว ๒. เป็นประโยชน์ด้านวิชาการอย่างกว้างขวาง หรือสามารถนำไปประยุกต์ได้อย่างแพร่หลาย <p><u>ระดับดีเด่น</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องได้รับการอ้างอิงและใช้งาน อย่างกว้างขวางในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ</p>
------------------	---

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ(ต่อ)

๖.๓ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม

๖.๓ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม	
นิยาม	<p>ผลงานวิชาการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม ส่งผลให้เกิดประโยชน์อย่างเป็นรูปธรรม โดยประจักษ์ต่อสาธารณะ</p> <p>ผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมนี้ต้องเป็นผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น ทางด้านใดด้านหนึ่งหรือหลายด้านเกี่ยวกับ ชุมชน วิถีชีวิต ศิลปวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม อาชีพ เศรษฐกิจ การเมืองการปกครอง คุณภาพชีวิต หรือสุขภาพ หรือเป็นผลงานที่นำไปสู่การจดทะเบียนสิทธิบัตรหรือทรัพย์สินทางปัญญา รูปแบบอื่นที่สามารถแสดงได้ เป็นที่ประจักษ์ว่าสามารถใช้แก้ปัญหาหรือพัฒนาสังคม และก่อให้เกิดประโยชน์อย่างชัดเจน หรือสร้างการเปลี่ยนแปลงจากการตระหนักและการรับรู้ปัญหาและแนวทางแก้ไขของชุมชน</p>
รูปแบบ	<p>จัดทำเป็นเอกสาร โดยมีคำอธิบาย/ ชี้แจงโดยชัดเจนประกอบผลงานนั้น เพื่อชี้ให้เห็นว่า เป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาเป็นประโยชน์ต่อสังคม มีความเปลี่ยนแปลงที่ดีขึ้นและเกิด ความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชาหนึ่ง หรือหลายสาขาวิชา และสามารถนำไปอ้างอิงได้ โดยต้องปรากฏเป็นที่ประจักษ์ในประเด็น ต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> ● การวิเคราะห์สภาพการณ์ก่อนการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น ● การมีส่วนร่วมและการยอมรับของสังคมเป้าหมาย ● การออกแบบหรือพัฒนาหรือแนวคิดหรือกระบวนการที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงนั้น ● ความรู้หรือความเชี่ยวชาญที่ใช้ในการทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงนั้น ● การคาดการณ์สิ่งที่จะตามมาหลังจากการเปลี่ยนแปลงได้เกิดขึ้นแล้ว ● การประเมินผลลัพธ์โดยการติดตามการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น ● การสรุปแนวทางการชี้งรักษาหรือการนำไปขยายผลหรือการปรับปรุงพัฒนา <p>ทั้งนี้ นอกจากเอกสารแสดงผลงานดังกล่าวข้างต้นแล้ว อาจแสดงหลักฐานเพิ่มเติมอื่นๆ เกี่ยวกับผลงาน เช่น รูปภาพ หรือการบันทึกเป็นภาพยนตร์ หรือแบบเสียง หรือวีดีทัศน์ จดหมายยืนยันถึงผลประกอบการกำไรมาก่อน หรือความເຊື້ອໝາຍຈາກหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน หรือ ภาคประชาชน สังคม ที่ได้รับผลกระทบประกอบการพิจารณาด้วยก็ได้</p>

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๓ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม (ต่อ)	
การเผยแพร่	ให้มีการเผยแพร่โดยการจัดเวทีนำเสนอผลงานในพื้นที่หรือการเปิดให้เยี่ยมชมพื้นที่และจะต้องมีการเผยแพร่สู่สาธารณะอย่างกว้างขวางในลักษณะใดลักษณะหนึ่งที่สอดคล้องกับผลงาน โดยการเผยแพร่นั้นจะต้องมีการบันทึกเป็นเอกสารหรือเป็นลายลักษณ์อักษรที่สามารถใช้อ้างอิง หรือศึกษาค้นคว้าต่อไปได้
ลักษณะคุณภาพ	<p><u>ระดับดี</u> มีการรวบรวมข้อมูลและสารสนเทศที่ชัดเจน มีการระบุปัญหาหรือความต้องการโดยการมีส่วนร่วมของสังคมกลุ่มเป้าหมาย บุคลากรภาครัฐ หรือบุคลากรภาคเอกชน มีการวิเคราะห์หรือสังเคราะห์ความรู้ที่สามารถแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น หรือทำความเข้าใจสถานการณ์ มีการถ่ายทอดผลงานทางวิชาการ จนเกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นอย่างเป็นที่ประจักษ์ หรือก่อให้เกิดการพัฒนาชุมชน สังคม องค์กรภาครัฐ หรือองค์กรภาคเอกชนนั้น</p> <p><u>ระดับดีมาก</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องสามารถนำมาใช้เป็นตัวอย่างในการแก้ไขปัญหาหรือทำความเข้าใจสถานการณ์ จนเกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นอย่างเป็นที่ประจักษ์ หรือก่อให้เกิดการพัฒนาสังคม องค์กรภาครัฐ หรือองค์กรภาคเอกชนอื่นได้ หรือก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเชิงนโยบายในระดับจังหวัดหรือประเทศอย่างเป็นรูปธรรม</p> <p><u>ระดับดีเด่น</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องส่งผลกระทบต่อสังคมอย่างกว้างขวาง เป็นที่ยอมรับในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ หรือได้รับรางวัลจากองค์กรที่ได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติ เช่น UNESCO WHO UNICEF เป็นต้น</p> <p><u>หมายเหตุ</u> แนวทางการประเมินผลงานวิชาการรับใช้สังคม ให้คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ประเมินผลงานวิชาการรับใช้สังคมโดยใช้แนวทางในการประเมินดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ประเมินจากเอกสารและหลักฐานประกอบการเสนอผลงาน ๒. ประเมินจากหลักฐานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น การสัมภาษณ์ผู้เกี่ยวข้อง หรือสารสนเทศจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ๓. นอกจากการประเมินเอกสารและหลักฐานตามข้อ ๑ และ ข้อ ๒ แล้ว อาจประเมินจากการตรวจสอบสภาพจริงที่มีอยู่ในพื้นที่ร่วมด้วย ซึ่งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการฯ จะตรวจสอบด้วยตนเองหรือแต่งตั้งผู้แทนให้ไปตรวจสอบแทนก็ได้ <p>ทั้งนี้ ให้เน้นถึงการมีส่วนร่วมและการยอมรับของสังคมเป็นอย่างมาก</p>

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๔ ตำรา หนังสือ และบทความทางวิชาการ

๖.๔.๑ ตำรา	
นิยาม	<p>งานวิชาการที่ใช้สำหรับการเรียนการสอนห้องวิชา หรือเป็นส่วนหนึ่งของวิชา ซึ่งเกิดจาก การนำข้อค้นพบจากทฤษฎี จากงานวิจัยของผู้อื่น หรือความรู้ที่ได้จากการค้นคว้าศึกษา มาวิเคราะห์ สังเคราะห์ รวมรวมและเรียนเรียง โดยมีมโนทัศน์ที่ผู้เขียนกำหนดให้เป็น แกนกลาง ซึ่งสัมพันธ์กับมนโนทัศน์อย่างอื่นอย่างเป็นระบบ มีเอกสารสัมพันธ์ภาพและ สารตัดภาพตามหลักการเขียนที่ดี ใช้ภาษาที่เป็นมาตรฐานทางวิชาการ และให้ความรู้ใหม่ อันเป็นความรู้สำคัญที่มีผลให้เกิดความเปลี่ยนแปลงต่อวงการวิชาการนั้น ๆ</p> <p>เนื้อหาสาระของตำราต้องมีความทันสมัยเมื่อพิจารณาถึงวันที่ผู้อ่านยื่นเสนอขอกำหนด ดำเนินการทางวิชาการ</p> <p>ทั้งนี้ ผู้ขอกำหนดดำเนินจะต้องระบุวิชาที่เกี่ยวข้องในหลักสูตรที่ใช้ตำราเล่มที่เสนอขอ ดำเนินการทางวิชาการด้วย</p> <p>ผลงานทางวิชาการที่เป็น “ตำรา” นี้อาจได้รับการพัฒนาขึ้นจากเอกสารคำสอนจนถึง ระดับที่มีความสมบูรณ์ที่สุด ซึ่งผู้อ่านอาจเป็นบุคคลอื่นที่ไม่ใช่ผู้เรียนในวิชานั้น แต่สามารถ อ่านและทำความเข้าใจในสาระของตำนานนั้นด้วยตนเองได้โดยไม่ต้องเข้าศึกษาในวิชานั้น หากผลงานทางวิชาการที่เคยเสนอเป็นเอกสารประกอบการสอนหรือเอกสารคำสอน ไปแล้ว จะนำมาเสนอเป็นตำราไม่ได้ เว้นแต่จะมีการพัฒนาจนเห็นได้ชัดว่าเป็นตำรา</p>
รูปแบบ	<p>เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง บรรณานุกรม และดัชนีค้นคำ ทั้งนี้ควรมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัยและ ครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจน โดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จ</p>
การเผยแพร่	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมิน โดยคณะกรรมการคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากการหลากหลายสถาบัน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ หรือ ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่น ๆ เช่น การเผยแพร่ในรูปของชีตีรอม, e-learning, online learning ๓. การเผยแพร่เป็น e-book โดยสำนักพิมพ์ซึ่งเป็นที่ยอมรับ <p>การเผยแพร่ดังกล่าวจะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอน วิชาต่าง ๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่อาจแสดงการเผยแพร่อย่าง กว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน</p> <p>ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของสถาบันอุดมศึกษา คณะหรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น</p>

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๔.๑ ตำรา (ต่อ)	
การเผยแพร่ (ต่อ)	<p>กรณีที่ได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของตำราแล้วไม่อยู่ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด การนำตำรานั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาในตำราเพื่อนำมาเสนอขอกำหนด ตำแหน่งทางวิชาการครั้งใหม่ สามารถกระทำได้ แต่ให้มีการประเมินคุณภาพตำรา ที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขนั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง</p>
ลักษณะคุณภาพ	<p><u>ระดับดี</u> เป็นตำราที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัยมีแนวคิดและ การนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา</p> <p><u>ระดับดีมาก</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีและต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ๒. มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เขียน ที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน ๓. สามารถนำไปใช้อ่านอิงหรืออ่านนำไปปฏิบัติได้ <p><u>ระดับดีเด่น</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมากและต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้าง องค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง ๓. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ หรือนานาชาติ

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๔.๒ หนังสือ	
นิยาม	<p>งานวิชาการที่เกิดจากการค้นคว้าศึกษาความรู้ในเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างรอบด้านและลึกซึ้ง มีการวิเคราะห์ สังเคราะห์และเรียบเรียงอย่างเป็นระบบ ประกอบด้วยมโนทัศน์หลักที่เป็นแกนกลางและมโนทัศน์ย่อยที่สัมพันธ์กัน มีความละเอียดลึกซึ้ง ใช้ภาษาที่เป็นมาตรฐานทางวิชาการ ให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญาความคิดและสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการให้แก่สาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง เนื้อหาของหนังสือไม่จำเป็นต้องสอดคล้องหรือเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรหรือของวิชาใดวิชาหนึ่ง ในหลักสูตร และไม่จำเป็นต้องนำไปใช้ประกอบการเรียนการสอนในวิชาใดวิชาหนึ่ง เนื้อหาสาระของหนังสือต้องมีความทันสมัยเมื่อพิจารณาถึงวันที่ผู้อ่านยืนเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ</p> <p>หากผลงานทางวิชาการที่เคยเสนอเป็นเอกสารประกอบการสอนหรือเอกสารคำสอน ไปแล้ว จะนำมาเสนอเป็นหนังสือไม่ได้</p>
รูปแบบ	<p>เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง บรรณานุกรม และดัชนีค้นคำ ที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ โดยอาจมีข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบด้วยก็ได้ ตามรูปแบบอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. เป็นงานที่นักวิชาการเขียนทั้งเล่ม (authored book) คือเอกสารที่ผู้เขียนเรียบเรียง ขึ้นทั้งเล่มอย่างมีเอกภาพ มีรากฐานทางวิชาการที่มั่นคง และให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้าง เสริมปัญญา ความคิด และสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการ ๒. เป็นงานวิชาการบางบทหรือส่วนหนึ่งในหนังสือที่มีผู้เขียนหลายคน (book chapter) โดยจะต้องมีความเป็นเอกภาพของเนื้อหาวิชาการ ซึ่งผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจ ในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จในแต่ละบท และเป็นงานศึกษาค้นคว้าอย่างมีระบบ มีการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีวิทยาอันเป็นที่ยอมรับจนได้ข้อสรุปที่ทำให้เกิด ความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือนำไปประยุกต์ใช้ได้ กรณีที่ในแต่ละบทมีผู้เขียนหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของแต่ละคนอย่างชัดเจน <p>จำนวนบทที่จะนำมาแทนหนังสือ ๑ เล่ม ให้เป็นไปตามที่ ก.พ.อ. กำหนด</p>
การเผยแพร่	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมิน โดยคณะกรรมการคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากการหลากหลายสถาบัน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ อาทิ การเผยแพร่ในรูปของซีดีรอม ๓. การเผยแพร่เป็น e-book โดยสำนักพิมพ์ซึ่งเป็นที่ยอมรับ

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๔.๒ หนังสือ (ต่อ)	
การเผยแพร่ (ต่อ)	<p>การเผยแพร่ดังกล่าวนั้นจะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียน การสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นตัวนับหนึ่งที่อาจแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ตัวนี้อีกนิดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน</p> <p>กรณีที่ได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของหนังสือแล้วไม่อยู่ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด การนำหนังสือนั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาในหนังสือเพื่อนำมาเสนอขอกำหนด ตำแหน่งทางวิชาการครั้งใหม่ สามารถกระทำได้ แต่ให้มีการประเมินคุณภาพหนังสือ ที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขนั้นใหม้อีกครั้งหนึ่ง</p>
ลักษณะ คุณภาพ	<p><u>ระดับดี</u> เป็นหนังสือที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัยมีแนวคิดและ การนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ</p> <p><u>ระดับดีมาก</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีและต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ๒. มีการสอดแทรกความคิดริเริมและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ๓. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้ <p><u>ระดับดีเด่น</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมากและต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง ๓. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติหรือนานาชาติ

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๔.๓ บทความทางวิชาการ	
นิยาม	งานเขียนทางวิชาการซึ่งมีการกำหนดประเด็นที่ต้องการอธิบายหรือวิเคราะห์อย่างชัดเจน ทั้งนี้ มีการวิเคราะห์ประเด็นดังกล่าวตามหลักวิชาการ โดยมีการสำรวจวรรณกรรมเพื่อสนับสนุนความสามารถสรุปผลการวิเคราะห์ในประเด็นนั้นได้ อาจเป็นการนำเสนอวิจัยจากแหล่งต่างๆ มาประมวลร้อยเรียงเพื่อวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยที่ผู้เขียนแสดงทัศนะทางวิชาการของตนไว้อย่างชัดเจนด้วย
รูปแบบ	ประกอบด้วยการนำความที่แสดงเหตุผลหรือที่มาของประเด็นที่ต้องการอธิบายหรือวิเคราะห์ กระบวนการอธิบายหรือวิเคราะห์และบทสรุป มีการอ้างอิงและบรรณาธุณรุณที่ครบถ้วนและสมบูรณ์
การเผยแพร่	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยคณะกรรมการคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้</p> <p>๑. เผยแพร่ในรูปของบทความในวารสารทางวิชาการที่อยู่ในฐานข้อมูลที่ ก.พ.อ. กำหนด ทั้งนี้ วารสารทางวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์</p> <p>๒. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความในรูปแบบอื่นที่มีการบรรณาธิการโดยคณะกรรมการคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น ๆ (Peer Reviewer) ประเมินคุณภาพ เมื่อได้เผยแพร่ “บทความวิชาการ” ตามลักษณะข้างต้นแล้ว การนำ “บทความวิชาการ” นั้นมาแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมส่วนใดส่วนหนึ่งเพื่อนำเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการและให้มีการประเมินคุณภาพ “บทความวิชาการ” นั้นอีกครั้งหนึ่ง จะกระทำไม่ได้</p>
ลักษณะคุณภาพ	<p><u>ระดับดี</u> เป็นบทความทางวิชาการที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ</p> <p><u>ระดับดีมาก</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีและต้อง</p> <p>๑. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ</p> <p>๒. สามารถนำไปอ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้</p> <p><u>ระดับดีเด่น</u> ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมากและต้อง</p> <p>๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง</p> <p>๒. มีการระบุต้นให้เกิดความความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติหรือนานาชาติ</p>

เอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. ๒๕๖๐

๗. ตัวอย่างแบบท้าย

กรณีได้รับวุฒิเพิ่มขึ้น

การคำนวณหาระยะเวลาที่ต้องดำรงตำแหน่งอาจารย์ กรณีที่มีการปรับวุฒิการศึกษาให้สูงขึ้น

= ระยะเวลาที่ยังขาดความวุฒิการศึกษาเดิม	x คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งตามวุฒิการศึกษาใหม่ (ปี)
(เดือน)	คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งตามวุฒิการศึกษาเดิม (ปี)

หมายเหตุ ให้แปลงหน่วยระยะเวลาในการคำนวณจากปีเป็นเดือนก่อน

ตัวอย่าง

นาย ก ได้รับวุฒิปริญญาตรี ทำการสอนเป็นเวลา ๒ ปี ๖ เดือน ต่อมาลาศึกษาต่อและได้รับวุฒิปริญญาโทเพิ่มขึ้น และกลับมาทำการสอนหลังจากได้รับวุฒิปริญญาโท ดังนั้น นาย ก จะต้องทำการสอนด้วยวุฒิปริญญาโทอีกปี จึงจะขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ได้

วิธีการคำนวณดังนี้

คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งปริญญาตรี ๖ ปี	= ๗๒ เดือน
คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งปริญญาโท ๕ ปี	= ๖๐ เดือน
นาย ก ทำการสอนด้วยวุฒิปริญญาตรีมาแล้ว ๒ ปี ๖ เดือน	= ๓๐ เดือน
ยังขาดระยะเวลาที่ต้องทำการสอนตามวุฒิปริญญาตรี	= ๗๒ - ๓๐ = ๔๒ เดือน
ต่อมาเมื่อได้รับวุฒิปริญญาโทจะต้องทำการสอนอีก	= ๔๒ x $\frac{๑}{๖}$ = ๗๘ เดือน

ดังนั้น นาย ก จะต้องทำการสอนด้วยวุฒิปริญญาโทอีก = ๒ ปี ๔ เดือน

กรณีการขอตำแหน่งทางวิชาการก่อนลาศึกษา

หากจะลาศึกษาหรือฝึกอบรมทั้งในประเทศและต่างประเทศ และประสงค์จะขอตำแหน่งทางวิชาการก็ให้เสนอขอ ก่อนวันที่ได้รับอนุมัติให้ไปศึกษาหรือฝึกอบรม และต้องเป็นการขอตำแหน่งโดยวิธีปกติเท่านั้น

ประกาศ ก.พ.อ

เรื่อง การกำหนดชื่อสาขาวิชาสำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่ง¹
ทางวิชาการและเทียบเคียงสาขาวิชาที่เคยกำหนดไปแล้ว พ.ศ. 2561

ປະກາສ ກ.ພ.ອ.

ເຮືອງ ການກຳທັນດີຂໍ້ອສາຂາວິຊາສໍາຫັບການເສັນອອກກຳທັນດີທໍາແໜ່ງທາງວິຊາການ
ແລະການເທີຍບເຄີຍສາຂາວິຊາທີ່ເຄຍກຳທັນດີໄປແລ້ວ

ພ.ສ. ໂດຍ

ດ້ວຍປະກາສ ກ.ພ.ອ. ເຮືອງ ພັດເກັນທີ່ແລະວິຊາກິຈຈານແຕ່ງຕັ້ງບຸກຄຸລໃຫ້ດຳຮັງທໍາແໜ່ງ
ຜູ້ໜ່າຍສາສົດຮາຈາຮ່າຍ ຮອງສາສົດຮາຈາຮ່າຍ ແລະສາສົດຮາຈາຮ່າຍ ກຳທັນໃຫ້ການແຕ່ງຕັ້ງບຸກຄຸລໃຫ້ດຳຮັງທໍາແໜ່ງ
ທາງວິຊາການ ຕ້ອງຮະບຸສາຂາວິຊາຂອງທໍາແໜ່ງທາງວິຊາການນັ້ນ ຈ ເພື່ອແສດງໃຫ້ເຫັນລຶ່ງຄວາມເຊີຍວ່າຍຸ້ງ
ເພາະຂອງບຸກຄຸລ ຜົ່ງແນວທາງໃນການກຳທັນສາຂາວິຊາລະພິຈານຈາກກາປົງປັດທັນທີ່ຕາມກາຮະງານສອນ
ແລະພລງານທາງວິຊາການທີ່ໃຊ້ປະກອບໃນການເສັນອອກກຳທັນດີທໍາແໜ່ງນັ້ນ ໂດຍຕ້ອງແສດງໃຫ້ເຫັນເປັນ
ທີ່ປະຈັກຊື່ໄດ້ວ່າຜູ້ເສັນອອກກຳທັນດີທໍາແໜ່ງມີຄວາມຮູ້ຄວາມເຊີຍວ່າຍຸ້ງໃນດ້ານໃດ ປະກອບກັບປັຈຈຸບັນຍັງໄມ່ເຄຍ
ມີການກຳທັນດຽວຢ່າງຍິ່ງສັນຍາ ເຊັ່ນກຳທັນດີທໍາແໜ່ງນັ້ນ ທີ່ມີການກຳທັນດີທໍາແໜ່ງນັ້ນ ໂດຍຕ້ອງແສດງໃຫ້ເຫັນເປັນ
ທີ່ປະຈັກຊື່ໄດ້ວ່າຜູ້ເສັນອອກກຳທັນດີທໍາແໜ່ງນັ້ນ ມີຄວາມຮູ້ຄວາມເຊີຍວ່າຍຸ້ງໃນດ້ານໃດ ປະກອບກັບປັຈຈຸບັນຍັງໄມ່ເຄຍ
ມີການກຳທັນດຽວຢ່າງຍິ່ງສັນຍາ ທີ່ມີການກຳທັນດີທໍາແໜ່ງນັ້ນ ໂດຍຕ້ອງແສດງໃຫ້ເຫັນເປັນ
ທີ່ປະຈັກຊື່ໄດ້ວ່າຜູ້ເສັນອອກກຳທັນດີທໍາແໜ່ງນັ້ນ ມີຄວາມຮູ້ຄວາມເຊີຍວ່າຍຸ້ງໃນດ້ານໃດ ປະກອບກັບປັຈຈຸບັນຍັງໄມ່ເຄຍ
ມີການກຳທັນດີທໍາແໜ່ງສາຂາວິຊາທີ່ກ່າວງມາກ ທັງນີ້ ຈາກການພິຈານາກລິ້ນກອງການເສັນອອກກຳທັນດີທໍາແໜ່ງ
ທາງວິຊາການ ທຳໃຫ້ພົບວ່າການກຳທັນສາຂາວິຊາໃນປັຈຈຸບັນຄ່ອນຂ້າງມີຄວາມຫລາກຫລາຍແຕກຕ່າງກັນໄປ
ແລະດ້ວຍສປາພກຮານໃນປັຈຈຸບັນໄດ້ມີການພනວກຮມບາງສາຂາວິຊາທີ່ມີຢູ່ເດີມ ອີຣີມີການເຕີບໂຕຂອງ
ອນຸສາຂາວິຊາຂຶ້ນມາເປັນສາຂາວິຊາ ທຳໃຫ້ມີສາຂາວິຊາທີ່ເກີດຂຶ້ນໃໝ່ເປັນຈຳນວນມາກ ດັ່ງນັ້ນ ເພື່ອປະໂຍ່ນ
ຂອງຜູ້ເສັນອອກກຳທັນດີທໍາແໜ່ງທາງວິຊາການໃນການກຳທັນສາຂາວິຊາໄມ້ໄທ້ແກບຮ້ອກວ້າງຈຸນເກີນໄປ
ຈຶ່ງຈຳເປັນຕົ້ນມີການກຳທັນຫລັກເກັນທີ່ແລະແນວທາງໃນການກຳທັນສາຂາວິຊາ ເພື່ອຈັດທຳເປັນບັນຫຼຸງໜີ້ຮ່າຍຂໍ້ອ
ສາຂາວິຊາສໍາຫັບການເສັນອອກກຳທັນດີທໍາແໜ່ງທາງວິຊາການ ໂດຍແນວທາງໃນການຈັດທຳບັນຫຼຸງໜີ້ຮ່າຍຂໍ້ອ
ສາຂາວິຊາດັ່ງກ່າວນັ້ນ ຈະຈຳແນກອອກຕາມກຸ່ມສາຂາວິຊາຫລັກ ໂດຍມີໄດ້ຢືນຫຼັກການຈຳແນກຕາມ ISCED
ແລະໃນແຕ່ລະກຸ່ມສາຂາວິຊາຫລັກຈະປະກອບດ້ວຍສາຂາວິຊາຕ່າງ ຈ ແລະໃນບາງສາຂາວິຊາອາຈມີອນຸສາຂາວິຊາ
ເພື່ອຄວາມສັດເຈນແລະເປັນປະໂຍ່ນໃນການຄັດສຽງຜູ້ທຽບຄຸນວຸฒນີເພື່ອທ່ານ້າທີ່ປະເມີນພລົງານທາງວິຊາການ
ແລະຈວຍຮຽນແລະຈຽບຍາບຮຽນທາງວິຊາການຕ່ອໄປ ອຍ່າງໄຮົດຕີ ບາງອນຸສາຂາວິຊາອາຈຈັດອູ້ໄດ້ມາກກວ່າ
ໜຶ່ງສາຂາວິຊາ ອີຣີບາງອນຸສາຂາວິຊາອາຈຈັດເປັນອີກສາຂາວິຊານີ້ກີ່ໄດ້ ທັງໝາດນີ້ຂຶ້ນຢູ່ກັບຄວາມລຶກໜຶ່ງ
ຂອງຕ້ວິ່າຫຼາຍກ່ອນກ່າວ່າມີຄວາມຮູ້ໃນວິຊານີ້ ຈ ແລະໃນບາງສາຂາວິຊາອາຈມີຂໍ້ອເຮັດໄກໄດ້ມາກກວ່າໜຶ່ງນີ້ຂໍ້ອ ຈຶ່ງຕ້ອງມີ
ກາງຮັບຮັບການອັນກຸ່ມກຳກັບໄວ້ດ້ວຍ

ອາສັຍ້ອໍານາຈຕາມຄວາມໃນມາດຮາ ๑๔ (๓) ແກ່ງພະພາບບັນຫຼຸງຕີຣະເປີຍບ້າຮ່າງການພລເຮືອນ
ໃນສຕາບັນອຸດມສຶກຫາ ພ.ສ. ໂດຍ ຜົ່ງແກ້ໄຂເພີ່ມເຕີມໂດຍພະພາບບັນຫຼຸງຕີຣະເປີຍບ້າຮ່າງການພລເຮືອນ
ໃນສຕາບັນອຸດມສຶກຫາ (ฉบັບທີ່ ๓) ພ.ສ. ໂດຍ ເພີ່ມເຕີມໂດຍພະພາບບັນຫຼຸງຕີຣະເປີຍບ້າຮ່າງການພລເຮືອນ
ໃນສຕາບັນອຸດມສຶກຫາ ພ.ສ. ໂດຍ ເພີ່ມເຕີມໂດຍພະພາບບັນຫຼຸງຕີຣະເປີຍບ້າຮ່າງການພລເຮືອນໃນສຕາບັນອຸດມສຶກຫາ ພ.ສ. ໂດຍ ຜົ່ງແກ້ໄຂເພີ່ມເຕີມໂດຍພະພາບບັນຫຼຸງຕີຣະ

ระเบียบข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๑ ก.พ.อ. จึงได้กำหนดชื่อสาขาวิชาสำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และการเทียบเคียงสาขาวิชาที่เคยกำหนดไปแล้ว เพื่อให้สถาบันอุดมศึกษาถือปฏิบัติเป็นมาตรฐานเดียวกัน ไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศ ก.พ.อ. นี้ ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๒ การกำหนดชื่อสาขาวิชาสำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ให้สถาบันอุดมศึกษากำหนดชื่อสาขาวิชา ตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง การกำหนดชื่อสาขาวิชาสำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และการเทียบเคียงสาขาวิชาที่เคยกำหนดไปแล้ว

ข้อ ๓ กรณีที่สถาบันอุดมศึกษามีเหตุผลความจำเป็น และประสงค์จะกำหนดสาขาวิชา สำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการแตกต่างไปจากที่กำหนดไว้ในเอกสารแนบท้ายประกาศนี้ ให้ขอความเห็นชอบจาก ก.พ.อ. ก่อน

ข้อ ๔ กรณีที่ผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในปัจจุบัน ได้รับการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ โดยไม่ระบุสาขาวิชา หรือระบุสาขาวิชาแตกต่างไปจากเกณฑ์นี้ หรือระบุสาขาวิชาที่ไม่สะท้อน ความเชี่ยวชาญของผู้นั้นอย่างแท้จริง ให้สถาบันอุดมศึกษาพิจารณาเทียบเคียงสาขาวิชา ที่เคยกำหนดไปแล้ว ให้เป็นไปตามเอกสารแนบท้ายประกาศนี้ ภายในวันที่ ๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑ โดยไม่ถือเป็นการข้ามสาขาวิชา อันเป็นเหตุให้ต้องกำหนดตำแหน่งทางวิชาการโดยวิธีพิเศษ

ข้อ ๕ กรณีที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการได้ยื่นขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการไว้แล้ว และอยู่ระหว่างการพิจารณา ให้สถาบันอุดมศึกษาพิจารณากำหนดสาขาวิชาให้เป็นไปตาม เอกสารแนบท้ายประกาศนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๑

ธีระเกียรติ เจริญเศรษฐศิลป์

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ

ประธาน ก.พ.อ.

เอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

เรื่อง การกำหนดชื่อสาขาวิชาสำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และการเทียบเคียงสาขาวิชาที่เคยกำหนดไปแล้ว

หลักการและเหตุผล

การแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์) ตามประกาศ ก.พ.อ. ที่เกี่ยวข้อง กำหนดให้ระบุสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการนั้น ๆ เพื่อแสดงถึงความเชี่ยวชาญเฉพาะของบุคคล

การกำหนดสาขาวิชาอาจพิจารณาได้จากการปฏิบัติหน้าที่ตามภาระงานที่สถาบันอุดมศึกษามอบหมายให้ผู้นั้นปฏิบัติ ได้แก่ ภาระงานสอน ภาระงานวิจัย และภาระงานวิชาการอื่น ๆ ประกอบกับผลงานทางวิชาการที่ใช้เป็นหลักในการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการนั้น ภาระงานและผลงานทางวิชาการดังกล่าวต้องเป็นที่ประจักษ์ว่าบุคคลนั้นมีความรู้ความชำนาญการในสาขาวิชานั้น ๆ อย่างชัดเจน ด้วยเหตุที่ระบบการอุดมศึกษาคาดหวังการพัฒนาองค์ความรู้และผลงานทางวิชาการของบุคคลที่ละเอียดรอบคอบและลึกซึ้งยิ่ง ๆ ขึ้น ตามระดับตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น ก.พ.อ. จึงได้กำหนดวิธีดำเนินการไว้ว่า หากการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นในสาขาวิชาเดียวกันกับในตำแหน่งทางวิชาการก่อนหน้านั้นก็ให้อ้วกว่าเป็นไปโดยวิธีปกติแต่ถ้าการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นในสาขาวิชาที่แตกต่างไปจากในตำแหน่งทางวิชาการก่อนหน้าแม้อาจจะทำได้แต่ต้องเป็นการกำหนดโดยวิธีพิเศษ

ที่ผ่านมา ก.พ.อ. ได้ประกาศกำหนดสาขาวิชาที่เป็นแนวทางปฏิบัติทั่วไป โดยอิงเกณฑ์การจำแนกสาขาวิชาของ UNESCO-ISCED (International Standard Classification of Education) เป็น ๑๐ สาขาวิชาอย่างกว้าง ๆ อย่างไรก็ได้ สถาบันอุดมศึกษามักให้ความสำคัญกับการกำหนดชื่อสาขาวิชาค่อนข้างน้อยดังปรากฏเสมอ ๆ ว่า ตำแหน่งทางวิชาการที่ผ่านการกำหนดโดยสถาบันอุดมศึกษามาไม่เป็นไปตามแนวทางที่ ก.พ.อ. ประกาศกำหนดไว้ ทั้งนี้ ส่วนหนึ่งอาจเป็นเพราะผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นผู้ระบุเองในแบบคำขอกำหนดตำแหน่งตั้งแต่เริ่มต้น โดยผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการยังไม่เข้าใจชัดเจนนัก หรืออีกส่วนหนึ่งจากความเข้าใจว่า เมื่อเคยขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นสาขาวิชาใดแล้ว ก็ต้องคงยืนใช้สาขาวิชานั้นต่อไปเมื่อขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น ห้ามแล้วก็จะต้องเปลี่ยนไปดำเนินการโดยวิธีพิเศษซึ่งจะยุ่งยากซับซ้อนกว่ามาก นอกจากนี้ ยังมีกรณีที่เป็นความเข้าใจผิดด้วยว่าต้องกำหนดสาขาวิชาตามชื่อขององค์กร หรือภาควิชา หรือคณะ หรือสถาบัน ซึ่งเป็นการกำหนดขึ้นด้วยวัตถุประสงค์หนึ่งต่างหาก โดยไม่ได้สะท้อนแสดงสาขาวิชาที่เป็นพัฒนาการขององค์ความรู้ของศาสตร์ใด ๆ ประกาศสำคัญที่สุด คือ วิัฒนาการขององค์ความรู้ทางวิชาการที่ก้าวหน้าไปมากและเร็ว จนทำให้บางสาขาวิชาลดความสำคัญลงจนถึงขั้นขาดการพัฒนาความรู้ต่อไปหรือมีสาขาวิชาที่ได้รับการพัฒนาขึ้นใหม่ หรือการพัฒนาทางวิชาการที่มีการผนวกร่วมผสมผสานของศาสตร์มากกว่าหนึ่งสาขาวิชา ทั้งนี้ จะด้วยเหตุได้ก็ตามเป็นผลให้การกำหนดสาขาวิชาที่ ก.พ.อ. ประกาศเป็นแนวทาง "ไว้เดิมนั้นไม่เหมาะสมที่จะใช้เป็นหลักปฏิบัติต่อไป"

การระบุสาขาวิชาที่ชัดเจนจะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งในระบบการอุดมศึกษาสำหรับการสรรหาผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการทำงานทางวิชาการในสาขาวิชาเดียวกันหรือใกล้เคียงกัน เพื่อเชิญให้ทำหน้าที่ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาประเมินผลงานทางวิชาการของผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นรายบุคคล ซึ่งการสรรหาผู้ทรงคุณวุฒิที่ถูกต้องย่อมเป็นผลให้การพิจารณาประเมินถูกต้องแม่นยำ ไม่คลัดเคลื่อนและปราศจากอคติ

ดังนั้นจึงเป็นเหตุผลและความจำเป็นต้องบทวนแนวทางการกำหนดสาขาวิชาเสียใหม่ ให้ทันการณ์ปัจจุบันและรองรับอนาคต รวมทั้งสามารถเอื้อ宦ุนให้การปฏิบัติตามเป็นไปโดยง่าย เพื่อที่จะได้ใช้ประโยชน์จากการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการได้อย่างเต็มที่และให้เป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไป

เกณฑ์การกำหนดสาขาวิชา (Discipline) ในตำแหน่งทางวิชาการ

การปรับปรุงเกณฑ์การกำหนดตำแหน่งทางวิชาการครั้งนี้อาศัยหลัก ๗ ประการ คือ

๑. ให้สอดคล้องกับพัฒนาการทางวิชาการในสาขาวิชาต่าง ๆ ในสากล และที่นำมาประยุกต์ใช้กันในระบบอุดมศึกษาของประเทศไทยในปัจจุบัน โดยอิงข้อเสนอและความเห็นของกลุ่มผู้รู้ในกลุ่มสาขาวิชาเดียวกัน หรือใกล้เคียงกันเป็นหลัก และใช้ฐานการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่ผ่านมาเป็นตัวประกอบ

๒. ให้นำหนักกับการกำหนดกลุ่มสาขาวิชาที่สะท้อนวิชาชีพขั้นสูง โดยเฉพาะที่มีการกำกับการประกอบวิชาชีพและที่ได้รับการพิจารณากลุ่มสาขาวิชาต่าง ๆ ที่สะท้อนวิชาการที่ได้พัฒนามาอย่างต่อเนื่องในประเทศไทยเป็นสำคัญ

๓. จัดสาขาวิชาต่าง ๆ ที่หลากหลายกระจายในปัจจุบันเข้าหมวดหมู่เป็นกลุ่มสาขาวิชา เพียงเพื่อวัตถุประสงค์ให้เป็นที่อ้างอิงได้ง่ายขึ้น

๔. จัดสาขาวิชาต่าง ๆ ตามที่ปรากฏในฐานการวิจัยและการเรียนการสอนในระบบอุดมศึกษา

๕. เพิ่มการจัดอนุสาขาวิชา (Sub-Discipline) ในแต่ละสาขาวิชาเท่าที่จะปรากฏอยู่ และเท่าที่ทำได้ เพื่อให้การกำหนดสาขาวิชาถูกนำไปใช้ประโยชน์ได้กว้างขวางมากขึ้น การเปลี่ยนแปลงอนุสาขาวิชาจะไม่ถือว่า เป็นการเปลี่ยนแปลงสาขาวิชา

๖. ภายใต้หลักการว่าพัฒนาการขององค์ความรู้ทางวิชาการมีความก้าวหน้ามากและเร็ว จำเป็นต้องมีการทบทวนสาขาวิชาและอนุสาขาวิชา ดังกล่าวนี้อยู่เสมอ ทั้งนี้จะต้องดำเนินการอย่างเป็นระบบทุก ๆ ๓-๕ ปี และการทบทวนนี้จะนำไปสู่การปรับแก้เกณฑ์การกำหนดสาขาวิชาในตำแหน่งทางวิชาการ ทั้งการยุบเลิก การเพิ่มเติม การควบรวม ทั้งในระดับสาขาวิชาและอนุสาขาวิชา

๗. เพื่อให้เป็นที่ยอมรับและปฏิบัติได้กว้างขวาง สมควรกำหนดให้

๗.๑ การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ตั้งแต่วันที่เกณฑ์มีผลใช้บังคับ ต้องระบุสาขาวิชา ให้เป็นไปตามที่กำหนดนี้

๗.๒ ในกรณีที่ประสงค์จะกำหนดสาขาวิชาแตกต่างไปจากที่กำหนดนี้ ให้เสนอ ก.พ.อ.

ให้ความเห็นชอบก่อน (เพราะจะสืบเนื่องไปถึงการสรรหาผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาผลงานทางวิชาการให้ตรง/ สอดคล้องกับสาขาวิชาและตำแหน่งทางวิชาการที่ขอกำหนดนั้นด้วย)

๗.๓ กรณีพนักงานในสถาบันอุดมศึกษา ซึ่งสถาบันอุดมศึกษากำหนดหลักเกณฑ์และแนวทางการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการ บังคับใช้engก็ควรขอความร่วมมือให้ผูกพันและปฏิบัติตามเกณฑ์นี้ด้วย เพื่อลดปัญหาอุปสรรคในการสรรหาผู้ทรงคุณวุฒิของระบบการศึกษาโดยรวม

๗.๔ กรณีที่ผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในปัจจุบัน ได้รับการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการโดยไม่ระบุสาขาวิชา หรือระบุสาขาวิชาแตกต่างไปจากเกณฑ์นี้ หรือระบุสาขาวิชาที่ไม่สะท้อนความเชี่ยวชาญของผู้นั้นอย่างแท้จริง ให้สภากาแฟสถาบันอุดมศึกษาพิจารณากำหนดสาขาวิชาใหม่ได้ครั้งเดียวเป็นลายลักษณ์อักษรภายในวันที่ ๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ทั้งนี้ การกำหนดสาขาวิชาใหม่นี้จะต้องไม่ถือเป็นการข้ามสาขาวิชา อันเป็นเหตุให้ต้องกำหนดตำแหน่งทางวิชาการโดยวิธีพิเศษ

หมายเหตุประกอบเกณฑ์การกำหนดสาขาวิชา

๑. พัฒนาการทางวิชาการ แสดงว่า สาขาวิชา/อนุสาขาวิชา (และอาจรวมทั้งแขนงวิชา) อาจมีหลากหลายแหล่ง เช่น จากการวิจัยทางวิชาการ หรือจากการพัฒนาการในวิชาชีพชั้นสูง จากกลุ่มสาขาวิชา ทางสังคมศาสตร์ หรือจากกลุ่มสาขาวิชาทางมนุษยศาสตร์ หรือจากการพนวก/ควบรวมสาขาวิชา หรืออนุสาขาวิชา ต่าง ๆ ทำให้มีความเป็นไปได้ว่ามีอนุสาขาวิชาซึ่งเดียวกันในสาขาวิชาต่าง ๆ มากกว่า ๑ สาขาวิชา หรือสาขาวิชานั้นอาจถูกจัดเป็นอนุสาขาวิชาภายใต้อีกสาขาวิชาหนึ่ง ซึ่งเมื่อวิเคราะห์โดยลึกแล้วอาจพบว่ามีการเน้นหนักในบางประเด็นที่แตกต่างกัน เพียงแต่ในปัจจุบันยังคงใช้ชื่อเดียวกันอยู่

๒. พัฒนาการของสาขาวิชา/อนุสาขาวิชา เมื่อเติบโตและขยายองค์ความรู้ในสำนักความคิดต่าง ๆ อาจปรากฏคำเรียกภาษาไทยที่หลากหลาย จึงได้วางเล็บชื่อเป็นภาษาอังกฤษกำกับไว้ด้วยก็จะช่วยให้เข้าใจได้ง่ายขึ้น

๓. สาขาวิชาใหม่ ๆ รวมทั้งสาขาวิชา (Multi-discipline) จึงแยกไว้ในกลุ่มสาขาวิชาอื่น ๆ ก่อน

๔. ได้จัดระบบเลขรหัสกำกับไว้ เพื่อใช้ในการอ้างอิงในระบบดิจิทัลในอนาคต เมื่อมีการพัฒนาระบบบันทึก

บัญชีรายชื่อกลุ่มสาขาวิชา สาขาวิชา (Discipline) และอนุสาขาวิชา (Sub-Discipline)
รายชื่อกลุ่มสาขาวิชา

รหัส	กลุ่มสาขาวิชา
01	กลุ่มวิทยาศาสตร์ธรรมชาติ (Natural Sciences)
11	กลุ่มวิศวกรรมศาสตร์ (Engineering)
15	กลุ่มสถาปัตยกรรมศาสตร์ (Architecture)
18	กลุ่มเทคโนโลยี (Technology)
21	กลุ่มแพทยศาสตร์และวิทยาศาสตร์การแพทย์ (Medicine and Medical Sciences)
25	กลุ่มการแพทย์อื่น (Other Medical Sciences)
31	กลุ่มทันตแพทยศาสตร์ (Dentistry)
33	กลุ่มเภสัชศาสตร์ (Pharmacy)
35	กลุ่มสาธารณสุขศาสตร์ (Public Health)
37	กลุ่มพยาบาลศาสตร์ (Nursing Science)
39	กลุ่มสหเวชศาสตร์ (Allied Health) เทคนิคการแพทย์ (Medical Technology)
41	กลุ่มสัตวแพทยศาสตร์ (Veterinary Medicine)
51	กลุ่มเกษตรศาสตร์ (Agriculture)
53	กลุ่มนวนศาสตร์ (Forestry)
55	กลุ่มประมง (Fishery)
61	กลุ่มสังคมศาสตร์ (Social Sciences)
63	กลุ่มบรรณารักษศาสตร์ (Library Sciences)
65	กลุ่มศึกษาศาสตร์ (Education)
67	กลุ่มนิติศาสตร์ (Law)
68	กลุ่มการบัญชีและบริหารธุรกิจ (Accounting and Business Administration)
71 - 80	กลุ่มนุชยศาสตร์ (Humanities)
81	กลุ่มวิจิตรศิลป์ (Fine Arts)
85	กลุ่มประยุกต์ศิลป์ (Applied Arts)
91	กลุ่มอื่นๆ (Other Disciplines)

01 : กลุ่มวิทยาศาสตร์ธรรมชาติ

รหัส สาขาวิชา

0101 - คณิตศาสตร์ทั่วไป (General Mathematics)

0102 - ตรรกศาสตร์เชิงคณิตศาสตร์ และพื้นฐาน

(Mathematical logic and foundation)

0103 – ศาสตร์เชิงการจัด (Combinatorics)

0104 - คณิตศาสตร์

010401 - พีชคณิต (Algebra)

- ทฤษฎีจำนวน (Number Theory)

- พีชคณิตสลับที่ (Commutative Algebra)

- พีชคณิตเรขาคณิต (Algebraic Geometry)

- พีชคณิตเชิงเส้น และเชิงเส้นหลายชั้น (Linear and Multilinear Algebra;

Matrix Theory)

- ทฤษฎีกลุ่ม และลักษณะทั่วไป (Group Theory and Generalizations)

010402 - พึ่งก์ชันจริง (Real Functions)

010403 - พึ่งก์ชันของตัวแปรเชิงซ้อน (Functions of a Complex Variable)

010404 - สมการเชิงอนุพันธ์สามัญ (Ordinary differential Equations)

010405 - สมการเชิงอนุพันธ์รุ่ยอย (Partial Differential Equations)

010406 - ระบบเชิงพลวัต (Dynamical Systems and Ergodic Theory)

010407 - สมการเชิงผลต่าง และเชิงพึ่งก์ชัน (Difference and Functional Equations)

010408 - การประมาณ และ การขยาย (Approximations and Expansions)

- จุดตรึง (Fixed Points)

010409 - สมการเชิงปริพันธ์ (Integral Equations)

010410 - การวิเคราะห์เชิงพึ่งก์ชัน (Functional Analysis)

- ทฤษฎีตัวดำเนินการ (Operator Theory)

010411 - แคลคูลัสการแปรผันและการควบคุมเหมาะสมที่สุด (Calculus of Variations

and Optimal Control) หรือ การหาค่าเหมาะสมที่สุด (Optimization)

010412 - เรขาคณิต (Geometry)

010413 - แมโนไฟล์ความน่าจะเป็น และระบบเชิงสุ่ม (Probability Theory and Stochastic Processes)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

01 : กลุ่มวิทยาศาสตร์ธรรมชาติ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

0105 - โทโพโลยี (Topology)

0106 - การวิเคราะห์เชิงตัวเลข (Numerical Analysis)

0107 - วิทยาศาสตร์คอมพิวเตอร์ หรือ วิทยาการคอมพิวเตอร์ (Computer Science)

010701 - ทฤษฎีกราฟ (Graph Theory)

0108 - การวิจัยดำเนินการ (Operations Research) หรือ กำหนดการเชิงคณิตศาสตร์ (Mathematical Programming)

0109 - ทฤษฎีเกมส์ (Game Theory)

0110 - ทฤษฎีระบบ (Systems Theory) หรือ การควบคุม (Control)

0111 - คณิตศาสตร์ศึกษา (Mathematics Studies)

0112 - คณิตศาสตร์ประยุกต์ (Applied Mathematics)

011201 - คณิตศาสตร์การเงิน (Financial Mathematics)

011202 - คณิตศาสตร์ประกันภัย (Actuarial Mathematics)

011203 - การจำลองแบบเชิงคณิตศาสตร์ (Mathematical Modelling)

011204 - การจำลองสถานการณ์ (Simulation Modelling)

0113 - สถิติศาสตร์ (Statistics)

011301 - คณิตศาสตร์สถิติ (Mathematical Statistics) หรือ Statistical Mathematics

0131 - เคมีอินทรีย์ (Organic Chemistry)

013101 - เคมีผลิตภัณฑ์ธรรมชาติ (Natural Products Chemistry)

013102 - เคมีสังเคราะห์ (Synthetic Chemistry)

013103 - เคมีการแพทย์ (Medicinal Chemistry)

013104 - เคมีนาโน (Nano Chemistry)

013105 - เคมีซุปราโมเลคิวลาร์ (Supramolecular Chemistry)

0132 - เคมีวิเคราะห์ (Analytical Chemistry)

0133 - เคมีอนินทรีย์ (Inorganic Chemistry)

0134 - เคมีเชิงฟิสิกส์ (Physical Chemistry)

0135 - เคมีโลหินทรีย์ (Organometallic Chemistry)

0136 - เคมีสิ่งแวดล้อม (Environmental Chemistry)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงในอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

01 : กลุ่มวิทยาศาสตร์ธรรมชาติ (ต่อ)
 รหัส สาขาวิชา

0137 - เคมีทฤษฎี (Theoretical Chemistry)

013701 - เคมีคอมพิวเตอร์ (Computational Chemistry)

013702 - เคมีค่อนตัม (Quantum Chemistry)

013703 - เคมีนิวเคลียร์ (Nuclear Chemistry)

0138 - ชีวเคมี (Biochemistry)

013801 - เคมีชีววิทยา (Chemical Biology)

0141 - ชีววิทยา (Biology)

0142 - พฤกษาศาสตร์ (Botany)

0143 - สัตววิทยา (Zoology)

0144 - กายวิภาคศาสตร์ (Anatomy)

0145 - เทคโนโลยีชีวภาพ (Biotechnology)

014501 - วิทยาเชื้อรา (Mycology)

014502 - เทคโนโลยีการหมัก (Fermentation Technology)

0151 - ฟิสิกส์ (Physics)

0152 - ฟิสิกส์เชิงเคมี (Chemical Physics)

0153 - ชีวฟิสิกส์ (Biophysics)

0154 - ดาราศาสตร์ฟิสิกส์ (Astrophysics and Space Science)

0155 - ทัศนศาสตร์ (Optics)

0156 - ธรณีฟิสิกส์ (Geophysics)

0157 - ฟิสิกส์เชิงทฤษฎี (Theoretical Physics)

015701 - ฟิสิกส์นิวเคลียร์ (Nuclear Physics)

015702 - ฟิสิกส์พลาสma (Plasma Physics)

015703 - ฟิสิกส์ของอนุภาค (Particle Physics)

015704 - ฟิสิกส์ค่อนตัม (Quantum Physics)

0158 - ฟิสิกส์เสียง (Sound Physics)

0161 - วัสดุศาสตร์ (Material Science)

0162 - โลหะวิทยา (Metallurgy)

0163 - วิทยาการเซรามิกส์ (Ceramics Science)

0164 - คอมโพสิต (Composites Science)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงในอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

01 : กลุ่มวิทยาศาสตร์ธรรมชาติ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

0165 - วิทยาการพอลิเมอร์ (Polymer Science)

0166 - วิทยาการสิ่งทอ (Textile Science)

0171 - วิทยาศาสตร์โลก (Earth Science)

0172 - ธรณีวิทยา (Geology)

017201 - ปัจจัยพืชวิทยา (Pedology)

0173 - สมุทรศาสตร์ (Oceanography)

0174 - อุทกศาสตร์ (Hydrography)

0175 - อุตุนิยมวิทยา (Meteorology)

0176 - ดาราศาสตร์ (Astronomy)

0181 - ชีวสารสนเทศศาสตร์ (Bioinformatics)

0182 - นิเวศวิทยา (Ecology)

0183 - วิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม (Environmental Science)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงในอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

11 : กลุ่มวิศวกรรมศาสตร์

รหัส สาขาวิชา

1101 - วิศวกรรมเคมี (Chemical Engineering)

- 110101 - เคมีวิศวกรรม หรือ วิศวกรรมเคมี (Chemical Engineering)
- 110102 - เคมีเทคนิค (Chemical Technology)
- 110103 - เคมีอุตสาหกรรม (Industrial Chemistry)
- 110104 - วิศวกรรมกระบวนการเคมี (Chemical Process Engineering)
- 110105 - วิศวกรรมปิโตรเคมี (Petrochemical Engineering)

1102 - วิศวกรรมชีวภาพ (Biological Engineering)

- 110201 - วิศวกรรมเคมีและชีวภาพ (Chemical and Biological Engineering)

1103 - วิศวกรรมชีวการแพทย์ (Biomedical Engineering)

- 110301 - วิศวกรรมเนื้อเยื่อ (Tissue Engineering)
- 110302 - วิศวกรรมประสาท (Neural Engineering)

1104 - วิศวกรรมโยธา (Civil Engineering)

- 110401 - ก่อสร้าง (Construction)
- 110402 - วิศวกรรมโครงสร้าง (Structural Engineering)
- 110403 - วิศวกรรมโยธาและการบริหารการก่อสร้าง (Civil Engineering and Construction Management)

- 110404 - วิศวกรรมโยธาและโครงสร้างพื้นฐาน (Civil and Infrastructure Engineering)

1105 - วิศวกรรมสิ่งแวดล้อม (Environmental Engineering)

- 110501 - วิศวกรรมโยธา - ชลประทาน (Civil Engineering - Irrigation)
- 110502 - วิศวกรรมทรัพยากรน้ำ (Water Resources Engineering)

1106 - วิศวกรรมทรัพยากรธรณีและเหมืองแร่ (Georesources and Mining Engineering)

- 110601 - วิศวกรรมทรัพยากรธรณี (Georesources Engineering)
- 110602 - วิศวกรรมเหมืองแร่ (Mining Engineering)

1107 - วิศวกรรมสำรวจและขนส่ง (Survey and Transportation Engineering)

- 110701 - วิศวกรรมสำรวจ (Survey Engineering)
- 110702 - วิศวกรรมขนส่ง (Transportation Engineering)
- 110703 - วิศวกรรมสำรวจและชนบท (Survey and Rural Engineering)
- 110704 - วิศวกรรมสำรวจและสารสนเทศภูมิศาสตร์ (Survey Engineering and Geographic Information)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับบนสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

11 : กลุ่มวิศวกรรมศาสตร์ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

1108 - วิศวกรรมการผลิต (Production Engineering)

110801 - วิศวกรรมและการออกแบบการผลิต (Manufacturing Design and Engineering)

1109 - วิศวกรรมอุตสาหการ (Industrial Engineering)

110901 - วิศวกรรมอุตสาหการและระบบ (Industrial and Systems Engineering)

110902 - วิศวกรรมอุตสาหการและโลจิสติกส์ (Industrial and Logistics Engineering)

1110 - วิศวกรรมเครื่องกล (Mechanical Engineering)

111001 - วิศวกรรมยานยนต์ (Automotive Engineering)

111002 - วิศวกรรมเครื่องกลและการออกแบบ (Mechanical and Design Engineering)

111003 - วิศวกรรมเครื่องจักรกลเกษตร (Agricultural Machinery Engineering)

1111 - วิศวกรรมการบินและอวกาศ หรือ วิศวกรรมอากาศยาน (Aerospace Engineering)

1112 - วิศวกรรมทางทะเล (Marine Engineering)

111201 - วิศวกรรมเรือ (Naval Architecture) หรือ วิศวกรรมด้านเรือ (Marine

Engineering) หรือ วิศวกรรมเครื่องกลเรือ (Naval Engineering)

1113 - วิศวกรรมไฟฟ้า (Electrical Engineering)

111301 - วิศวกรรมไฟฟ้าสื่อสาร (Electrical Communication Engineering)

111302 - วิศวกรรมไฟฟ้ากำลัง (Electrical Power Engineering)

1114 - วิศวกรรมอิเล็กทรอนิกส์ (Electronics Engineering)

1115 - วิศวกรรมคอมพิวเตอร์ (Computer Engineering)

111501 - วิศวกรรมซอฟต์แวร์ (Software Engineering)

1116 - วิศวกรรมโทรคมนาคมและการสื่อสาร (Telecommunication and

Communication Engineering)

111601 - วิศวกรรมโทรคมนาคม (Telecommunication Engineering)

111602 - วิศวกรรมการสื่อสาร (Communication Engineering)

1117 - วิศวกรรมมาตรวิทยา (Metrology Engineering)

111701 - วิศวกรรมเครื่องมือวัด (Instrumentation Engineering)

111702 - วิศวกรรมควบคุมอัตโนมัติ (Automation Engineering)

111703 - วิศวกรรมเครื่องมือ (Tool Engineering)

111704 - วิศวกรรมควบคุมและเครื่องมือวัด (Control and Instrumentation Engineering)

111705 - วิศวกรรมแมคคาทรอนิกส์ (Mechatronics Engineering)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

11 : กลุ่มวิศวกรรมศาสตร์ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

1118 - วิศวกรรมเกษตรและจักรกลเกษตร (Agricultural and Agro-Industry Engineering)

111801 - วิศวกรรมเกษตร (Agricultural Engineering)

111802 - วิศวกรรมเครื่องจักรกลเกษตร (Agricultural Machinery Engineering)

111803 - วิศวกรรมหลังการเก็บเกี่ยวและแปรสภาพ (Post-Harvest and Processing Engineering)

1119 - วิศวกรรมอาหาร (Food Engineering)

111901 - วิศวกรรมเกษตรและอาหาร (Agricultural and Food Engineering)

1120 - วิศวกรรมวัสดุ (Materials Engineering)

112001 - วิศวกรรมวัสดุและกระบวนการผลิต (Materials and Process Engineering)

112002 - วิศวกรรมขนถ่ายวัสดุ (Materials Handling Engineering)

112003 - วิศวกรรมโลหะการ (Metallurgical Engineering)

112004 - วิศวกรรมพอลิเมอร์ (Polymer Engineering)

112005 - วิศวกรรมเซรามิก (Ceramic Engineering)

1121 - วิศวกรรมสิ่งทอ (Textile Engineering)

112101 - วิศวกรรมเส้นใย (Fiber Engineering)

1122 - วิศวกรรมชีวสารสนเทศ (Bio-informatics Engineering)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงในอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

15 : กลุ่มสถาปัตยกรรมศาสตร์

รหัส สาขาวิชา

1501 - สถาปัตยกรรมศาสตร์ (Architecture)

150101 - สถาปัตยกรรม (Architecture)

150102 - สถาปัตยกรรมไทย (Thai Architecture)

150103 - สถาปัตยกรรมภายใน (Interior Architecture)

150104 - ภูมิสถาปัตยกรรม (Landscape Architecture)

150105 - สถาปัตยกรรมผังเมือง (Urban Architecture)

150106 - เศหการ (Housing Development)

1502 - การออกแบบ (Design)

150201 - การออกแบบนิเทศศิลป์ (Communication Design)

150202 - การออกแบบอุตสาหกรรม (Industrial Design)

1503 - การผังเมือง (Urban Planning)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงในอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

18 : กลุ่มเทคโนโลยี

รหัส สาขาวิชา

1801 - เทคโนโลยีชีวภาพและชีวสารสนเทศ (Biotechnology and Bio-Informatics)

180101 - เทคโนโลยีชีวภาพ (Biotechnology)

180102 - ชีวสารสนเทศ (Bio-informatics)

1802 - สิ่งแวดล้อมสร้างสรรค์และเทคโนโลยี (Built Environment and Technology)

180201 - สิ่งแวดล้อมสร้างสรรค์ (Built Environments)

180202 - เทคโนโลยีอาคาร (Building Technology)

1803 - เทคโนโลยีพลังงาน (Energy Technology)

180301 - เทคโนโลยีอุณหภูมิ (Thermal Technology)

180302 - การจัดการพลังงาน (Energy Management)

180303 - พลังงานทดแทน (Renewable Energy)

1804 - เทคโนโลยีสิ่งแวดล้อม (Environmental Technology)

180401 - เทคโนโลยีการจัดการลพบุรี (Waste Management Technology)

180402 - การจัดการสิ่งแวดล้อมและภัยพิบัติ (Environmental and Disaster Management)

180403 - วิศวกรรมสุขาภิบาล (Sanitary Engineering)

180404 - เทคโนโลยีสะอาด (Clean Technology)

1805 - นิเวศวิทยา (Ecological science)

180501 - ระบบนิเวศ (Ecosystem)

1806 - เทคโนโลยีสารสนเทศ (Information Technology)

180601 - สารสนเทศและการสื่อสาร (Information and Communication)

180602 - โทรคมนาคมและเครือข่ายคอมพิวเตอร์ (Telecommunication and Computer Network)

180603 - วิทยาการคอมพิวเตอร์ (Computer Science)

180604 - การพัฒนาซอฟต์แวร์ (Software Development) หรือ การพัฒนาระบบ (System Development)

180605 - วิทยาการข้อมูล (Data Science)

180606 - ปฏิสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์และคอมพิวเตอร์ (Human-Computer Interaction)

180607 - ระบบสารสนเทศ (Information System)

180608 - ความมั่นคงของระบบคอมพิวเตอร์ (Computer Security)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

18 : กลุ่มเทคโนโลยี (ต่อ)

รหัส	สาขาวิชา
------	----------

1807 - เทคโนโลยีการจัดการ (Management Technology)

180701 - โลจิสติกส์ (Logistics)

180702 - การจัดการและโลจิสติกส์ (Management and Logistics)

1808 - เทคโนโลยีวัสดุ (Materials Technology)

180801 - โลหการและวัสดุ (Metallurgical and Materials)

180802 - เทคโนโลยีพลาสติก (Plastic Technology)

180803 - เทคโนโลยีเซรามิกส์ (Ceramics Technology)

180804 - เมืองแร่และธรณีวิทยาเหมืองแร่ (Mine and Mining Geology)

1809 - วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีอาหาร (Food Science and Technology)

180901 - วิทยาการอาหาร (Food Science)

180902 - เทคโนโลยีอาหาร (Food Technology)

180903 - การพัฒนาผลิตภัณฑ์อาหาร (Food Product Development)

1810 - เทคโนโลยีบรรจุภัณฑ์ (Packaging Technology)

1811 - นาโนเทคโนโลยี (Nano Technology)

181101 - วิทยาศาสตร์นาโน (Nano-Science)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

21 : กลุ่มแพทยศาสตร์และวิทยาศาสตร์การแพทย์

รหัส สาขาวิชา

2101 - กายวิภาคศาสตร์ (Anatomy)

210101 - วิทยาชีสโต (Histology)

210102 - มหาภัยวิภาคศาสตร์ (Gross Anatomy)

2102 - จุลชีววิทยา (Microbiology)

2103 - ชีววิทยาโมเลกุล หรือ อณูชีววิทยา (Molecular Biology)

2104 - ประสาทวิทยาศาสตร์ (Neuroscience)

2105 - ปรสิตวิทยา (Parasitology)

2106 - พยาธิวิทยา (Pathology)

210601 - พยาธิวิทยากายวิภาค (Anatomical Pathology)

2107 - พยาธิวิทยาคลินิก (Clinical Pathology)

2108 - พิษวิทยา (Toxicology)

2109 - พันธุเวชศาสตร์ (Medical Genetics)

210901 - พันธุศาสตร์ หรือ พันธุกรรมศาสตร์ (Genetics)

2110 - ภูมิคุ้มกันวิทยา (Immunology)

2111 - ระบาดวิทยา (Epidemiology)

2112 - วิทยาเออมบริโอ (Embryology)

2113 - เวชศาสตร์ครอบครัว (Family Medicine)

2114 - เวชศาสตร์ชุมชน (Community Medicine)

211401 - อนามัยสิ่งแวดล้อม (Environmental Health)

211402 - สาธารณสุขชุมชน (Community - Public Health)

2115 - เวชศาสตร์ป้องกันคลินิก (Clinical Preventive Medicine)

2116 - ไวรัสวิทยา (Virology)

2117 - สัมรรถภาพทางชีววิทยา (Physiology)

2118 - อาชีวเวชศาสตร์ (Occupational Medicine)

2131 - อายุรศาสตร์ (Internal Medicine)

2132 - อายุรศาสตร์โรคหัวใจ (Cardiology)

2133 - อายุรศาสตร์ระบบทางเดินอาหาร (Gastrointestinal Medicine)

2134 - อายุรศาสตร์โรคไต หรือ วัตถุวิทยา (Nephrology)

2135 - อายุรศาสตร์โรคติดเชื้อ (Infectious Diseases)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงในอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

21 : กลุ่มแพทยศาสตร์และวิทยาศาสตร์การแพทย์ (ต่อ)

รหัส	สาขาวิชา
2136 - ประสาทวิทยา (Neurology)	
2137 - โลหิตวิทยา (Hematology)	
2138 - โรคต่อมไร้ท่อและเมตาบoliسم (Endocrinology and Metabolism)	
2139 - อายุรศาสตร์โรคมะเร็ง หรือ มะเร็งวิทยา (Oncology)	
2140 - ตจวิทยา (Dermatology)	
2141 - โรคระบบการหายใจ (Pulmonology)	
2142 - โรคข้อและรูมาติสซึม (Rheumatology)	
2143 - โรคภูมิแพ้และภูมิคุ้มกันทางคลินิก (Allergy and Clinical Immunology)	
2144 - เวชพันธุศาสตร์ (Medical Genetics)	
2145 - เวชศาสตร์ผู้สูงอายุ (Geriatrics)	
2151 - ศัลยศาสตร์ทั่วไป (General Surgery)	
215101 - ศัลยศาสตร์ศีรษะ คอ และเต้านม (Head, Neck and Breast Surgery)	
215102 - ศัลยศาสตร์โรคตับและทางเดินน้ำดี (Hepatobiliary Surgery)	
215103 - ศัลยศาสตร์มะเร็งวิทยา (Surgical Oncology)	
2152 - ภูมารศัลยศาสตร์ (Pediatric Surgery)	
2153 - ประสาทศัลยศาสตร์ (Neurological Surgery)	
2154 - ศัลยศาสตร์ตกแต่ง (Plastic and Reconstructive Surgery)	
2155 - ศัลยศาสตร์หัวใจและหลอดเลือด (Cardiovascular and Thoracic Surgery)	
2156 - ศัลยศาสตร์ยูโร (Urology)	
215601 - ศัลยศาสตร์ระบบทางเดินปัสสาวะ	
2157 - ศัลยศาสตร์ลำไส้ใหญ่และทวารหนัก (Colorectal Surgery)	
2158 - ศัลยศาสตร์หลอดเลือด (Vascular Surgery)	
2166 - ออร์โธปิดิกส์ (Orthopedics) หรือ ศัลยศาสตร์ออร์โธปิดิกส์ (Orthopedics Surgery)	
2167 - เวชศาสตร์การกีฬา (Sports Medicine)	
2168 - เวชศาสตร์ฟื้นฟู (Rehabilitation Medicine)	
216801 - กายภาพบำบัด (Physical Therapy)	
216802 - ราрабำบัด (Hydrotherapy)	

- หมายเหตุ
- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
 - (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
 - (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่สองไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

21 : กลุ่มแพทยศาสตร์และวิทยาศาสตร์การแพทย์ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

2171 - สูติศาสตร์-นรีเวชวิทยา (Obstetrics and Gynecology)

2172 - มะเร็งนรีเวชวิทยา (Gynecologic Oncology)

2173 - เวชศาสตร์การเจริญพัฒนา (Reproductive Medicine)

2174 - เวชศาสตร์มารดาและทารกในครรภ์ (Maternal and Fetal Medicine)

2176 - รังสีวินิจฉัย (Diagnostic Radiology)

217601 - รังสีวิทยาวินิจฉัย

2177 - รังสีรักษาและเวชศาสตร์นิวเคลียร์ (Therapeutic Radiology and Nuclear Medicine)

2181 - คุณภาพเวชศาสตร์ (Pediatrics)

2186 - จิตเวชศาสตร์ (Psychiatry)

2187 - จักษุวิทยา (Ophthalmology)

2188 - นิติเวชศาสตร์ (Forensic Medicine)

2189 - วิสัญญีวิทยา (Anesthesiology)

2190 - โสต ศอ นาสิก ลาริงซ์วิทยา (Ear Nose Throat and Laryngology)

219001 - โสต ศอ นาสิก

219002 - โสต นาสิก ลาริงซ์วิทยา

2191 - โภชนาศาสตร์ (Nutrition)

2195 - เวชศาสตร์ฉุกเฉิน (Emergency Medicine)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

25 : กลุ่มการแพทย์อื่น

รหัส

สาขาวิชา

2501 - แพทย์แผนไทย (Thai Traditional Medicine)

2502 - แพทย์แผนไทยประยุกต์ (Applied Thai Traditional Medicine)

2503 - แพทย์แผนจีน (Chinese Traditional Medicine)

2504 - แพทย์แผนตะวันออก (Eastern Traditional Medicine)

2511 - วิทยาศาสตร์การกีฬา (Sport Science)

251101 - สุขศึกษา (Health Education)

251102 - พลศึกษา (Physical Education)

251103 - นันทนาการ (Recreation)

2512 - ชีวสารสนเทศ (Biological Informatics)

251201 - เวชสารสนเทศ (Medical Informatics)

251202 - ชีวเวชสารสนเทศ (Biomedical Informatics)

2513 - ทัศนมาตรศาสตร์ (Optometry)

2520 - แพทยศาสตรศึกษา (Medical Education)

หมายเหตุ (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

31 : กลุ่มทั้นตแพทยศาสตร์

รหัส สาขาวิชา

- 3101 - ชีววิทยาช่องปาก (Oral Biology)
- 3102 - เวชศาสตร์ช่องปาก (Oral Medicine)
- 3103 - ปริทันตวิทยา (Periodontology)
- 3104 - ศัลยศาสตร์ช่องปากและแม็กซิโลเฟเชียล (Oral and Maxillofacial Surgery)
- 3105 - ทันตพยาธิวิทยา (Pathological Dentistry)
- 3106 - ทันตวัสดุศาสตร์ (Dentistry Material)
- 3107 - ทันตรังสีวิทยา (Radiological Dentistry)
- 3108 - ทันตกรรมเด็ก (Pediatric Dentistry)
- 3109 - ทันตกรรมจัดฟัน (Orthodontic Dentistry)
- 3110 - ทันตกรรมบดเคี้ยว (Occlusive Dentistry)
- 3111 - ทันตกรรมประดิษฐ์ (Prosthetic Dentistry)
- 3112 - ทันตกรรมหัตถการ (Operative Dentistry)
- 3113 - วิทยาเอ็นโดดอนต์ (Endodontic Dentistry / Endodontontology)
- 3114 - ทันตกรรมชุมชน (Community Dentistry)

- หมายเหตุ
- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
 - (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
 - (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

33 : กลุ่มเภสัชศาสตร์

รหัส สาขาวิชา

3301 - เภสัชวิทยา (Pharmacology)

3302 - เภสัชศาสตร์และเทคโนโลยี (Pharmaceutical Sciences and Technology)

3303 - เภสัชกรรมคลินิก (Clinical Pharmacy)

3304 - เภสัชศาสตร์สังคมและการบริหาร (Social and Administrative Pharmacy)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอย่างไปอีก ซึ่งไม่มีการทำหนดเลขรหัสให้

35 : กลุ่มสาระการณสุขศาสตร์

รหัส

สาขาวิชา

3501 - สาธารณสุขศาสตร์ (Public Health)

3502 - เศรษฐศาสตร์สาธารณสุข (Health Economics)

350201 - ระบบสุขภาพและการบริหารจัดการ (Health System and Management)

3503 - โภชนาศาสตร์ หรือ โภชนาการ (Nutrition)

350301 - โภชนาการชุมชน (Community Nutrition)

350302 - โภชนาการวัยเด็ก (Child Nutrition)

350303 - โภชนาการผู้สูงอายุ (Old Age Nutrition)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาบทยอยลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

37 : กลุ่มพยาบาลศาสตร์

รหัส สาขาวิชา

3701 - พยาบาลศาสตร์

- 370101 - การพยาบาลเด็กและวัยรุ่น (Children and Adolescent Nursing)
- 370102 - การพยาบาลผู้ใหญ่และผู้สูงอายุ (Adult and Gerontological Nursing)
- 370103 - การพยาบาลมารดา ทารก และการผดุงครรภ์ (Mother-Newborn Nursing and Midwifery)
- 370104 - การพยาบาลสุขภาพชุมชน (Community Health Nursing)
- 370105 - การพยาบาลจิตเวชและสุขภาพจิต (Psychiatric Nursing and Mental Health)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอย่างไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

39 : กลุ่มสาขาวิชาศาสตร์ เทคนิคการแพทย์

รหัส สาขาวิชา

3901 - เทคนิคการแพทย์ (Medical Technology)

3902 - รังสีเทคนิค (Radiation Technology)

3903 - กายภาพบำบัดและกายอุปกรณ์ (Physical Therapy and Orthotics)

3904 - เทคโนโลยีหัวใจและหลอดลม (Heart and Lung Technology)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงในปีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

41 : กลุ่มสัตวแพทยศาสตร์

รหัส สาขาวิชา

4101 - กายวิภาคศาสตร์ (Anatomy)

4102 - สรีรัตโนบาย (Physiology)

4103 - ชีวเคมี (Biochemistry)

4104 - ชีวเคมีทางการแพทย์ (Biomedical Sciences)

4105 - เภสัชวิทยา (Pharmacology)

410501 - พิษวิทยา (Toxicology)

4106 - พยาธิชีววิทยา (Pathobiology)

4107 - พยาธิวิทยา (Pathology)

410701 - พยาธิวิทยาคลินิก (Clinical Pathology)

410702 - มะเร็งวิทยา (Oncology)

4108 - จุลชีววิทยา (Microbiology)

410801 - แบคทีเรียวิทยา (Bacteriology)

410802 - ไวรัสวิทยา (Virology)

410803 - กิณวิทยา (Mycology)

4109 - ปรสิตวิทยา (Parasitology)

4110 - ภูมิคุ้มกันวิทยา (Immunology)

4121 - เวชศาสตร์คลินิกทางสัตวแพทย์ (Veterinary Clinical Science)

4122 - อายุรศาสตร์ทางสัตวแพทย์ (Veterinary Medicine)

412201 - อายุรศาสตร์สัตว์เลี้ยงเป็นเพื่อน (Companion Animal Medicine)

412202 - อายุรศาสตร์สัตว์เลี้ยงเป็นอาหาร (Food Animal Medicine)

412203 - อายุรศาสตร์สัตว์ป่า สัตว์ต่างถิ่น และสัตว์สวนสัตว์

(Zoo, Exotics and Wildlife Medicine)

4123 - ศัลยศาสตร์ (Surgery)

412301 - วิสัญญีวิทยา (Anesthesiology)

412302 - ภาพวินิจฉัย (Diagnostic Imaging)

4124 - วิทยาการสืบพันธุ์สัตว์ (Theriogenology)

4125 - สัตวแพทย์สาธารณสุข (Veterinary Public Health)

4126 - สัตวแพทยศาสตรศึกษา (Veterinary Medical Education)

4127 - สัตวบาล (Animal Husbandry)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

51 : กลุ่มเกษตรศาสตร์

รหัส	สาขาวิชา
------	----------

5101 - การปรับปรุงพันธุ์พืช (Plant Breeding)
--

5102 - พืชไร่ (Agronomy)

510201 - ระบบการปลูกพืช (Cropping Systems)
--

510202 - การผลิตพืชไร่ (Field Crop Production)
--

510203 - สรีรวิทยาการผลิตพืชไร่ (Crop Production Physiology)
--

510204 - พืชอาหารสัตว์ (Forage Crops)

5103 - พืชศาสตร์ (Plant Science)

5104 - พืชสวน (Horticulture)

5105 - โรคพืชวิทยา (Plant Pathology)

5106 - กीฏวิทยา (Entomology)

510601 - พิษวิทยาของแมลง (Insect Toxicology)
--

510602 - อนุกรมวิธานของแมลง (Insect Taxonomy)

510603 - โรควิทยาของแมลง (Insect Pathology)

510604 - กีฏวิทยาสิ่งแวดล้อม (Environmental Entomology)

5111 – การปรับปรุงพันธุ์สัตว์ (Animal Breeding)

5112 - โภชนาศาสตร์สัตว์ (Animal Nutrition)
--

5113 - สัตวบาล (Animal Husbandry)

5114 - สัตวศาสตร์ (Animal Science)

5121 – เทคโนโลยีการผลิตสัตว์ (Animal Production Technology)

5122 – เทคโนโลยีการผลิตพืช (Crop Production Technology)

5123 - เทคโนโลยีชีวภาพเกษตร (Agricultural Biotechnology)
--

5124 - เกษตรกลวิธาน (Farm Machinery)

5125 - เทคโนโลยีหลังการเก็บเกี่ยว (Post Harvest Technology)

5131 - ส่งเสริมการเกษตร (Agricultural Extension)
--

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

51 : กลุ่มเกษตรศาสตร์ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

5141 - ธรณีวิทยา (Geology)

5142 - ปฐพีวิทยา (Pedology)

5143 - ปฐพีศาสตร์ (Soil Science)

514301 - ความอุดมสมบูรณ์ของดิน (Soil Fertility)

514302 - จุลินทรีย์ดิน (Soil Microbiology)

514303 - การสำรวจดิน (Soil Survey)

514304 - การอนุรักษ์ดิน (Soil Conservation)

514305 - พลิกส์ของดิน (Soil Physics)

514306 - โภชนาการของพืช (Plant Nutrition)

514307 - การจัดการดิน (Soil Management)

514308 - เคมีของดิน (Soil Chemistry)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

53 : กลุ่มวิชาศาสตร์

รหัส สาขาวิชา

5301 - การจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม (Natural Resource and Environmental Management)

530101 - การจัดการป่าไม้ (Forest Management)

530102 - การจัดการลุ่มน้ำ (Watershed Management)

5302 - การจัดการสิ่งแวดล้อม (Environmental Management)

5303 - ชีววิทยาป่าไม้ (Forest Biology)

530301 - ความหลากหลายทางชีวภาพ (Biodiversity)

530302 - นิเวศวิทยาป่าไม้ (Forest Ecology)

5304 - พิษวิทยาสิ่งแวดล้อม (Environmental Toxicology)

5305 - วนวัฒนวิทยา (Silviculture)

5306 - วิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม (Environmental Science)

- หมายเหตุ
- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
 - (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
 - (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

55 : กลุ่มประมง

รหัส สาขาวิชา

5501 - การเพาะเลี้ยงสัตว์น้ำ (Aquaculture)

5502 - เทคโนโลยีการประมง (Fishery Technology)

5503 - ชีววิทยาประมง (Fishery Biology)

550301 - อนุกรมวิธานสัตว์น้ำ (Fishery Taxonomy)

550302 - พันธุศาสตร์สัตว์น้ำ (Fishery Genetics)

5504 - เทคโนโลยีชีวภาพสัตว์น้ำ (Fishery Biotechnology)

5505 - วาริชศาสตร์ (Aquatic Science)

5506 - อุตสาหกรรมประมง (Aquatic Industry)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงในอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

61 : กลุ่มสังคมศาสตร์

รหัส สาขาวิชา

6101 - รัฐศาสตร์ (Political Science)

- 610101 - การเมืองการปกครอง (Government)
- 610102 - ปรัชญาและทฤษฎีการเมือง (Political Philosophy and Theory)
- 610103 - การเมืองการปกครองเปรียบเทียบ (Comparative Politics)
- 610104 - การปกครองท้องถิ่น (Local Government)
- 610105 - การเมืองระหว่างประเทศ (International Politics)
- 610106 - ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ (International Relations)

6102 - รัฐประศาสนศาสตร์ (Public Administration)

- 610201 - การบริหารรัฐกิจ (Public Administration)
- 610202 - การบริหารทรัพยากรมนุษย์ (Human Resource Management)
- 610203 - การบริหารองค์การ (Organization Management)
- 610204 - การคลังสาธารณะ (Public Finance)
- 610205 - นโยบายสาธารณะ (Public Policies)
- 610206 - การบริหารงานท้องถิ่น (Local Government Administration)
- 610207 - การบริหารเปรียบเทียบ (Comparative Administration)
- 610208 - บริหารรัฐกิจและบริหารธุรกิจ (Public and Business Administration)

6103 - เศรษฐศาสตร์ (Economics)

- 610301 - เศรษฐศาสตร์ทฤษฎี (Economic Theory)
- 610302 - เศรษฐศาสตร์ปริมาณวิเคราะห์ (Quantitative Economics)
- 610303 - เศรษฐมิติ (Econometrics)
- 610304 - เศรษฐศาสตร์ระหว่างประเทศ (International Economics)
- 610305 - การเงินระหว่างประเทศ (International Finance)
- 610306 - การค้าระหว่างประเทศ (International Trade)
- 610307 - การรวมกลุ่มทางเศรษฐกิจ (Economic Integration)
- 610308 - เศรษฐศาสตร์การคลัง (Financial Economics)
- 610309 - การคลังสาธารณะ (Public Finance)
- 610310 - เศรษฐศาสตร์สาธารณะ (Public Economics)
- 610311 - เศรษฐศาสตร์การเงิน (Monetary Economics)
- 610312 - เศรษฐศาสตร์แรงงาน (Labor Economics)
- 610313 - เศรษฐศาสตร์ทรัพยากรมนุษย์ (Human Resource Economics)
- 610314 - เศรษฐศาสตร์การศึกษา (Economics of Education)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับบนสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

61 : กลุ่มสังคมศาสตร์ (ต่อ)

รหัส	สาขาวิชา
610315	- เศรษฐศาสตร์สาธารณสุข (Economics of Public Health หรือ Health Economics)
610316	- เศรษฐศาสตร์สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ (Economics of Environment and Natural Resources)
610317	- เศรษฐศาสตร์สิ่งแวดล้อม (Environment Economics)
610318	- เศรษฐศาสตร์ทรัพยากรธรรมชาติ (Natural Resources Economics)
610319	- เศรษฐศาสตร์ที่ดิน (Land Economics)
610320	- เศรษฐศาสตร์เกษตร (Agricultural Economics)
6104	- จิตวิทยา (Psychology)
610401	- จิตวิทยาการทดลอง (Experimental Psychology)
610402	- จิตวิทยาการศึกษา (Educational Psychology)
610403	- จิตวิทยาองค์การ (Organizational Psychology)
610404	- จิตวิทยาอุตสาหกรรม (Industrial Psychology)
610405	- จิตวิทยาระเรียนรู้ (Learning Psychology)
610406	- จิตวิทยาวิจัยทางจิตวิทยา (Research Methodology Psychology)
610407	- จิตวิทยาชุมชน (Community Psychology)
610408	- จิตวิทยาเด็กพิเศษ (Psychology for Exceptional Children)
610409	- จิตวิทยาผู้สูงอายุ (Aging Psychology)
610410	- จิตวิทยาพัฒนาการ (Cognitive Development)
610411	- จิตวิทยาสังคม (Social Psychology)
6105	- นิเทศศาสตร์ (Communication Arts)
610501	- การสื่อสารมวลชน (Mass Communication)
610502	- การสื่อสาร (Communication)
610503	- วารสารศาสตร์ (Journalism)
610504	- การประชาสัมพันธ์ (Public Relations)
610505	- ภาพยนต์และภาพถ่าย (Motion Picture and Photograph)
610506	- วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (Radio and Television)
610507	- วาทวิทยา (Speech Communication)
610508	- วิธีวิทยาวิจัยการสื่อสาร (Research Methodology in Communication)
610509	- สื่อสารการแสดง (Acting Communication)
610510	- การโฆษณา (Advertising)
610511	- นิเทศศาสตร์พัฒนาการ (Communication Development)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงในอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

61 : กลุ่มสังคมศาสตร์ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

6106 - พฤติกรรมศาสตร์ (Behavioral Science)

610601 - จิตวิทยาการศึกษา (Educational Psychology)

610602 - ระบาดวิทยาสังคม (Social Epidemiology)

610603 - การวิจัยพฤติกรรมศาสตร์ (Behavioral Science Research)

6107 - ประชากรศาสตร์ (Demography)

610701 - วิธีวิจัยการวิจัยทางประชากรศาสตร์ (Research Methodology in Demography / Population Studies)

610702 - ประชากรกับการพัฒนา (Population and Development)

610703 - เศรษฐศาสตร์ประชากร (Economic Demography)

610704 - ประชากรและสุขภาพ (Population and Health)

610705 - การวิจัยประชากรและสังคม (Population and Social Research)

610706 - การย้ายถิ่น (Migration)

610707 - การอนามัยการเจริญพันธุ์ (Reproductive Health)

610708 - ผู้สูงอายุ (Elderly)

610709 - การสมรส (Nuptiality)

610710 - การเจ็บป่วยและตาย (Morbidity and Mortality)

610711 - สตรีและเด็ก (Female and Children)

6108 - สังคมสงเคราะห์ศาสตร์ (Social Welfare)

610801 - สังคมสงเคราะห์ (Social Welfare)

610802 - สังคมสงเคราะห์ศาสตร์คลินิก (Clinical Social Welfare)

610803 - สวัสดิการสังคม (Social Services)

610804 - สวัสดิการชุมชน (Community Services)

610805 - การบริหารและนโยบายสวัสดิการสังคม (Social Welfare Administration and Policy)

610806 - ทฤษฎีการสังคมสงเคราะห์ (Social Welfare Theory)

610807 - สังคมสงเคราะห์ทางการแพทย์ (Medical Social Welfare)

610808 - สังคมสงเคราะห์ทางการศึกษา (Educational Social Welfare)

610809 - แรงงานและการพัฒนานโยบายสังคม (Labor and Social Policy Development)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่เกิด
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอย่างไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

61 : กลุ่มสังคมศาสตร์ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

6109 - มนุษยวิทยา (Anthropology)

610901 - มนุษยวิทยาวัฒนธรรม (Cultural Anthropology)

610902 - มนุษยวิทยากายภาพ (Physical Anthropology)

610903 - มนุษยวิทยาประยุกต์ (Applied Anthropology)

6110 - สังคมวิทยา (Sociology)

611001 - มนุษย์กับสังคม (Man and Society)

611002 - สังคมกับพุทธศาสนา (Society and Buddhism)

611003 - การเปลี่ยนแปลงทางสังคมวัฒนธรรม (Social and Cultural Changes)

611004 - ทฤษฎีสังคมวิทยา (Theory of Sociology)

611005 - การพัฒนาสังคม (Social Development)

611006 - การพัฒนาชุมชน (Community Development)

611007 - การพัฒนาชนบท (Rural Development)

611008 - เพศสภาพศึกษา หรือ เพศสถานศึกษา (Gender Studies)

611009 - สตรีศึกษา (Women's Studies)

611010 - วิธีวิทยารวิจัยทางสังคม (Social Research Methodology)

6111 - ภูมิศาสตร์ (Geography)

611101 - ภูมิศาสตร์เกษตร (Agricultural Geography)

611102 - ภูมิศาสตร์เมือง (Urban Geography)

611103 - ภูมิศาสตร์การเมือง (Political Geography)

611104 - ภูมิศาสตร์กายภาพ (Physical Geography)

611105 - ภูมิศาสตร์เศรษฐกิจ (Economic Geography)

611106 - ภูมิศาสตร์มนุษย์ (Human Geography)

611107 - สถิติทางภูมิศาสตร์ (Statistics for Geography)

611108 - เทคโนโลยีทางภูมิศาสตร์ (Technical Geography /Technique in Geography)

611109 - การวิเคราะห์เชิงปริมาณทางภูมิศาสตร์ (Quantitative Analysis Geography)

611110 - ภูมิอากาศวิทยา (Climatology)

611111 - สารสนเทศภูมิศาสตร์ (Geographic Information System)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

61 : กลุ่มสังคมศาสตร์ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

6112 - วิทยาการประกันภัย (Actuarial Science)

611201 - คณิตศาสตร์ประกันภัย (Mathematics of Insurance)

611202 - การจัดการการเสี่ยงภัยและการประกันภัย (Risk Management and Insurance)

611203 - เศรษฐศาสตร์ประกันภัย (Economics of Insurance)

6113 - สถิติศาสตร์ (Statistics)

611301 - สถิติ (Statistics)

611302 - สถิติประยุกต์ (Applied Statistics)

611303 - ชีวสถิติ (Biostatistics)

611304 - คณิตศาสตร์สถิติ (Mathematical Statistics)

611305 - การวิเคราะห์สถิติ (Statistical Analysis)

611306 - วิทยาการข้อมูล (Data Science)

611307 - วิทยาการประกันภัย (Actuarial Science)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

63 : กลุ่มบรณารักษศาสตร์

รหัส สาขาวิชา

6301 - บรรณารักษศาสตร์ (Library Science) หรือ สารสนเทศศึกษา (Information Studies)

หรือ สารสนเทศศาสตร์ (Information Science)

630101 - การจัดการห้องสมุดและบริการ (Library Collection and Service Management)

630102 - พฤติกรรมสารสนเทศของมนุษย์ (Human Information Behavior)

630103 - การจัดการข้อมูล สารสนเทศ และความรู้ (Data, Information and Knowledge Management)

630104 - การจัดการเอกสารและจดหมายเหตุ (Records and Archives Management)

630105 - การจัดการองค์กรสารสนเทศ (Management of Information Organizations)

- หมายเหตุ
- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
 - (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
 - (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

65 : กลุ่มศึกษาศาสตร์

รหัส	สาขาวิชา
6501 - ศึกษาศาสตร์ หรือ การศึกษา หรือ ครุศาสตร์ (Education)	
650101 - การวัดและการประเมินผลทางการศึกษา (Education Measurement and Evaluation)	
650102 - การวิจัยทางการศึกษา (Education Research)	
650103 - สถิติทางการศึกษา (Education Statistics)	
650104 - การแนะแนว (Guidance)	
650105 - การแนะแนวและให้คำปรึกษา (Guidance and Counseling)	
650106 - จิตวิทยาการศึกษา (Educational Psychology)	
650107 - หลักสูตรและการสอน (Curriculum and Instruction)	
650108 - หลักสูตรศึกษา (Curriculum Studies)	
650109 - การพัฒนาหลักสูตร (Curriculum Development)	
650110 - การวิจัยและการพัฒนาหลักสูตร (Research and Curriculum Development)	
650121 - การสอนคณิตศาสตร์ (Teaching Mathematics)	
650122 - การสอนวิทยาศาสตร์ (Teaching Science)	
650123 - การสอนสังคม (Teaching Social Science)	
650124 - การสอนภาษาต่างประเทศ (Teaching Foreign Language)	
650125 - การสอนภาษาอังกฤษ (Teaching English)	
650126 - การสอนภาษาฝรั่งเศส (Teaching French)	
650127 - การสอนภาษาไทย (Teaching Thai)	
650141 - สังคมศึกษา (Social Studies)	
650142 - วิทยาศาสตร์ศึกษา (Science Education)	
650143 - สิ่งแวดล้อมศึกษา (Environmental Education)	
650144 - คณิตศาสตร์ศึกษา (Mathematics Education)	
650145 - คอมพิวเตอร์ศึกษา (Computer Education)	
650146 - เทคโนโลยีการศึกษา (Educational Technology)	
650147 - ธุรกิจศึกษา (Business Education)	
650148 - สุขศึกษา (Health Education)	
650149 - พลศึกษา (Physical Education)	
650150 - เศรษฐศาสตร์การศึกษา (Economics of Education)	
650151 - ศิลปศึกษา (Art Education)	

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับบนสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการทำหนดเลขรหัสให้

65 : กลุ่มศึกษาศาสตร์ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

- 650152 - ดนตรีศึกษา (Music Education)
- 650153 - นาฏศิลป์ศึกษา (Dance Education)
- 650161 - การศึกษาปฐมวัย (Early Childhood Education)
- 650162 - การประถมศึกษา (Primary Education)
- 650163 - การมัธยมศึกษา (Secondary Education)
- 650164 - การอุดมศึกษา (Higher Education)
- 650165 - การบริหารการศึกษา (Education Administration)
- 650166 - การนิเทศการศึกษา (Education Supervision)
- 650171 - ครุศาสตร์เกษตร (Agricultural Education)
- 650172 - ครุศาสตร์ไฟฟ้า (Electrical Education)
- 650173 - ครุศาสตร์เครื่องกล (Mechanical Education)
- 650174 - ครุศาสตร์อุตสาหกรรม (Industrial Education)
- 650175 - ครุศาสตร์เทคโนโลยี (Technology Education)
- 650176 - อุตสาหกรรมศึกษา (Industrial Studies)
- 650177 - การฝึกหัดครู (Teacher Training)
- 650178 - ครุศึกษา (Teacher Education)
- 650179 - การอาชีวศึกษา (Vocational Education)
- 650180 - การอาชีวศึกษาและเทคนิคศึกษา (Vocational and Technical Education)
- 650181 - การศึกษาผู้ใหญ่ (Adult Education)
- 650182 - การศึกษานอกระบบ หรือ การศึกษากลไกเรียน (Non-Formal Education)
- 650183 - การศึกษาทางไกล (Distance Education)
- 650184 - การศึกษาพิเศษ (Special Education)¹
- 650185 - พัฒนาศึกษา (Development Education)
- 650186 - สารัตถศึกษาหรือพื้นฐานการศึกษา (Education Foundation)
- 650187 - การศึกษาเปรียบเทียบ (Comparative Education)
- 650188 - การศึกษาต่อเนื่อง (Continuing Education)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

¹ หมายถึง ชื่ออนุสาขาวิชาซึ่งครอบคลุม Gifted child, Autistic, และการศึกษาเด็กพิการ (Disabilities Education) และการศึกษาแบบเรียนรวม (Inclusive Education)

67 : กลุ่มนิติศาสตร์

รหัส สาขาวิชา

6701 - กฎหมายเอกชน (Private Law)

6702 - กฎหมายมหาชน (Public Law)

6703 - กฎหมายระหว่างประเทศ (International Law)

6704 - กฎหมายสังคม (Social Law)

6705 - กฎหมายเศรษฐกิจ (Economic Law)

6706 - กฎหมายเปรียบเทียบ (Comparative Law)

6707 - นิติปรัชญา (Philosophy of Law)

6708 - กฎหมายธุรกิจ (Business Law)

6709 - กฎหมายอาญา (Criminal Law)

670901 - กฎหมายอาญาและกระบวนการยุติธรรม (Criminal Law and Justice Administration)

670902 - กฎหมายอาญาและอาชญาวิทยา (Criminal Law and Criminology)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่สองไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

68 : กลุ่มการบัญชีและบริหารธุรกิจ

รหัส **สาขาวิชา**

6801 - การบัญชี (Accounting)

- 680101 - บัญชีการเงิน (Financial Accounting)
- 680102 - บัญชีบริหาร (Managerial Accounting)
- 680103 - บัญชีต้นทุน (Cost Accounting)
- 680104 - ระบบสารสนเทศทางการบัญชี (Accounting Information System)
- 680105 - การสอบบัญชี (Auditing)
- 680106 - การภาษีอากร (Taxation)

6802 - บริหารธุรกิจ (Business Administration) หรือ พาณิชยศาสตร์ (Commerce)

- 680201 - การจัดการ (Management)
- 680202 - การจัดการทรัพยากรมนุษย์ (Human Resource Management)
- 680203 - การจัดการเชิงกลยุทธ์ (Strategic Management)
- 680204 - การจัดการข้อมูลสารสนเทศ หรือ ระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการ
(Management Information System)
- 680205 - การจัดการการดำเนินงาน (Operations Management)
- 680206 - การจัดการผู้ประกอบการ (Entrepreneurial Management)
- 680207 - การจัดการธุรกิจระหว่างประเทศ (International Business Management)
- 680208 - การจัดการห่วงโซ่อุปทานและโลจิสติกส์ (Supply Chain and Logistics
Management)
- 680209 - ภาวะผู้นำและพฤติกรรมองค์กร (Leadership and Organizational Behaviors)
- 680210 - การวิเคราะห์ธุรกิจเชิงปริมาณ (Quantitative Business Analysis)
- 680211 - การจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรม (Management of Technology
and Innovation)
- 680212 - การจัดการการท่องเที่ยวและบริการ (Hospitality and Tourism Management)
- 680213 - การจัดการความรู้ (Knowledge Management)
- 680214 - การตลาด (Marketing)
- 680215 - การเงิน (Finance)
- 680216 - การบริหารการขนส่งระหว่างประเทศ หรือ การจัดการขนส่งระหว่างประเทศ
(International Transportation Management)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

68 : กลุ่มการบัญชีและบริหารธุรกิจ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

680217 - การวิจัยธุรกิจและการวิเคราะห์เชิงปริมาณ (Business Research and Quantitative Analysis)

680218 - การเงินและตลาดหลักทรัพย์ (Finance and Security Market)

680219 - การจัดการการผลิต (Production Management)

680220 - การจัดการอุตสาหกรรม (Industrial Management)

680221 - ธุรกิจสังหาริมทรัพย์ (Property Business)

680222 - ธุรกิจการเกษตร (Agribusiness)

680223 - บริหารธุรกิจและบริหารรัฐกิจ (Business and Public Administration)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอย่างลงไบอิก ซึ่งไม่มีการทำหนดเลขรหัสให้

71-80 : กลุ่มนุชยศาสตร์

รหัส **สาขาวิชา**

7101 - ภาษาไทย (Thai Language)

710101 - การศึกษาภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์ (Linguistic Study of Thai)

- ภาษาไทยปัจจุบัน (Modern Thai)

710102 - ภาษาถิ่นไทย (Thai Dialects)

710103 - ภาษา กับ สังคม / วัฒนธรรมไทย (Thai Language and Society /Culture)

710104 - ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ (Thai as a Foreign Language)

710105 - คติชนวิทยา (Thai Folklore)

710106 - การอ่านจารึก (Thai Epigraphy)

- ภาษาไทยสมัยเก่า (Old Thai)

7102 - ภาษาเขมร (Cambodian Language)

710201 - ภาษาเขมรในฐานะภาษาต่างประเทศ (Cambodian Language)

710202 - การแปลและล่าม (Cambodian : Translation and Interpretation)

710203 - คติชนวิทยา (Cambodian Folklore)

710204 - จารึกภาษาเขมร (Cambodian Inscription)

710205 - วรรณคดีเขมร (Cambodian Literature)

710206 - ภาษา กับ สังคม/ วัฒนธรรมเขมร (Cambodian Language and Society /Culture)

7103 - ภาษาลาว (Lao Language)

710301 - ภาษาลาวในฐานะภาษาต่างประเทศ (Lao Language)

710302 - การแปลและล่าม (Lao : Translation and Interpretation)

710303 - วรรณคดีลาว (Lao Literature)

710304 - คติชนวิทยา (Lao Folklore)

710305 - ภาษา กับ สังคม/ วัฒนธรรมลาว (Lao Language and Society /Culture)

7104 - ภาษาอังกฤษ (English Language)

710401 - ภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ (English Language)

710402 - การแปลและล่าม (English : Translation and Interpretation)

710403 - อังกฤษศึกษา (English Studies)

7105 - ภาษาฝรั่งเศส (French Language)

710501 - ภาษาฝรั่งเศสในฐานะภาษาต่างประเทศ (French Language)

710502 - การแปลและล่าม (French : Translation and Interpretation)

710503 - ฝรั่งเศศศึกษา (French Studies)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

71-80 : กลุ่มนิยมศาสตร์ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

7106 - ภาษาเยอรมัน (German Language)

710601 - ภาษาเยอรมันในฐานะภาษาต่างประเทศ (German Language)

710602 - การแปลและล่าม (German : Translation and Interpretation)

710603 - เยอรมันศึกษา (German Studies)

710604 - วรรณคดีเยอรมัน (German Literature)

7107 - ภาษาสเปน (Spanish Language)

710701 - ภาษาสเปนในฐานะภาษาต่างประเทศ (Spanish Language)

710702 - การแปลและล่าม (Spanish : Translation and Interpretation)

710703 - วรรณคดีสเปน (Spanish Literature)

710704 - สเปนและละตินอเมริกันศึกษา (Spanish and Latin Studies)

7108 - ภาษาอิตาเลียน (Italian Language)

710801 - ภาษาอิตาเลียนในฐานะภาษาต่างประเทศ (Italian Language)

710802 - การแปลและล่าม (Italian : Translation and Interpretation)

710803 - อิตาเลียนศึกษา (Italian Studies)

710804 - วรรณคดีอิตาเลียน (Italian Literature)

7109 - ภาษารัสเซีย (Russian Language)

710901 - ภาษารัสเซียในฐานะภาษาต่างประเทศ (Russian Language)

710902 - การแปลและล่าม (Russian : Translation and Interpretation)

710903 - รัสเซียนศึกษา (Russian Studies)

710904 - วรรณคดีรัสเซีย (Russian Literature)

7110 - ภาษาโปรตุเกส (Portuguese Language)

711001 - ภาษาโปรตุเกสในฐานะภาษาต่างประเทศ (Portuguese Language)

711002 - การแปลและล่าม (Portuguese : Translation and Interpretation)

711003 - โปรตุเกสศึกษา (Portuguese Studies)

711004 - วรรณคดีโปรตุเกส (Portuguese Literature)

7111 - ภาษาญี่ปุ่น (Japanese Language)

711101 - ภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ (Japanese Language)

711102 - การแปลและล่าม (Japanese : Translation and Interpretation)

711103 - ญี่ปุ่นศึกษา (Japanese Studies)

- คติชนวิทยา (Japanese Folklore)

711104 - วรรณคดีญี่ปุ่น (Japanese Literature)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

71-80 : กลุ่มนิเทศศาสตร์ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

7112 - ภาษาบาลีและสันสกฤต (Pali and Sanskrit Language)

711201 - ภาษาบาลีและสันสกฤต (Pali and Sanskrit Language)

711202 - วรรณคดีบาลี-สันสกฤต (Pali and Sanskrit Literature)

711203 - พุทธศาสนาศึกษา (Buddhist Studies)

7113 - ภาษาเวียดนาม (Vietnamese Language)

711301 - เวียดนามในฐานะภาษาต่างประเทศ (Vietnamese Language)

711302 - การแปลและล่าม (Vietnamese : Translation and Interpretation)

711303 - เวียดนามศึกษา (Vietnamese Studies)

7114 - ภาษาเกาหลี (Korean Language)

711401 - ภาษาเกาหลีในฐานะภาษาต่างประเทศ (Korean Language)

711402 - การแปลและล่าม (Korean : Translation and Interpretation)

711403 - เกาหลีศึกษา (Korean Studies)

- คติชนวิทยา (Korean Folklore)

- วรรณคดีเกาหลี (Korean Literature)

- ภาษาอักษรสัจคม/วัฒนธรรมเกาหลี (Korean Language and Society /Culture)

7115 - ภาษาจีน (Chinese Language)

711501 - ภาษาจีนในฐานะภาษาต่างประเทศ (Chinese Language)

711502 - การแปลและล่าม (Chinese : Translation and Interpretation)

711503 - จีนศึกษา (Chinese Studies)

- คติชนวิทยา (Chinese Folklore)

711504 - วรรณคดีจีน (Chinese Literature)

7116 - ภาษาอาหรับ (Arabic Language)

711601 - ภาษาอาหรับในฐานะภาษาต่างประเทศ (Arabic Language)

711602 - การแปลและล่าม (Arabic : Translation and Interpretation)

711603 - อาหรับศึกษา (Arabic Studies)

- คติชนวิทยา (Arabic Folklore)

- วรรณคดีอาหรับ (Arabic Literature)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอย่างลingleปีอก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

71-80 : กลุ่มนุชยศาสตร์ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

7117 - ภาษามาเลีย (Malay Language)

711701 - ภาษามาเลียในฐานะภาษาต่างประเทศ (Malay Language)

711702 - การแปลและล่าม (Malay : Translation and Interpretation)

711703 - มาเลียศึกษา (Malay Studies)

- คติชนวิทยา (Malay Folklore)

- วรรณคดีมาเลีย (Malay Literature)

7201 - วรรณคดีเปรียบเทียบ (Comparative Literature)

720101 - วรรณคดีตะวันตก (Western World Literature)

720102 - เพศสภาพศึกษา หรือ เพศสถานศึกษา (Gender Studies)

720103 - วรรณคดีตะวันออก (Eastern World Literature)

720104 - สตรีศึกษา (Women's Studies)

720105 - วรรณคดีวิจารณ์ (Literary Critique) หรือ วรรณคดีศึกษา (Literary Studies)

7202 - วรรณคดีอังกฤษ (English Literature)

720201 - วรรณคดีอังกฤษ (Old and Contemporary English Literature)

720202 - วรรณคดีเปรียบเทียบ (Comparative Literature)

720203 - วรรณคดีอเมริกัน (American Literature)

7203 - วรรณคดีฝรั่งเศส (French Literature)

720301 - วรรณคดีฝรั่งเศส (Old and Contemporary French Literature)

720302 - วรรณคดีเปรียบเทียบ (Comparative Literature)

7204 - วรรณคดีไทย (Thai Literature)

720401 - วรรณคดีร่วมสมัย (Contemporary Thai Literature)

- วรรณคดีท้องถิ่น (Thai Local Literature)

- วรรณคดีกับสังคม/วัฒนธรรมไทย (Thai Literature and Society /Culture)

- วรรณคดีและภาษา (Literature and Language)

720402 - คติชนวิทยา (Thai Folklore)

720403 - วรรณคดีสมัยเก่า (Old Thai Literature)

- วรรณคดีท้องถิ่น (Thai Local Literature)

- วรรณคดีกับสังคม/วัฒนธรรมไทย (Thai Literature and Society /Culture)

- วรรณคดีและภาษา (Literature and Language)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

71-80 : กลุ่มนิเทศศาสตร์ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

7301 - ไทยศึกษา (Thai - Studies)

- 730101 - ชาติพันธุ์ศึกษา (Ethnic Studies)
- 730102 - อาณาริเวณศึกษา (Area Studies)
- 730103 - ชุมชนศึกษา (Communities Studies)
- 730104 - วัฒนธรรมศึกษา (Culture Studies)
- 730105 - ศิลปวัฒนธรรมไทย (Thai Culture Studies)
- 730106 - มนุษยวิทยา (Anthropology)
- 730107 - คติชนวิทยา (Thai Folklore)
- 730108 - สตรีศึกษา (Women's Studies)
- 730109 - สยามคตีศึกษา (Siamese Studies)

7302 - ญี่ปุ่นศึกษา (Japanese Studies)

- 730201 - ชาติพันธุ์ศึกษา (Ethnic Studies)
- 730202 - อาณาริเวณศึกษา (Area Studies)
- 730203 - ชุมชนศึกษา (Communities Studies)

7303 - จีนศึกษา (Chinese Studies)

- 730301 - ชาติพันธุ์ศึกษา (Ethnic Studies)
- 730302 - อาณาริเวณศึกษา (Area Studies)
- 730303 - ชุมชนศึกษา (Communities Studies)

7401 - ภาษาศาสตร์ (Linguistics)

- 740101 - สัทศาสตร์และสหวิทยา (Phonetics and Phonology)
- 740102 - ไวยสัมพันธ์และอรรถศาสตร์ (Syntax and Semantics)
- 740103 - วัฒนปัญญาศาสตร์และปริเจทิวเเคราะห์ (Pragmatics and Discourse)
- 740104 - ภาษาศาสตร์เชิงประวัติ (Historical Linguistics)
- 740105 - ภาษาศาสตร์สังคม (Sociolinguistics)
- 740106 - ภาษาศาสตร์จิตวิทยาและการรับภาษา (Psycholinguistics and Language Acquisition)
- 740107 - ภาษาศาสตร์คลังข้อมูล (Corpus Linguistics)
- 740108 - ภาษาศาสตร์คอมพิวเตอร์ (Computational Linguistics)
 - การบันทึกและอนุรักษ์ภาษา (Language Documentation and Conservation)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

71-80 : กลุ่มนิเทศศาสตร์ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

7501 - ประวัติศาสตร์ (History)

750101 - ประวัติศาสตร์ไทย (Thai History)

750102 - ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Southeast Asia Histories)

750103 - ประวัติศาสตร์จีน (Chinese History)

750104 - ประวัติศาสตร์ญี่ปุ่น (Japanese History)

750105 - ประวัติศาสตร์ตะวันออกกลาง (Middle East History)

750106 - ประวัติศาสตร์โลกมุสลิม (Islamic World History)

750107 - ประวัติศาสตร์ยุโรป (European History)

7601 - โบราณคดี (Archaeology)

7701 - ศิลปะการละคร (Dramatic Arts)

770101 - การเขียน การสร้างบท การแปลบทและการดัดแปลงบท (Playwriting)

770102 - วรรณกรรมและการวิจารณ์ละคร (Drama Literature and Criticism)

770103 - ละครปัจจุบัน ละครเยาวชน ละครในการศึกษา (Contemporary Dramatic Arts)

7801 - ศาสนา และเทววิทยา (Religion and Theology)

780101 - พุทธศาสตร์ศึกษา (Buddhist Studies)

780102 - อิสลามศึกษา (Islamic Studies)

780103 - เทววิทยา (Theology)

780104 - ศาสนาศึกษา (Religious Studies)

7901 - การแปลและการล่าม (Translation and Interpretation)

8001 - ปรัชญา (Philosophy)

800101 - ปรัชญาตะวันตก (Western Philosophy)

- จริยศาสตร์ (Ethics)

- อภิปรัชญา (Metaphysics)

- ญาณวิทยา (Epistemology)

- สุนทรียศาสตร์ (Aesthetics)

800102 - ปรัชญาตะวันออก (Eastern Philosophy)

- พุทธปรัชญา (Buddhist Philosophy)

- จริยศาสตร์ (Ethics)

- อภิปรัชญา (Metaphysics)

- ญาณวิทยา (Epistemology)

- สุนทรียศาสตร์ (Aesthetics)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

81 : กลุ่มวิจิตรศิลป์

รหัส **สาขาวิชา**

8101 - ทัศนศิลป์ (Visual Arts)

- 810101 - จิตรกรรม (Painting)
- 810102 - ประติมากรรม (Sculpture)
- 810103 - ภาพพิมพ์ (Graphic Arts)
- 810104 - ศิลปะไทย (Thai Arts)
- 810105 - ศิลปะสื่อผสม (Multimedia Arts)
- 810106 - ศิลปการจัดวาง (Installation Arts)
- 810107 - ศิลปภักดิสิ่งแวดล้อม (Environment Arts)
- 810108 - ภูมิทัศนศิลป์ (Land Arts)
- 810109 - ดิจิทัลอาร์ต (Digital Arts)
- 810110 - คอมพิวเตอร์อาร์ต (Computer Arts)
- 810111 - ภาพยนตร์ (Cinema Arts)
- 810112 - ภาพถ่าย (Photo Arts)
- 810113 - ศิลปะภาพถ่าย (Photo Arts)
- 810114 - ศิลปะการถ่ายภาพ (Photography Arts)

8102 - นวัตศิลป์ (Creative Arts)

- 810201 - เรขาศิลป์ (Graphic Design)
- 810202 - แฟชั่นและสิ่งทอ (Fashion & Textile)
- 810203 - มัณฑนศิลป์ (Decorative Arts)
- 810204 - หัตถศิลป์ (Craftsmanship Arts)
- 810205 - นิทรรศการศิลป์ (Art Exhibition)

8103 - โสตศิลป์ หรือ คีตศิลป์ หรือ ดุริยางคศิลป์ (Music)

- 810301 - คีตศิลป์ไทย (Thai Vocal Music)
- 810302 - ดนตรีไทย หรือ ดุริยางคศิลป์ไทย (Thai Music)
- 810303 - ดนตรีสากล หรือ ดุริยางคศิลป์ต่างประเทศ (Western Music)
- 810304 - ดนตรีไทยร่วมสมัย (Thai Contemporary Music)
- 810305 - ดนตรีสื่อผสม (Multimedia Music)
- 810306 - ดนตรีพื้นบ้าน (Folk Music)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

81 : กลุ่มวิจิตรศิลป์ (ต่อ)

รหัส สาขาวิชา

8104 - นาฏศิลป์ (Dance) หรือ ศิลปะการแสดง (Performing Arts)

810401 - นาฏศิลป์สากล หรือ นาฏศิลป์ตะวันตก (Western Dance)

810402 - นาฏศิลป์ตะวันออก (Eastern Dance)

810403 - นาฏศิลป์ไทย (Thai Dance)

810404 - นาฏศิลป์พื้นบ้าน (Folk Dance)

810405 - ศิลปะการแสดงร่วมสมัย (Contemporary Performing Arts)

810406 - ศิลปะการแสดงข้ามสื่อ (Transmedia Performing Arts)

810407 - ศิลปะการแสดงผสมสื่อ (Multimedia Performing Arts)

810408 - ศิลปะการละคร (Theatre Arts)

810409 - การออกแบบเพื่อการแสดง (Theatre Design)

810410 - การแสดงและกำกับการแสดง (Acting and Directing)

810411 - เพลงและดนตรีเพื่อการแสดง (Music and Sound for Theatre)

810412 - ละครประยุกต์ ละครเยาวชน ละครในการศึกษา (Applied Theatre)

หมายเหตุ

- (1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ
- (2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้
- (3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาย่อยลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

85 : กลุ่มประยุกต์ศิลป์

รหัส **สาขาวิชา**

8501 - ประยุกต์ศิลป์ (Applied Arts)

8502 - ออกแบบอุตสาหกรรมศิลป์ (Industrial Design)

 850201 - ออกแบบผลิตภัณฑ์ (Product Design)

 850202 - ออกแบบเครื่องเคลือบดินเผา (Ceramic Design)

 850203. - ออกแบบเซรามิกส์ (Ceramic Design)

 850204 - ออกแบบแฟชั่น (Fashion Design)

 850205 - ออกแบบเครื่องประดับ (Jewelry Design)

8503 - ออกแบบพาณิชยศิลป์ (Commercial Design)

 850301 - ออกแบบนิเทศศิลป์ (Visual Communication Design)

 850302 - ออกแบบเลขศิลป์ (Graphic Design)

 850303 - ออกแบบสื่อโฆษณาภาพยนตร์ (Cinema Media Design)

 850304 - ออกแบบสื่อสาร (Communication Design)

8504 - ออกแบบตกแต่ง (Design)

 850401 - ออกแบบตกแต่งภายใน (Interior Design)

 850402 - ออกแบบตกแต่งภายนอก (Exterior Design)

 850403 - ออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน (Interior Architecture Design)

 850404 - ออกแบบจัดสวน (Garden Design)

8505 - ประวัติศาสตร์ศิลป์ (History of Arts)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

91 : กลุ่มอื่นๆ

รหัส สาขาวิชา

(ภูมิภาคศึกษา - Regional Studies)

9101 - เอเชียศึกษา (Asian Studies)

9102 - อาเซียนศึกษา (ASEAN Studies)

9103 - ยุโรปศึกษา (European Studies)

9104 - อัฟริกาศึกษา (African Studies)

9105 - ลาตินอเมริกาศึกษา (Latin American Studies)

(พื้นที่ศึกษา - Area Studies)

9121 - จีนศึกษา (Chinese Studies)

9122 - เกาหลีศึกษา (Korean Studies)

9123 - 日本ศึกษา (Japanese Studies)

9124 - เขมรศึกษา (Khmer Studies)

9125 - อเมริกาศึกษา (American Studies)

(ชาติพันธุ์ศึกษา - Ethnic Group Studies)

9141 - มุสลิมศึกษา (Muslim Studies)

9142 - อาหรับศึกษา (Arabian Studies)

9151 - การท่องเที่ยวและการโรงแรม (Hotel and Tourism)

915101 - การจัดการโรงแรมและการท่องเที่ยว (Hotel and Tourism Management)

915102 - การจัดการการท่องเที่ยว (Tourism Management)

915103 - การพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวและการขนส่ง (Transportation and Tourism

Destination Development)

915104 - การจัดการโรงแรม (Hotel Management)

9156 - คหกรรมศาสตร์ (Home Economics)

915601 - อาหารและโภชนาการ (Food and Nutrition)

915602 - การออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้า (Garment Design and Dressmaking)

9161 - การบริหารงานยุติธรรม (Justice Administration)

9162 - การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ (Human Resource Development)

หมายเหตุ

(1) เลขรหัส 4 หลัก กำกับสาขาวิชาของตำแหน่งทางวิชาการ

(2) เลขรหัส 6 หลัก กำกับอนุสาขาวิชา ซึ่งจะระบุหรือไม่ก็ได้

(3) บางอนุสาขาวิชาอาจมีแขนงวิชาอยู่ลงไปอีก ซึ่งไม่มีการกำหนดเลขรหัสให้

